

Конспект открытого урока по литературному чтению в 1 классе «А».

Дата: 12.09.18

Класс: 1 «А»


Учитель: Авдоница Д.А.





Тема	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным
Педагогическая цель	Способствовать развитию у учащихся умения отличать гласные звуки от согласных, слышать слияние согласного звука с гласным, делить слова на слоги
Тип урока	Решение учебной задачи
Планируемые результаты (предметные)	Выделяют слияние согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния; графически изображают слог-слияние; составляют небольшие рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений
Личностные результаты	Выражают готовность в любой ситуации поступать в соответствии с правилами безопасного поведения в быту
Универсальные учебные действия (метапредметные)	<i>Регулятивные:</i> учатся высказывать свое предположение на основе работы с рисунками и схемами. <i>Познавательные:</i> <i>общеучебные</i> – находят ответы на вопросы в иллюстрации; <i>логические</i> – анализируют звуко-буквенный состав слов; различают гласные и согласные звуки, называют основные отличительные признаки; осуществляют синтез как составление целого из частей. <i>Коммуникативные:</i> работают в паре: задают друг другу вопросы по рисунку, отвечают на вопросы товарища, выслушивают и оценивают ответ товарища
Основное содержание темы, понятия и термины	Предложение, гласные и согласные звуки, слог-слияние
Образовательные ресурсы	Рисунки с изображением роз, маков, картинка с изображением кота, схемы слов

Сценарий урока

Этапы урока	Формы, методы, методические приёмы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся		Вид и форма контроля
			Осуществляемые действия	Формируемые умения	
1	2	3	4	5	6

I. Организация начала урока	Фронтальная. Словесный.	<i>Приветствие учащихся.</i> – Ребята, попробуйте угадать,	Приветствуют учителя. Организуют свое	Проявляют эмоциональную отзывчивость	Фронтальный. Устные ответы
--	----------------------------	---	---	--	-------------------------------

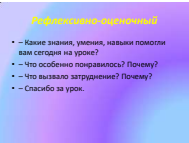
1	2	3	4	5	6
<p>Проверка готовности класса и оборудования; эмоциональный настрой на урок</p> 	<p>Отгадывание загадки</p>	<p>о чем говорится в загадке: Здесь девчонки и мальчишки Достают тетрадки, книжки. Трудятся старательно, Слушают внимательно. Дети те – одна семья. Кто они, спрошу тебя. <i>А. Кочергина</i> – Проверим готовность к уроку</p>	<p>рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей на столе. – Класс, школа, ученики</p>	<p>на слова учителя</p>	
<p>II. Актуализация опорных знаний. 1. Развитие речи учащихся. Работа со скороговоркой (учебник, с. 16)</p> 	<p>Коллективная, парная. Словесный. Беседа. Работа со скороговоркой</p>	<p>– Мы сейчас познакомимся со скороговоркой, я ее произнесу, а вы послушайте и подумайте, почему она так называется: «Слишком много ножек у сороконожек». – Проговорим вместе, запомним ее. – Теперь проговорим друг другу в паре</p>	<p>– Произносится быстро, чисто, без ошибок. Проговаривают скороговорку хором, запоминают ее. Затем проговаривают скороговорку друг другу в паре</p>	<p>Вслушиваются в скороговорку, запоминают; эмоционально, выразительно проговаривают. Выработывают артистические данные, развивают кругозор и память</p>	<p>Фронтальный, парный. Проговаривание скороговорок</p>
<p>2. Работа со звуковой схемой слова. Игра «Какое слово задумано»</p> 	<p>Фронтальная, индивидуальная. Практически. Дидактическая игра</p>	<p>Выставляется схема:  – Отгадайте по этой схеме, какое слово я задумала. – Это название цветов? (Показывает картинки с изображением роз, маков.) – Еще одно слово – название посуды для цветов</p>	<p>Работают со схемой. Подбирают слова к схеме. – Розы, маки. – Ваза</p>	<p>Подбирают слова, содержащие слогослияние, к заданной схеме. Соотносят слово, называющее предмет, со схемой-моделью</p>	<p>Индивидуальная. Подбор слов к схеме</p>

1	2	3	4	5	6
<p>Физкультминутка</p> 	<p>Коллективная Практический Игра «Солнечный зайчик»</p>	<p>Смотрит солнышко в окошко, светит в нашу комнатку. Мы захлопаем в ладошки, очень рады солнышку. <i>(Одновременно выполняют хлопки в ладоши над головой.)</i> Учитель зеркальцем пускает «зайчика»: Скачут побегайчики, солнечные зайчики. Мы зовем их – не идут, Были тут и нет их тут. <i>(Следят глазами за лучиком и говорят, показывают рукой.)</i></p>	<p>Встают из-за парт и принимают положение правильной осанки, руки на пояс (руки за голову, локти в стороны), спина прямая. Вместе с учителем произносят слова и выполняют движения по тексту</p>	<p>Закрепляют стереотип правильной осанки и тренируют зрительный аппарат</p>	<p>Коллективный. Правильное выполнение упражнений</p>
<p>III. Постановка учебной задачи</p>	<p>Фронтальная. Словесный. Беседа</p>	<p>– Что такое слог? – Сегодня мы узнаем как образуется слог</p> 	<p>– Часть слова</p>	<p>Принимают учебную задачу</p>	<p>Фронтальный. Устные ответы</p>
<p>IV. Усвоение новых знаний и способов деятельности. 1. Игра «Кто это? Что это?». Звуковой анализ слова <i>кот</i>.</p> 	<p>Фронтальная. Словесный, наглядный, практический Беседа, работа со схемой</p>	<p>Учитель показывает картинку с изображением кота. – Кто это? – Правильный ответ поможет найти схема слова.</p>  <p>– Сколько слогов в слове <i>кот</i>? – Произнесите это слово. Какое слияние вы слышите? – А каким звуком заканчивается слово <i>кот</i>?</p>	<p>– Кот, кошка. – Кот. – Один. – ко. – Звуком [т]</p>	<p>Различают гласные и согласные звуки, называют основные отличительные признаки. Воспринимают слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдают, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа</p>	<p>Фронтальный. Слово-звуковой анализ слова <i>кот</i>; устные ответы</p>

