

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
СОЛНЕЧНОГОРСК МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
лицей № 7 г. Солнечногорска**

141500, Московская область,  
г. Солнечногорск, ул. Почтовая, д.9

тел./факс 8-496-2- 64-59-58  
e-mail: [Nagornaya.GV@mosreg.ru](mailto:Nagornaya.GV@mosreg.ru)

Принято  
педагогическим советом  
МБОУ лицей № 7  
протокол №1 от 30.08.2024

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ лицей №7  
г. Солнечногорска  
\_\_\_\_\_ Г.В. Нагорная

Приказ № «30» августа 2024 года

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(с изменениями)**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ - 4 ГОДА**

СОЛНЕЧНОГОРСК

2024

# Оглавление

|                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....                                                                                    | 4   |
| 1.1. Пояснительная записка.....                                                                           | 4   |
| 1.1.1 Цели реализации ОП НОО .....                                                                        | 5   |
| 1.1.2 Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО .....                                    | 6   |
| 1.2 Планируемые результаты освоения ОП НОО.....                                                           | 8   |
| 1.2.1. Личностные результаты освоения программы начального общего образования.....                        | 10  |
| 1.2.2. Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования...                      | 11  |
| 1.2.3.Предметные результаты освоения программы начального общего образования.....                         | 13  |
| 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ОП НОО .....                              | 28  |
| 1.3.1. Оценка личностных результатов.....                                                                 | 30  |
| 1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов .....                                   | 31  |
| 1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур .....                                                  | 70  |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....                                                                            | 76  |
| 2.1. Рабочие программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.....                            | 77  |
| 2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».....                                         | 77  |
| 2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».....                                  | 118 |
| 2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» .....                       | 149 |
| 2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика».....                                           | 181 |
| 2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».....                                       | 214 |
| 2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «ОРКСЭ». ....                                               | 253 |
| 2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» .....                           | 274 |
| 2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».....                                               | 308 |
| 2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)».....                                    | 352 |
| 2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».....                                 | 442 |
| 2.1.11. Рабочая программа по внеурочной деятельности «разговоры о важном» .....                           | 479 |
| 2.1.12. Рабочая программа внеурочной деятельности театральная студия «В гостях у сказки» .....            | 487 |
| 2.1.13. Рабочая программа внеурочной деятельности кружок «Финансовая грамотность»....                     | 516 |
| 2.1.15. Рабочая программа внеурочной деятельности «Движение – это жизнь!» .....                           | 587 |
| 2.1.16.Рабочая программа внеурочной деятельности кружок «Здоровейка».....                                 | 613 |
| 2.1.17. Рабочая программа внеурочной деятельности кружок «Путешествие в страну Каллиграфию» .....         | 639 |
| 2.1.18. Рабочая программа внеурочной деятельности Лаборатория текстов «Читаем, думаем, спорим!».....      | 672 |
| 2.1.19. Рабочая программа внеурочной деятельности научное объединение «Юный эколог» .....                 | 696 |
| 2.1.20.Рабочая программа внеурочной деятельности кружок «Шахматная азбука».....                           | 729 |
| 2.2 Программа формирования универсальных учебных действий.....                                            | 753 |
| 2.2.1. Пояснительная записка .....                                                                        | 753 |
| 2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий ..... | 755 |
| 2.2.3. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов....                     | 760 |
| 2.3. Рабочая программа воспитания .....                                                                   | 768 |
| 2.3.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....                                                                                | 768 |
| 2.3.2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....                                                                         | 780 |
| 2.3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....                                                                        | 812 |

|                                                                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2.4. Программа коррекционной работы .....                                                                                 | 824 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....                                                                                            | 839 |
| 3.1 Учебный план начального общего образования.....                                                                       | 839 |
| 3.2. Календарный учебный график .....                                                                                     | 846 |
| 3.3. План внеурочной деятельности .....                                                                                   | 849 |
| 3.4. Календарный план воспитательной работы.....                                                                          | 859 |
| 3.5. Характеристика условий реализации программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО..... | 871 |
| 3.5.1. Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования. ....                                | 871 |
| 3.5.2. Кадровые условия реализации ОП НОО.....                                                                            | 876 |
| 3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы.....                                         | 888 |
| 3.5.4. Финансовые условия реализации образовательной программы начального общего образования.....                         | 900 |
| 3.5.5. Учебно-методические условия реализации образовательной программы начального общего образования. ....               | 907 |
| 3.5.6. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .....                                | 909 |

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Данная программа является документом, регламентирующим образовательную деятельность МБОУ лицей №7 в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022г. № 874, с учетом приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с учетом приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023г. №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования», приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 27.12.2023 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 02.02.2024 № 77121), приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования» (Зарегистрирован 22.02.2024 № 77330), приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 62 от 01.02.2024 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного и среднего общего образования» (Зарегистрирован 29.02.2024 № 77380), приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 110 от 19.02.2024 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования» (Зарегистрирован 22.02.2024 № 77331), приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830).

Программа учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений - обучающихся 1-4 классов и их родителей (законных представителей), национальные, региональные и этнокультурные особенности Российской Федерации и Московской области, определяет содержание начального общего образования и организацию образовательных отношений в 1 - 4 классах и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

ОП НОО обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие начального общего образования в МБОУ лицей №7 в соответствии с основными принципами государственной политики Российской Федерации в области образования, а именно:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;

- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

### **1.1.1 Цели реализации ОП НОО**

Целями реализации ОП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации, достигшего возраста 6,5-7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ОП НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

**Достижение поставленных целей реализации ОП НОО предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовнонравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

Основной формой организации обучения является классно-урочная система. Кроме классно-урочной формы организации учебного процесса в начальной школе реализуются другие различные современные и эффективные формы учебной и внеурочной деятельности: электронное обучение, обучение с применением дистанционных образовательных технологий, экскурсии, индивидуальные консультации, занятия в школьном музее, путешествия, игры, практикумы, кружки, проектная деятельность, праздники, интеллектуальные игры, спортивные Дни здоровья и т.д.

### **1.1.2 Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО**

В основе ОП НОО лежат следующие принципы:

- 1) принцип учёта ФГОС НОО: ОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
- 2) принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
- 3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- 4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
- 5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между обучением и развитием на уровнях начального и основного общего образования.
- 6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- 7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1

марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ОП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарноэпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарноэпидемиологическими требованиями.

### **Механизмы реализации ОП НОО:**

Образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной программой самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Вопросы организации и реализации ОП при помощи дистанционных образовательных технологий и электронного обучения прописаны в соответствующем локальном акте, который является приложением к ОП.

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива МБОУ лицей №7, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся.

Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить:

- организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями;
- привлечение к образовательной деятельности лица организаций культуры (Музейным комплексом «Путевой дворец», детской городской библиотекой, Солнечногорской детской школой искусств, художественной школой и др.).

### **Кадровый потенциал педагогов на уровне начального общего образования:**

- 53% педагогов имеют высшую квалификационную категорию;
- тест ИКУ прошли на высоком уровне 47% педагогов;

– 100% прохождение повышения квалификации по обновленным ФГОС на базе АСОУ и МГОУ позволит реализовать поставленные цели.

#### **Условия реализации обучения в начальной школе:**

- Обучение организуется в пределах разработанной и утвержденной МБОУ лицей №7 образовательной программы начального общего образования.
- Обучение организуется для обучающихся, освоивших в полном объеме образовательную программу дошкольного образования и готовых к освоению образовательной программы начального общего образования.
- Прием на обучение к освоению образовательной программы начального общего образования осуществляется по заявлениям родителей (законных представителей) обучающихся на уровне дошкольного образования.
- Промежуточная аттестация результатов обучения по образовательной программе начального общего образования проводится с учетом полного объема результатов, утвержденных в образовательной программе начального общего образования на основании Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Характеристика образовательных потребностей родителей.

В итоге обучения по образовательной программе МБОУ лицей №7, образовательных потребностей родителей (законных представителей) можно констатировать, что они ожидают видеть в своих детях следующее:

- ☐ умение ставить перед собой цели;
- ☐ владение современными информационными технологиями;
- ☐ способность проявлять инициативу и реализовывать задуманное;
- ☐ умение формулировать собственную точку зрения, ее предъявлять и отстаивать;
- ☐ коммуникативность;
- ☐ умение работать в команде.

## **1.2 Планируемые результаты освоения ОП НОО.**

Планируемые результаты освоения ОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

ФГОС НОО устанавливает требования к трем группам результатов освоения обучающимися программ начального общего образования: личностным, метапредметным и предметным.

### **1) личностным, включающим:**



- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;

2) метапредметным, включающим:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

3) предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

**Планируемые результаты освоения ОП НОО** соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося:

- 1) обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования.
- 2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:
  - ✓ рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в МБОУ лицей №7 по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
  - ✓ рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МБОУ лицей №7;
  - ✓ программы формирования универсальных учебных действий обучающихся — обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
  - ✓ системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
  - ✓ в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС НОО, передают специфику образовательной деятельности (в

частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Вышеуказанные программы содержат планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

### **1.2.1. Личностные результаты освоения программы начального общего образования.**

**Личностные результаты** освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ лицей №7 в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- ✓ становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- ✓ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- ✓ сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- ✓ уважение к своему и другим народам;
- ✓ первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- ✓ признание индивидуальности каждого человека;
- ✓ проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- ✓ неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- ✓ уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- ✓ стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания,** формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- ✓ соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- ✓ бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

- ✓ осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

- ✓ бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- ✓ первоначальные представления о научной картине мира;
- ✓ познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**1.2.2. Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования.**

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаковосимволическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**:

**базовые логические действия:**

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

**базовые исследовательские действия:**

- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- ✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие); -формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- ✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### работа с информацией:

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- ✓ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями:**

##### **общение:**

- ✓ условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- ✓ готовить небольшие публичные выступления;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

##### **совместная деятельность:**

- ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
- ✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями:**

##### 1) самоорганизация:

- ✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий;

## 2) самоконтроль:

- ✓ устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- ✓ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### 1.2.3.Предметные результаты освоения программы начального общего образования.

**Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают

**Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литературное чтение»** должны обеспечивать:

#### По учебному предмету «Русский язык»:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

-аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

-говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

-чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

-письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра

фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка:

фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

### **По учебному предмету «Литературное чтение»:**

сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной

выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

### **3. Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области**

«Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

-говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с

соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

#### **4. Предметные результаты по учебному предмету «Математика» предметной области «Математика и информатика» должны обеспечивать:**

сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «и», «все», «некоторые»;

приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.



**5. Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» должны обеспечивать:**

сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

**6. По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» изучаются учебные модули: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России». Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» должны обеспечивать: По учебному модулю «Основы православной культуры»:**

понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному модулю «Основы иудейской культуры»:**

понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

формирование умений объяснять значение слов «милосердие»,

«сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному модулю «Основы буддийской культуры»:**

понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

формирование умений объяснять значение слов «милосердие»,

«сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

### **По учебному модулю «Основы исламской культуры»:**

понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

формирование умений объяснять значение слов «милосердие»,

«сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

### **По учебному модулю «Основы религиозных культур народов России»:**

понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

формирование умений объяснять значение слов «милосердие»,

«сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному модулю «Основы светской этики»:**

формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

формирование умения строить суждения оценочного характера о нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

формирование умения объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

**7. Предметные результаты по предметной области «Искусство» должны обеспечивать:**

**1. По учебному предмету «Изобразительное искусство»:**

выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

б) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

**2. По учебному предмету «Музыка»:**

знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

**8. Предметные результаты по учебному предмету «Труд (технология)» предметной области «Технология» должны обеспечивать:**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону,

по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);



выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-

коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту

или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## **9. Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» предметной области «Физическая культура» должны обеспечивать:**

сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);

умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы — бассейна) и гимнастики;

умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

В специальном разделе программы начального общего образования характеризуется система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы с учетом трехлетнего (ускоренного) периода обучения. При определении подходов к контрольнооценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ОП НОО**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ОП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ОП НОО;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в МБОУ лицей №7 являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа - аккредитационных процедур.

**Основным объектом** системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы МБОУ лицей №7. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;

- портфолио достижений;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

**К внешним** процедурам относятся:

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Интеграция внутренней и внешней оценки обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Получение объективных результатов возможно **ТОЛЬКО** при использовании стандартизированных измерительных материалов.

Стандартизированные измерительные материалы:

- измерительные материалы, профессионально разработанные на основе теории
- педагогических измерений;
- обладают надежными измерительными характеристиками;
- позволяют объективно оценить, насколько учащиеся овладели требованиями
- образовательных программ в соответствии с ФГОС;
- позволяют сравнить результаты каждого ребенка со средними результатами
- учащихся российских школ;
- дают достоверные результаты для принятия обоснованных управленческих
- решений.

В соответствии с обновленным ФГОС НОО система оценки реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный** подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об

особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

Критериальное оценивание применяется при реализации форм внутреннего оценивания. Это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса. Все работы внутреннего оценивания должны содержать критерии оценивания, позволяющие задать ясные ориентиры для организации учебного процесса.

### 1.3.1. Оценка личностных результатов

*Целью оценки личностных достижений* обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Личностные результаты оцениваются в разных формах:

- неперсонифицированная (характеризующая достижения в классе, параллели
- качественная (измеренная в номинативной шкале: есть/нет),
- количественная (измеренная, в ранговой шкале: больше/меньше),
- интегральная (комплексные тесты, портфолио, выставки, презентации),
- дифференцированная (диагностирование отдельных аспектов развития).

В систему диагностики входят различные методы, дополняющие друг друга:

- наблюдение;

- экспертная оценка;
- опросные методы, в том числе с использованием стандартизованных опросников;
- тестирование, в том числе с помощью проективных методик и др.;
- анализ продуктов деятельности (проектов, практических, творческих работ);
- самооценка и т.д.

Учителя МБОУ лицей №7 проводят наблюдение за тем, как изменяется обучающийся под влиянием учебных занятий, внеклассных мероприятий, взаимодействия с одноклассниками, выполнения поручений и участия в разных видах деятельности.

Личностные результаты образовательной деятельности в соответствии с ФГОС определяются в ходе внешних и внутренних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на общепринятых в профессиональном сообществе методиках психолого-педагогической диагностики. Результаты, полученные в ходе этих оценочных процедур, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных. Результаты наблюдений за обучающимися, осуществляемые классным руководителем в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, накапливаются в портфеле достижений обучающихся (портфолио) и обобщаются в конце учебного года для оценки динамики формирования личностных результатов.

Накопительная система **портфолио** позволяет осуществить оценку динамики индивидуальных образовательных достижений ребёнка. Формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность обучающимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствуют развитию самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.) Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение какихлибо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе.

Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике. Сформированность личностных результатов проводит классный руководитель и психологопедагогическая служба лицея.

### **1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение *познавательными универсальными учебными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией* как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение *универсальными учебными коммуникативными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.



*Общение* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение **регулятивными универсальными учебными действиями** согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета МБОУ лицей №7. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий, проектной деятельности.