1	2	3	4	5	6
		<p>– Какой это звук: гласный или согласный? – Почему? Вывод: в слове <i>кот</i> один слог; в нем три звука: два первых звука – согласный и гласный, слились – образовав слияние; третий звук – согласный – находится за пределами слияния. – Произнесите все слово целиком</p>	<p>– Согласный. – Потому что при его произнесении выдыхаемый воздух встречает во рту преграду. – Кот</p>	<p>Выделяют слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывают, почему выделенный слог является слиянием. Различают графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, используют их при моделировании слов</p>	
<p>2. Работа с пословицей «Век живи, век учись»</p> 	<p>Фронтальная. Словесный, проблемный. Беседа</p>	<p>– Послушайте пословицу: «Век живи, век учись». – Как вы понимаете ее смысл?</p>	<p>Слушают пословицу. – Необходимо постоянно накапливать знания</p>	<p>Анализируют пословицу, высказывают свое мнение. Объясняют смысл пословицы</p>	<p>Фронтальный. Устные ответы</p>
<p>Физкультминутка</p> 	<p>Коллективная. Практически</p>	<p>Мы поставили пластинку И выходим на разминку. Начинаем бег на месте, Финиш – метров через двести! Раз-два, раз-два, Хватит, прибежали, Потянулись, подышали</p>	<p>Выполняют бег на месте, на предпоследней строчке останавливаются, на последней потянулись, руки вверх и опустили через стороны</p>	<p>Осуществляют профилактику утомления. Ориентируются на здоровый образ жизни, придерживаются здорового режима дня, активно участвуют в физкультминутке</p>	<p>Коллективный. Правильное выполнение упражнений</p>

<p>3. Работа с рисунком к сказке «Волк и семеро козлят»</p>	<p>Фронтальная, парная. Словесный. Беседа</p>	<p>– Рассмотрите рисунки. – Героев какой сказки вы видите на рисунке? – Кто на них изображен? – Вспомните сказку. Что произошло, когда мама-коза ушла? – Задайте вопросы друг другу</p>	<p>Рассматривают рисунок. – «Волк и семеро козлят» – Коза, волк, козленок. – Пришел волк и съел козлят. Задают вопросы друг другу</p>	<p>Отвечают на вопросы по сюжету сказки; рассуждают о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых; работают в паре: задают друг другу вопросы по рисунку, отвечают на вопросы товарища, выслушивают и оценивают ответ товарища</p>	<p>Фронтальный, индивидуальный. Устные ответы</p>
<p>4. Составление предложений по схемам</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная. Практически й. Работа со схемой</p>	<p>– Составьте предложения по схемам</p> 	<p>Составляют предложения из двух, трех, четырех слов</p>	<p>Составляют предложения с опорой на рисунки и схемы</p>	<p>Фронтальный, индивидуальный. Составление предложений</p>
<p>V. Закрепление знаний и способов действий. 1. Соотнесение рисунков и слого-звуковых схем слов (учебник, с. 16)</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная. Практически й. Работа со схемой</p>	<p>– Рассмотрите и соотнесите рисунки и схемы</p> 	<p>– Ваза, кот, печка</p>	<p>Работают со схемами-моделями слов: соотносят слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, доказывают соответствие. Устанавливают количество слогов и их порядок, протяжно произносят каждый слог</p>	<p>Фронтальный, индивидуальный. Соотнесение рисунков и схем</p>

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
<p>2. Игра «Назови одним словом» (учебник, с. 17)</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная. Словесный, практический. Дидактическая игра</p>	<p>– Назовите предметы, изображенные в нижней части страницы. – Назовите одним словом предметы. – Соотнесите рисунки и схемы</p>	<p>– Стул, стол, кровать, шкаф. – Мебель. – Стул, стол, шкаф</p>	<p>Находят и называют слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирают слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносят слово, называющее предмет, со схемой-моделью</p>	<p>Фронтальный, индивидуальный. Соотнесение рисунков и схем; обобщение предметов</p>
<p>VI. Рефлексивно-оценочный. <i>Усвоение принципов саморегуляции и сотрудничества</i></p>	<p>Фронтальная. Словесный. Беседа</p> 	<p>– Какие знания, умения, навыки помогли вам сегодня на уроке? – Что особенно понравилось? Почему? – Что вызвало затруднение? Почему? – Спасибо за урок.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Отвечают на итоговые вопросы урока. Осмысливают свои действия и самооценку. Оценивают свою работу на уроке</p>	<p>Фронтальный. Устные ответы</p>