Формы оценки:

- для проверки читательской грамотности и сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – комплексная письменная работа на межпредметной основе;

- для проверки цифровой грамотности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года

#### Критерии оценки метапредметных результатов

Метапредметные результаты включают в себя способность использовать универсальные учебные действия, ключевые компетенции и межпредметные понятия в учебной, познавательной и социальной практике; умение самостоятельно планировать, осуществлять образовательную деятельность, строить индивидуальную образовательную траекторию.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МБОУ лицей №7 в ходе внутришкольного мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании. В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее эффективными формами оценки являются:

- для проверки читательской грамотности – письменная работа на межпредметной основе;
- для проверки цифровой грамотности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
- для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

| Компоненты системы оценки | Вид оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                    |                  |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------|
|                           | Текущая                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Промежуточная                                                      | Годовая/Итоговая |
| Цель                      | Базовые логические действия: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, классифицировать предложенные объекты; определять существенный признак; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах на основе алгоритмов; выявлять недостаток информации для решения учебной задачи; устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желаемым состоянием объекта; строить прогнозы; формулировать цель, планировать ход событий; сравнивать несколько вариантов; проводить по предложенному плану опыт; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами. Работа с информацией: выбрать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию; соблюдать информационную безопасность; анализировать и создавать текстовую, аудио, видео, графическую информацию; |                                                                    |                  |
|                           | анализ процесса формирования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | оценка уровня сформированности УУД, анализ полученных результатов. |                  |

|                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                        |                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                | регулятивных,<br>познавательных,<br>коммуникативных УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                        |                                                                                                         |
| Объект                                                                                                         | Процесс формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД                                                     | Сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД                                      |
| Процедуры (внутренняя накопленная оценка (таблицы оценки достижения планируемых результатов), итоговая оценка) | Наблюдение, устный опрос, письменный опрос (самостоятельная работа).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Письменный опрос (диагностические работы, проверочные работы по предметам, комплексные работы на межпредметной основе) | Письменный опрос (итоговые проверочные работы по предметам, комплексные работы на межпредметной основе) |
| Технологии, методики, методы, приемы                                                                           | <p>-«Технологии оценивании образовательных достижений»(Д.Д. Данилов и др.).</p> <p>- «Педагогическая технология формирования самоконтроля и самооценки» (А.Б. Воронцов).</p> <p>- «Индивидуально-ориентированные эталоны оценки» (Г.Ю. Ксензова).</p> <p>«Оценка уровня сформированности учебной деятельности»(Г.В.Репкина,Е.В. Заика).</p> <p>- «Учимся учиться и действовать»: мониторинг метапредметных универсальных учебных действий (М.Р. Битянова, Т.В. Беглова, Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая).</p> <p>- Методика самооценки и уровня притязаний Дембо-Рубинштейн. - Определение уровня развития словесно-логического мышления Л. Переслени, Т. Фотекова (познавательные УУД).</p> <p>- Личностный опросник Кеттелла в модификации Л.А. Ясюковой (Регулятивные УУД).</p> <p>- Диагностика уровня сформированности универсальных учебных навыков (методика М. Ступницкой) и другие.</p> <p>- оценочные суждения учителя (учеников) (письменные и устные), характеризующие регулятивные УУД, познавательные УУД, коммуникативные УУД;</p> <p>- рефлексивные сочинения.</p> |                                                                                                                        |                                                                                                         |
| Инструментарий                                                                                                 | <p>1. Комплексные задания на межпредметной основе.</p> <p>2. Классы учебно-познавательных и учебно-практических задач</p> <p>3. Защита итогового индивидуального проекта.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                        |                                                                                                         |
| КИМы                                                                                                           | Задания (вопросы) для выявления уровня сформированности регулятивных УУД, познавательных УУД, коммуникативных УУД (достижения планируемых метапредметных результатов); Критерии планируемые метапредметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                        |                                                                                                         |
| Критерии                                                                                                       | Критерии планируемые метапредметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                        |                                                                                                         |
| Шкала и вид отметки                                                                                            | определяется наиболее приемлемая шкала и вид отметки (в зависимости от показателей – умений, характеризующих уровень сформированности регулятивных УУД, познавательных УУД, коммуникативных УУД; в соответствии с методикой диагностики).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                         |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Формы фиксации | - листы наблюдения за формированием регулятивных УУД, познавательных УУД, коммуникативных УУД; - портфолио «Мои достижения»; - дневник обучающегося; - диагностическая тетрадь учителя; - электронное приложение к журналу учителя; - портфолио «Оценочная деятельность учителя предметника» |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий и функциональной грамотности. Оценка сформированности функциональной грамотности проводится через задания, направленные на формирование умения учиться, ориентироваться в источнике информации, затем извлекать информацию и работать с недостающими данными, умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, умозаключение, систематизация, отрицание, ограничение. Задания используются на текущем и тематическом контроле. Наиболее адекватной формой оценки функциональной грамотности служит письменная работа на межпредметной основе.*

Для проверки читательской грамотности – письменная работа на межпредметной основе. Для проверки цифровой грамотности – практическая работа в сочетании с компьютеризированной частью. Для проверки сформированности коммуникативных, регулятивных и познавательных УУД экспертная оценка процесса и выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

## Оценка предметных результатов

Предметные результаты освоения ОП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ОП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ОП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ОП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ОП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, а также администрацией МБОУ лицей №7 в ходе внутришкольного мониторинга

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ОП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету "Русский язык":

| Предметные результаты                                                                                                                                                                                     | 1 класс                                           | 2 класс                                           | 3 класс                                             | 4 класс                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;                                      | Текущий контроль.<br><br>Устный опрос<br><br>Игра | Текущий контроль.<br><br>Творческая работа        | Тематический контроль.<br><br>Индивидуальный проект | Тематический контроль.<br><br>Защита проектов |
| понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; |                                                   | Тематический контроль.<br><br>Практические работы | Тематический контроль.<br><br>Тест.                 |                                               |
| осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;                                                                                                                     | Текущий контроль.<br><br>Беседа<br><br>Игра       | Тематический контроль.                            | Тематический контроль.<br><br>Тест.                 | Тематический контроль.<br><br>Сочинение       |
| овладение основными видами речевой деятельности на основе                                                                                                                                                 | Текущий контроль                                  | Тематический контроль.                            | Тематический контроль.                              | Тематический контроль.                        |

|                                                                                                                                                                                                                              |                                                 |                                            |                                                  |                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------|
| первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка,                                                                                                                                             | Устный опрос                                    | Кроссворд                                  | Тестовые задания                                 | Тестовые задания                    |
| сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; | Текущий контроль<br>Беседа                      | Текущий контроль<br>Самостоятельная работа |                                                  | Тематический контроль.<br>Диктант   |
| использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.                                        | Текущий контроль<br>Индивидуальный устный опрос | Текущий контроль<br>Викторина              | Тематический контроль.<br>Самостоятельная работа | Тематический контроль.<br>Сочинение |

| По учебному предмету "Литературное чтение":                                                                                                          |                                          |                                             |                                                                                     |                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Предметные результаты                                                                                                                                | 1 класс                                  | 2 класс                                     | 3 класс                                                                             | 4 класс                                                                       |
| сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; | Текущий контроль<br>Устный опрос<br>Игра | Тематический контроль.<br>Кроссворд<br>Тест | Тематический контроль.<br>Тестовые задания<br>Творческие работы<br>По произведениям | Тематический контроль.<br>Тестовые задания<br>Чтение вслух<br>Защита проектов |
| достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;                                                                 |                                          |                                             |                                                                                     |                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                         |                                                                                         |                                                                        |                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                         | Тематический контроль.<br><br>Самостоятельное выполнение практической творческой работы |                                                                        | Тематический контроль.<br><br>Опрос.<br><br>Устные сочинения                                |
| первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Текущий контроль<br><br>Выполнение стереотипных заданий | Тематический контроль.<br><br>Выполнение заданий на повторение                          | Тематический контроль.<br><br>Групповые задания                        | Тематический контроль.<br><br>Представление работы на разных уровнях<br><br>Защита проектов |
| овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, лицетворение); | Текущий контроль<br><br>Игра                            | Тематический контроль.<br><br>Кроссворд<br><br>Чтения наизусть                          | Тематический контроль.<br><br>Тестовые задания<br><br>Устные сочинения | Тематический контроль.<br><br>(комплексные) контрольные тесты                               |
| овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Текущий контроль<br><br>Устный опрос                    | Тематический контроль.<br><br>Викторина                                                 | Тематический контроль.<br><br>Чтение наизусть                          | Тематический контроль.<br><br>Чтение наизусть                                               |

|                                                                                                                                                                                    |                                  |                      |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------|--|--|
| разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями). | Беседы на понимание прочитанного | Выразительное чтение |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------|--|--|

По учебному предмету "Иностранный язык" (английский)

| Предметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 2 класс                                                                       | 3 класс                                                                 | 4 класс                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | Текущий контроль<br><br>Говорение на иностранном языке<br><br>Домашняя работа | Тематический контроль<br><br>Тест<br><br>Говорение на иностранном языке | Тематический контроль<br><br>Тест<br><br>Говорение на иностранном языке        |
| знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                               | Тематический контроль<br><br>письменные работы                          |                                                                                |
| овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками |  |                                                                               |                                                                         | Тематический контроль<br><br>Аудирование<br><br>Говорение на иностранном языке |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                        |                                                                                |                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                        |                                                                                |                                                                                        |
| использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка; |  | Текущий контроль<br><br>Опрос<br><br>Письменная работа | Тематический контроль<br><br>Аудирование<br><br>Говорение на иностранном языке | Защита проектов                                                                        |
| овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;                                                                                                                                                        |  | Тематический контроль<br><br>Групповой проект          | Тематический контроль<br><br>Тест<br><br>Домашняя работа                       | Тематический контроль<br><br>Тест<br><br>Проекты<br><br>Говорение на иностранном языке |
| овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку, овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;                                                                                                                                                                                                                                |  | Текущий контроль<br><br>Говорение на иностранном языке | Тематический контроль<br><br>Аудирование<br><br>Говорение на иностранном       | Защита проектов                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                |                                                                            |                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                | языке                                                                      |                                                                                                               |
| приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;                                                                                                                                                                                                                                                            |  | Текущий контроль<br><br>Опрос<br><br>Тест                      |                                                                            | Тематический контроль<br><br>Домашняя работа                                                                  |
| выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;                                                            |  | Тематический контроль<br><br>Опрос<br><br>Практические задания | Тематический контроль<br><br>Проекты<br><br>Говорение на иностранном языке | Тематический контроль<br><br>Тест<br><br>Проекты<br><br>Говорение на иностранном языке<br><br>Защита проектов |
| использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);<br><br>знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном |  | Текущий контроль<br><br>Опрос<br><br>Тест                      |                                                                            |                                                                                                               |

|                                      |  |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|--|
| бытовом общении на иностранном языке |  |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|--|

По учебному предмету "Математика":

| Предметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1 класс                                                | 2 класс                                                     | 3 класс                                                                       | 4 класс                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;                                                                                                                                                                                   | Текущий контроль<br><br>Опрос                          | Текущий контроль<br><br>Письменная работа                   | Текущий контроль<br><br>Опрос                                                 | Тематический контроль<br><br>Тест                                             |
| сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;                                                  | Текущий контроль<br><br>Опрос<br><br>Письменная работа | Текущий контроль<br><br>Домашняя работа<br><br>Опрос        | Тематический контроль<br><br>Математический диктант<br><br>Контрольная работа | Тематический контроль<br><br>Контрольная работа<br><br>Диагностическая работа |
| развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей; | Текущий контроль<br><br>Практические задания           | Тематический контроль<br><br>Проверочная работа<br><br>Тест |                                                                               | Тематический контроль<br><br>Проверочная работа<br><br>Математический диктант |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                  |                                                          |                       |                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях; | Текущий контроль<br><br>Опрос<br><br>Беседа      | Тематический контроль                                    | Тематический контроль | Текущий контроль                                                              |
| овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";                                                                                                           | Текущий контроль<br><br>Работа в парах и группах | Текущий контроль<br><br>Домашняя работа                  | Тематический контроль | Тематический контроль                                                         |
| приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;                                                                   | Текущий контроль<br><br>Опрос                    | Тематический контроль<br><br>Самостоятельная работа      |                       | Тематический контроль<br><br>Самостоятельные работы<br><br>Контрольные работы |
| использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.                                 | Тематический контроль<br><br>Проверочная работа  | Текущий контроль<br><br>Опрос<br><br>Практическая работа |                       |                                                                               |

По учебному предмету "Окружающий мир":

| Предметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1 класс                                         | 2 класс                                                        | 3 класс                                              | 4 класс                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;                                                                                                                                                                                                    | Текущий<br>Контроль<br><br>Опрос                | Текущий<br>контроль<br><br>Устный тест                         | Тематический<br>контроль.<br><br>Групповой<br>проект | Тематический<br>контроль.<br><br>Индивидуальный<br>проект    |
| первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;                                                                                                                                                     | Текущий<br>контроль<br><br>Устный опрос         | Текущий<br>контроль                                            | Текущий<br>контроль<br>Практические<br>работы        | Тематический<br>контроль.<br><br>Диагностические<br>задания. |
| первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; | Текущий<br>контроль<br><br>Викторина            | Текущий<br>контроль<br><br>Групповая<br>работа над<br>проектом | Тематический<br>контроль.<br><br>Проект              | Тематический<br>контроль.<br><br>Проект                      |
| развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и                                                                                                                                                                                                                                                       | Текущий<br>контроль<br><br>Письменная<br>работа | Текущий<br>контроль<br><br>Практическая<br>работа              | Текущий<br>контроль                                  | Тематический<br>контроль.                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |                                             |                                             |                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| явлениями;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                             |                                             |                                             |                                                                          |
| понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);                                                                                                                                                                                                           | Текущий контроль<br><br>Опрос               | Тематический контроль.<br><br>Тест          | Тематический контроль.<br><br>Тест          | Тематический контроль.<br><br>Тест<br><br>Проект индивидуальный          |
| умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;                                                                                                                                                                                                                                                | Текущий контроль                            | Текущий контроль<br><br>Практическая работа | Текущий контроль<br><br>Практическая работа | Тематический контроль.<br><br>Практическая работа<br><br>Тестовая работа |
| приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;                                                               | Текущий контроль<br><br>Беседа              | Текущий контроль<br><br>Опрос               | Текущий контроль<br><br>Опрос               |                                                                          |
| приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования, и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов; | Текущий контроль<br><br>Лабораторные работы | Текущий контроль<br><br>Лабораторные работы | Текущий контроль<br><br>Лабораторные работы | Тематический контроль.<br><br>Лабораторные работы<br><br>Защита проектов |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                               |                                                      |                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; | Тематический контроль.<br><br>Викторина | Тематический контроль.<br><br>Тестовая работа | Тематический контроль.<br><br>Тестовая работа        | Тематический контроль.<br><br>Тестовая работа<br><br>Защита проектов |
| приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.                                                                                                                                                                      | Текущий контроль<br><br>Тест            | Текущий контроль<br><br>Опрос                 | Текущий контроль<br><br>Опрос<br><br>Домашняя работа | Тематический контроль.<br><br>Диагностическая работа                 |

"Основы религиозных культур и светской этики"

Изучаемый модуль выбирается по заявлениям (анкетированию) родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся.

Предметные результаты По учебному модулю "Основы православной культуры":

| Предметные результаты                                                                                                                                                                                | 1 класс          | 2 класс          | 3 класс          | 4 класс          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;                                                                                     | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль |
| формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;                                         | Беседа<br>Опрос  | Беседа<br>Опрос  | Беседа<br>Опрос  | Беседа<br>Опрос  |
| осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;                                                                                                  |                  |                  |                  | Защита проектов  |
| формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития; |                  |                  |                  |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                    |                                                    |                                                    |                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <p>формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;</p> <p>осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;</p>                                                                 | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> |
| <p>знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;</p> <p>формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;</p>                                                                                         | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> |
| <p>построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности</p>                                                                                                                                                 | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> |
| <p>понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;</p> <p>овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p> <p>Опрос</p> |
| <p>понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";</p>                                                                                                               | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p>              | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p>              | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p>              | <p>Текущий контроль</p> <p>Беседа</p>              |



|                                                                                                                                                             | Опрос | Опрос | Опрос | Опрос           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-----------------|
| умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни; |       |       |       | Защита проектов |
| открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.                                       |       |       |       |                 |

По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

| Предметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1 класс                                 | 2 класс                                 | 3 класс                                 | 4 класс                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;                                                                                                                                                                                                          | Текущий контроль                        | Текущий контроль                        | Текущий контроль                        | Текущий контроль                                           |
| формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;                                                                                                                                        | Беседа<br>Опрос                         | Беседа<br>Опрос                         | Беседа<br>Опрос                         | Беседа<br>Опрос<br>Защита проектов                         |
| знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;                                                                                                                                                                                                                                         | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос<br>Защита проектов |
| формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос                    |
| понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми                                                                                                                                                  | Текущий контроль                        | Текущий контроль                        | Текущий контроль                        | Текущий контроль                                           |

|                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                         |                                         |                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| разного вероисповедания;                                                                                                                                                                                               | Беседа                                  | Беседа                                  | Беседа                                  | Беседа<br>Опрос<br>Защита проектов      |
| осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;                                                                                                           | Опрос                                   | Опрос                                   | Опрос                                   |                                         |
| понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос |
| умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;                                                            |                                         |                                         |                                         |                                         |
| открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.                                                                                                  |                                         |                                         |                                         |                                         |

По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

| Предметные результаты                                                                                                                                        | 1 класс                        | 2 класс                        | 3 класс                        | 4 класс                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; | Текущий контроль<br><br>Беседа | Текущий контроль<br><br>Беседа | Текущий контроль<br><br>Беседа | Текущий контроль<br><br>Беседа |
| осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;                                                            | Опрос                          | Опрос                          | Опрос                          | Опрос                          |
| формирование умений рассказывать об                                                                                                                          |                                |                                |                                |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                         |                                         |                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;                                                                                           |                                         |                                         |                                         |                                         |
| знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;                                                                                                                                                        | Текущий контроль                        | Текущий контроль                        | Текущий контроль                        | Текущий контроль                        |
| формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;                                                                                                     | Беседа<br>Опрос                         | Беседа<br>Опрос                         | Беседа<br>Опрос                         | Беседа<br>Опрос                         |
| построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности                                                     | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос |
| понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; |                                         |                                         |                                         |                                         |
| умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;                                                                              | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос | Текущий контроль<br><br>Беседа<br>Опрос |
| открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.                                                                                                                    |                                         | Защита проектов                         |                                         | Защита проектов                         |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

По учебному модулю "Основы исламской культуры":

| Предметные результаты                                                                                                                                                                                               | 1 класс                        | 2 класс                        | 3 класс                        | 4 класс                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|
| понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;                                                                                                    | Текущий контроль               | Текущий контроль               | Текущий контроль               | Текущий контроль                       |
| формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;                                                        | Беседа<br>Опрос                | Беседа<br>Опрос                | Беседа<br>Опрос                | Беседа<br>Опрос                        |
| осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;                                                                                                                    | Текущий контроль               | Текущий контроль               | Текущий контроль               | Текущий контроль                       |
| формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;                                    | Беседа<br>Опрос                | Беседа<br>Опрос                | Беседа<br>Опрос                | Беседа<br>Опрос<br><br>Защита проектов |
| знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание; формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов; | Текущий контроль<br><br>Беседа | Текущий контроль<br><br>Беседа | Текущий контроль<br><br>Беседа | Текущий контроль<br><br>Беседа         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                  |                  |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| <p>построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;</p> <p>понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;</p> | Опрос            | Опрос            | Опрос            | Опрос            |
| <p>овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;</p>                                                                                                                                                         | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль |
| <p>умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;</p>                                                                                                                                                                       | Беседа           | Беседа           | Беседа           | Беседа           |
| <p>открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.</p>                                                                                                                                                                                                             | Опрос            | Опрос            | Опрос            | Опрос            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                  | Защита проектов  |                  |

По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

| Предметные результаты                                                                                                                                               | 1 класс          | 2 класс          | 3 класс          | 4 класс          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| <p>понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;</p>                                             | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль |
| <p>формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;</p> | Беседа           | Беседа           | Беседа           | Беседа           |
|                                                                                                                                                                     | Опрос            | Опрос            | Опрос            | Опрос            |
| <p>возможность осуществления обоснованного нравственного выбора</p>                                                                                                 |                  |                  |                  |                  |

|                                                                                                                                                                                                               |                  |                  |                          |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|--------------------------|------------------|
| с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;                                                                                                                                               |                  |                  |                          |                  |
| формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития; | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль         | Текущий контроль |
|                                                                                                                                                                                                               | Беседа           | Беседа           | Беседа                   | Беседа           |
|                                                                                                                                                                                                               | Опрос            | Опрос            | Опрос                    | Опрос            |
| знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;                                                                                                    |                  |                  |                          |                  |
|                                                                                                                                                                                                               | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль         | Текущий контроль |
| формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;                                                 | Беседа           | Беседа           | Беседа                   | Беседа           |
|                                                                                                                                                                                                               | Опрос            | Опрос            | Опрос                    | Опрос            |
| построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;                         |                  |                  |                          | Защита проектов  |
| умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;                                                   | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль         | Текущий контроль |
|                                                                                                                                                                                                               | Беседа           | Беседа           | Беседа                   | Беседа           |
| открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.                                                                                         | Опрос            | Опрос            | Опрос<br>Защита проектов | Опрос            |

По учебному модулю "Основы светской этики":

| Предметные результаты                                                                                                                                                                                     | 1 класс          | 2 класс          | 3 класс           | 4 класс           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|-------------------|-------------------|
| формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;                                                                                       | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль  | Текущий контроль  |
|                                                                                                                                                                                                           | Беседа           | Беседа           | Беседа            | Беседа            |
|                                                                                                                                                                                                           | Опрос            | Опрос            | Опрос             | Опрос             |
| формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;                                              |                  | Защита проектов  | Творческая работа | Творческая работа |
| способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;                               |                  |                  |                   | Защита проектов   |
| знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина; | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль  | Текущий контроль  |
|                                                                                                                                                                                                           | Беседа           | Беседа           | Беседа            | Беседа            |
|                                                                                                                                                                                                           | Опрос            | Опрос            | Опрос             | Опрос             |
| формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;                                                                                 |                  |                  |                   |                   |
| формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;                                                                        |                  |                  |                   |                   |
| формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";                                                                                                        | Текущий контроль | Текущий контроль | Текущий контроль  | Текущий контроль  |
| умение находить образы, приводить                                                                                                                                                                         |                  |                  |                   |                   |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |                 |                 |                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| примеры проявлений знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета; любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни; | Беседа<br>Опрос | Беседа<br>Опрос | Беседа<br>Опрос | Беседа<br>Опрос |
| открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.                                                                                                                                                                       |                 |                 |                 | Защита проектов |

По учебному предмету "Изобразительное искусство":

| Предметные результаты                                                                                                                                 | 1 класс                                             | 2 класс                                     | 3 класс                                           | 4 класс                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; | Текущий контроль<br><br>творческая работа (рисунок) | Текущий контроль<br><br>творческая работа   | Тематический контроль.<br><br>Практическая работа | Тематический контроль.<br><br>конкурс рисунка |
| умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;                                                                                       | Текущий контроль<br><br>опрос                       | Текущий контроль<br><br>Практическая работа | Тематический контроль.<br><br>Тестовые задания    | Текущий контроль<br><br>Тестовые задания      |
| овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;                                                                                     | Текущий контроль<br><br>творческая работа           | Текущий контроль<br><br>творческая работа   | Тематический контроль.<br><br>творческая работа   | творческая работа                             |
| умение применять принципы перспективных и композиционных                                                                                              | Текущий контро<br><br>Практическая                  | Текущий контроль<br><br>Практическая        | Текущий контроль<br><br>Практическая              | Текущий контроль<br><br>Защита                |

|                                                                                                                         |                                                   |                               |                                   |                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------|
| построений;                                                                                                             | работа                                            | работа                        | работа                            | проектов                                          |
| умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;                                       | Текущий контроль<br><br>беседа                    | Текущий контроль              | Текущий контроль<br><br>Викторина | Текущий контроль<br><br>Тестовые задания          |
| умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации. | Тематический контроль.<br><br>Практическая работа | Текущий контроль<br><br>Опрос |                                   | Тематический контроль.<br><br>Коллективный проект |

По учебному предмету "Музыка":

| Предметные результаты                                                                                                                                                      | 1 класс                              | 2 класс                                            | 3 класс                                                  | 4 класс                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| знание основных жанров народной и профессиональной музыки;                                                                                                                 | Текущий контроль<br><br>Устный опрос | Текущий контроль<br><br>Устный ответ               | Тематический контроль<br><br>контроль в парах и группах  | Тематический контроль.<br><br>Тестовое задание |
| знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;                      | Текущий контроль<br><br>Устный ответ | Текущий контроль<br><br>Устный опрос               | Тематический контроль.<br><br>Тестовое задание           |                                                |
| умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов; | Тематический контроль.<br><br>Опрос  | Текущий контроль<br><br>контроль в парах и группах | Текущий контроль<br><br>Взаимоконтроль в парах и группах | Текущий контроль<br><br>Опрос                  |
| умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без                                                                                                                 | Текущий контроль                     | Текущий контроль                                   | Текущий контроль                                         | Тематический контроль.                         |

|                |              |              |              |              |
|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| сопровождения. | Устный ответ | Устный ответ | Устный ответ | Устный ответ |
|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|

По учебному предмету "Труд (технология)" должны обеспечивать:

| Предметные результаты                                                                                                                                                                          | 1 класс                                         | 2 класс                                        | 3 класс                                        | 4 класс                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;                                               | Текущий контроль<br><br>Работа с карточками     | Тематический контроль.<br><br>Устный ответ     | Тематический контроль.<br><br>Тестовое задание | Тематический контроль.<br><br>Индивидуальный проект        |
| сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;                                                                                   | Текущий контроль<br><br>Устный ответ            | Тематический контроль.<br><br>Тестовое задание | Тематический контроль.<br><br>Устный ответ     |                                                            |
| овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;                                                                                                                               | Тематический контроль.<br><br>Творческая работа | Текущий контроль<br><br>Письменная проверка    | Текущий контроль<br><br>Творческая работа      | Тематический контроль.<br><br>Зачетная работа              |
| приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды; | Текущий контроль<br><br>Письменная проверка     | Текущий контроль<br><br>Практическая работа    | Тематический контроль.<br><br>Устный ответ     | Тематический контроль.<br><br>Опрос<br><br>Защита проектов |
| сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей                                                                                           | Текущий контроль<br><br>Творческая работа       | Текущий контроль<br><br>Практическая работа    | Тематический контроль.<br><br>Устный ответ     | Тематический контроль.<br><br>Опрос                        |

|               |  |  |  |  |
|---------------|--|--|--|--|
| деятельности. |  |  |  |  |
|---------------|--|--|--|--|

По учебному предмету "Физическая культура" должны обеспечивать:

| Предметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1 класс                                         | 2 класс                                     | 3 класс                                   | 4 класс                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);                                                                                 | Тематический контроль.<br><br>Опрос             | Текущий контроль<br><br>Опрос               | Текущий контроль<br><br>Творческая работа | Тематический контроль.<br><br>Зачетная работа |
| умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО); | Тематический контроль.<br><br>Творческая работа | Текущий контроль<br><br>Письменная проверка | Текущий контроль<br><br>Творческая работа | Тематический контроль.<br><br>Зачетная работа |
| умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;                                                                                                                                                                                                                              | Текущий контроль                                | Текущий контроль                            | Текущий контроль                          | Текущий контроль                              |
| овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации                                                                                                                                                                                                                                                                         | -                                               | -                                           | -                                         | -                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                 |                                             |                                           |                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| материально-технической базы - бассейна);                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |                                             |                                           |                                               |
| умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;<br><br>умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности. | Тематический контроль.<br><br>Творческая работа | Текущий контроль<br><br>Письменная проверка | Текущий контроль<br><br>Творческая работа | Тематический контроль.<br><br>Зачетная работа |

### Виды контроля и оценки:

-*Стартовая диагностика* – это точка отсчета при оценке динамики образовательных достижений учеников; это ключевой параметр оценки эффективности образовательного процесса. Проводится в начале учебного года (в 1 классах с целью определения уровня готовности к обучению).

-*Тематический (текущий) контроль* – осуществляется в течение всего учебного года в форме устного и письменного опроса, наблюдений учителя за деятельностью обучающихся, при выполнении тематических проверочных, самостоятельных работ. Осуществляется по ходу обучения и дает возможность определить степень сформированности знаний, умений, навыков, а также их глубину и прочность. Этот контроль позволяет своевременно выявить пробелы в знаниях учащихся и оказать им помощь в усвоении программного материала. Текущий контроль стимулирует ответственность ученика за подготовку к каждому занятию.

-*Промежуточный (годовая аттестация)* – позволяет сделать выводы об уровне учебных достижений обучающихся на основе результатов стандартизированных работ по русскому языку, математике; комплексной проверочной работы на межпредметной основе; при анализе портфеля достижений. По результатам промежуточной аттестации принимается решение о переводе обучающегося в следующий класс.

-*Итоговый контроль (при выпуске из начальной школы)* – позволяет определить сформированность у выпускников начальной школы опорной системы знаний и предметных действий, а также универсальных учебных действий, которые обеспечивают дальнейшее обучение в основной школе. По результатам итогового контроля принимается решение об освоении выпускников программы начального общего образования лица.

*Самооценка и самоконтроль обучающихся* – осуществляется с первых дней ребенка в школе, целенаправленно совершенствуется, формируя контрольно-оценочные действия обучающегося (регулятивные универсальные учебные действия).

### Формы контроля и оценки:

-*Наблюдение* – проводится всеми педагогами в течение всего учебного года. В рамках данной системы оценки специально организовано в рамках психолого-педагогической диагностики (заполнение карт наблюдений и т.д.);

-*Устный и письменный опрос* – являются формами текущего контроля, применяются на каждом уроке с целью организации рефлексии обучающихся, коллективной дискуссии (устной или письменной) и т.п.;

-*Проектные задачи* - оценка формирования ключевых компетентностей и социального опыта;

-*Диагностические задачи*– оценка операционального состава действия и его коррекция;

-*Анкетирование* - установление контекстных факторов, влияющих на качество образования;

-*Тестовые диагностические работы* – направлены не только на выявление уровня достижений обучающегося, но и на формирование у него контрольно-оценочных действий, на осознание причин своей успешности/ неуспешности, на формирование мотивации для дальнейшей деятельности;

-*Самостоятельные проверочные работы* – проводятся в целях оперативной диагностики усвоения предметного содержания, способности обучающегося действовать по

алгоритму(пооперационный контроль) и контролировать свои действия после их осуществления;

-*Предметные контрольные работы (в том числе, административные)* – проводятся с целью систематизации знаний обучающихся, выявления уровня владения общими способами действий, планирования коррекционной работы, подведения итогов четверти и года;

-*Стандартизированные предметные работы* проводятся с целью объективной оценки предметных достижений обучающегося, образовательной деятельности педагога и лица ;

*Стандартизированные комплексные работы* – проводятся с целью оценки достижения планируемых результатов по двум междисциплинарным программам «Чтение: работа с информацией» и «Программа формирования универсальных учебных действий».

### **Фиксация результатов:**

Электронный журнал (дневник);

Аналитические документы (справки, отчеты и т.д.);

Бланки контрольных, проверочных работ (в т.ч. стандартизированных);

Карты педагогического наблюдения;

Материалы педагога-психолога, (карты развития); - Листы самооценки; - Лист достижений. - Портфолио.

Оценка достижений результатов внеурочной деятельности происходит на трех уровнях:

представление *коллективного результата группы обучающихся* в рамках одного направления (результаты работы кружка, курса, детского объединения, системы мероприятий, лагерной смены и т. п.);

индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося;

качественная и количественная оценка эффективности деятельности ОУ по направлениям внеурочной деятельности на основании суммирования индивидуальных результатов обучающихся.

### План-график мониторинга предметных результатов

| Сроки    | Вопросы, подлежащие контролю                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Цели контроля                                                                                                                          | Объект                            | Ответственные                                                           |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | <p>1. Входной контроль уровня обученности 2–4-х классов:</p> <p>1. Проведение и анализ контрольных срезов по русскому языку и математике. Стартовая диагностика готовности обучающихся 1-х классов к школьному обучению. Проверка тетрадей учащихся: регулярность проверки, внимательность, аккуратность исправлений, классификация ошибок</p> | <p>Сохранение и укрепление преемственных связей в обучении</p> <p>Определение уровня готовности, организация коррекционной работы.</p> | Результаты учащихся 2–4-х классов | <p>Замдиректора по УВР,<br/>руководители ШМО</p> <p>Педагогпсихолог</p> |
| Октябрь  | <p>Проверка посещаемости уроков учащимися 1–4-х классов, в том числе посещаемости и успеваемости слабоуспевающих учащихся.</p> <p>Организация работы со слабоуспевающими</p>                                                                                                                                                                   | Предупреждение неуспеваемости, создание условий для корректировки и совершенствования знаний учащихся.                                 | Результаты учащихся 1–4-х классов | Замдиректора по УВР                                                     |

|         |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                          |                                   |                                          |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------|
|         | учащимися                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |                                   |                                          |
|         | Итоговый контроль знаний, умений и навыков, учащихся за I триместр.<br>Контрольные работы по учебным предметам.<br>Мониторинг качественных показателей учебновоспитательного процесса                                     | Эффективность работы по повышению качества учебновоспитательной работы                                   | Результаты учащихся 2–4-х классов | Замдиректора по УВР,<br>руководители ШМО |
| Ноябрь  | Контроль за выполнением образовательных программ, программ учебных курсов, программ дополнительного образования                                                                                                           | Выполнение ООП                                                                                           | Рабочие программы                 | Замдиректора по УВР,<br>руководители ШМО |
|         | Объективность выставления отметок, накопляемость отметок, мониторинг успеваемости в 3–11-х классах                                                                                                                        | Выполнение ООП                                                                                           | Классные журналы                  | Замдиректора по УВР,<br>руководители ШМО |
| Декабрь | Итоговый контроль знаний, умений и навыков, уровня профилактической работы за I полугодие:<br>Административные контрольные работы по учебным предметам.<br>Мониторинг качественных показателей образовательного процесса. | Предупреждение неуспеваемости.<br>Эффективность работы по повышению качества учебновоспитательной работы | Документация ОО                   | Замдиректора по УВР,<br>руководители ШМО |



|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                       |                                                                                                  |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | 3.Диагностика уровня освоения учебных программ за курс 1 класса в рамках проекта ускоренного обучения «Эффективная начальная школа».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                       |                                                                                                  |
| Январь | Состояние и качество учебновоспитательной работы в школе за первое полугодие учебного года. Результативность и качество обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Предупреждение неуспеваемости. Эффективность работы по повышению качества учебновоспитательной работы                                                                                                                                                                                 | Документация ОО                                                       | Замдиректора по УВР,<br>руководители ШМО                                                         |
| Март   | Итоговый контроль знаний, умений и навыков за II триместр: Контрольные работы по учебным предметам. Мониторинг качественных показателей учебновоспитательного процесса. Состояние и действенность работы с учащимися, имеющими проблемы в учебе и поведении, пропускающими без уважительной причины. Состояние и качество обученности выпускников I уровня обучения:<br>1. Уровень сформированности общеучебных и предметных знаний, умений и навыков. 2. Объективность оценивания учебных и личностных достижений учащимися 4-х классов. | Эффективность работы по повышению качества учебно-воспитательной работы<br>Сохранение и развитие преемственных связей между ступенями обучения.<br>Предупреждение дезадаптации при переходе в среднюю школу.<br>Степень готовности выпускников начальной школы к продолжению обучения | Результаты учащихся 2–11-х классов<br>Результаты учащихся 4-х классов | Заместитель директора по УВР, руководители ШМО<br>Заместитель директора по УВР, руководители ШМО |

|        |                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                   |                                            |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------|
|        | 3. Уровень развития интеллекта выпускников начальной школы                                                                                             |                                                                                                        |                                   |                                            |
| Апрель | Составление тестовых материалов, комплексных метапредметных и предметных контрольных работ. Организационные мероприятия по подготовке к проведению ВПР | Предупреждение неуспеваемости, создание условий для корректировки и совершенствования знаний учащихся. | Результаты учащихся 2-4-х классов | Зам. директора по УВР,<br>руководители ШМО |
| Июнь   | Анализ результатов обученности за год, результатов государственной итоговой аттестации                                                                 | Планирование работы на следующий учебный год                                                           | Педагогический коллектив          | Администрация школы                        |

График контрольных мероприятий утверждается педагогическим советом и фиксируется в приложении к образовательной программе. График администрация и педагоги обязательно доводят до сведения учащихся и их родителей (законных представителей).

## ЕДИНЫЙ ГРАФИК КОНТРОЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

| Период проведения оценочной процедуры | Сентябрь       | Октябрь  | Ноябрь   | Декабрь  | Январь         | Февраль  | Март     | Апрель   | Май      | Всего     |
|---------------------------------------|----------------|----------|----------|----------|----------------|----------|----------|----------|----------|-----------|
|                                       | <i>1 класс</i> |          |          |          |                |          |          |          |          |           |
| Русский язык                          | <i>1</i>       | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i>       | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>2</i> | <i>10</i> |
| Литературное чтение                   |                | <i>1</i> |          | <i>1</i> |                | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>4</i>  |
| Математика                            | <i>1</i>       | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i>       | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>9</i>  |
| Окружающий мир                        |                |          | <i>1</i> |          |                | <i>1</i> |          | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>4</i>  |
| Труд (технология)                     |                |          | <i>1</i> |          |                | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>3</i>  |
| Изобразительное искусство             |                |          | <i>1</i> |          |                | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>3</i>  |
| Музыка                                |                |          | <i>1</i> |          |                | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>3</i>  |
| Физическая культура                   |                |          | <i>1</i> |          |                | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>3</i>  |
|                                       |                |          |          |          | <i>2 класс</i> |          |          |          |          |           |
| Русский язык                          | <i>1</i>       | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i>       | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>2</i> | <i>10</i> |
| Литературное чтение                   | <i>1</i>       |          | <i>1</i> |          |                | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>4</i>  |
| Математика                            | <i>1</i>       | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i>       | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>9</i>  |
| Окружающий мир                        |                |          | <i>1</i> |          |                | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>3</i>  |
| Иностранный язык (английский)         |                |          | <i>1</i> |          |                | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>3</i>  |
| Труд                                  |                |          | <i>1</i> |          |                | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>3</i>  |

|                               |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |
|-------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| (технология)                  |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |
| Изобразительное искусство     |          |          | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>3</i>  |
| Музыка                        |          |          | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>3</i>  |
| Физическая культура           |          |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> | <i>4</i>  |
| <b>3 класс</b>                |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |
| Русский язык                  | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>2</i> | <i>10</i> |
| Литературное чтение           | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>4</i>  |
| Математика                    | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>9</i>  |
| Окружающий мир                |          | <i>1</i> | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> | <i>5</i>  |
| Труд (технология)             |          |          | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> | <i>2</i>  |
| Иностранный язык (английский) | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          | <i>2</i> | <i>6</i>  |
| Изобразительное искусство     |          |          | <i>1</i> |          |          |          |          |          | <i>1</i> | <i>2</i>  |
| Музыка                        |          |          | <i>1</i> |          |          |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> | <i>3</i>  |
| Физическая культура           |          |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> | <i>4</i>  |
| <b>4 класс</b>                |          |          |          |          |          |          |          |          |          |           |
| Русский язык                  | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>2</i> | <i>10</i> |
| Литературное чтение           | <i>1</i> |          | <i>1</i> |          |          | <i>1</i> |          | <i>1</i> | <i>1</i> | <i>5</i>  |

|                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Математика                    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 9 |
| Окружающий мир                |   | 1 | 1 |   |   | 1 |   |   | 1 | 4 |
| Труд (технология)             |   |   | 1 |   |   | 1 |   |   | 1 | 2 |
| Иностранный язык (английский) | 1 |   | 1 |   | 1 | 1 |   | 1 | 1 | 6 |
| ОРКСЭ (ОПК)                   |   |   |   | 1 |   |   |   |   | 1 | 2 |
| Изобразительное искусство     |   |   | 1 |   |   |   |   |   | 1 | 1 |
| Музыка                        |   |   | 1 |   |   | 1 |   |   | 1 | 3 |
| Физическая культура           |   | 1 | 1 | 1 |   | 1 | 1 |   | 1 | 5 |

**Текущий контроль во внеурочной деятельности** – это систематическая проверка достижений обучающихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии программой курса внеурочной деятельности с целью установления уровня усвоения материала, прочности формируемых предметных знаний, умений, приобретения универсальных учебных действий. Текущий контроль во внеурочной деятельности носит мотивационный характер.

В зависимости от специфики курса внеурочной деятельности виды проведения аттестации могут быть:

индивидуальными; - групповыми.

В зависимости от специфики курса внеурочной деятельности, формы проведения аттестации могут быть следующие:

соревнования, эстафета, выполнение контрольных нормативов;

зачетное занятие, выставка, концерт; - ролевая игра, проведение экскурсии;

-защита проекта, читательская конференция, научно-исследовательская конференция, образовательная игра, турнир;

Промежуточная аттестация, позволяющая оценить уровень результатов, оформляется в

виде освоил/не освоил в соответствии со средним процентом усвоения курса внеурочной деятельности по всем направлениям, согласно шкале:

Освоил:

высокий уровень 100-90% сформировано

повышенный уровень – 90-80% сформировано

средний уровень – 70-50% частично сформировано      Не освоил:      менее 50% не сформировано

### 1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

**Стартовая педагогическая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования.

Проводится администрацией МБОУ лицей №7 в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом. Эта процедура позволяет оценить уровень подготовки учеников к обучению в школе, изучить социально-педагогический фон, характеризующий начало обучения. Результаты этой диагностики получают и родители, и учителя первоклассников. Стартовая диагностика первоклассников проводится на третьей-четвертой учебной неделе. Она включает проведение четырех психологических тестов и сбор контекстной информации (заполнение карт первоклассников, анкетирование их родителей и учителей 1-х классов). Цель диагностики - понять индивидуальные особенности и ресурсы детей. На основе полученных данных строится профиль адаптации к школе каждого ученика и каждого класса, планируются индивидуальные программы поддержки ребят в их первый школьный год и готовятся рекомендации родителям.

Стартовая диагностика проводится также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Оценки за стартовую диагностику не выставляются. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть **формирующей**, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и **диагностической**, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему **накопительной** оценки (оценка, полученная путем «сложения») и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах по предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самим лицеем. Тематическая оценка ведется в конце изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса.

**Портфолио (портфель достижений)** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. Технологии работы с Портфелем достижений решают следующие педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

- 1.Выборки детских работ (формальных и творческих).
- 2.Систематизированные материалы наблюдений.
- 3.Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности.

Разделы портфеля достижений разработаны и согласованы на заседании ШМО начальной школы.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

***Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:***

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

***Промежуточная аттестация*** представляет собой процедуру аттестации обучающихся, проводится по триместрам (полугодиям) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом. «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся уровня начального общего образования»

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в журнале.

Промежуточная аттестация обязательна для всех учащихся 1-4 классов и осуществляется в соответствии с уровневым подходом по 4-бальной системе (отметки «5», «4», «3», «2») по всем учебным предметам, курсам, модулям.

Учащимся, пропустившим 2/3 учебных занятий в учебном году и более, предоставляются консультации, тематические зачеты.

В случае несогласия учащегося, его родителей с отметкой промежуточной аттестации за учебный год учащемуся предоставляется возможность пройти промежуточную аттестацию повторно



в форме, утвержденной в школе по данному предмету, комиссии, образованной приказом директора школы, в присутствии родителей. Промежуточная аттестация результатов освоения программ курсов внеурочной деятельности может осуществляться в форме: защиты индивидуального или коллективного проекта, защиты творческой работы, написании реферата, исследовательской работы, организации выставок, презентаций, тестирования, анкетирования, подготовки концерта или праздника, обмена опытом, сдачи нормативов, подтверждения участия учащегося в соревнованиях различного уровня и другие в соответствии с тематическим планированием рабочих программ курсов внеурочной деятельности.

Периодичность промежуточной аттестации устанавливается программой курсов внеурочной деятельности

### Формы и сроки промежуточной аттестации по предметам учебного плана

| Предмет                              | Форма годовой промежуточной аттестации |                                                |                                                    |                                                    | Сроки аттестации                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|                                      | 1 класс                                | 2 класс                                        | 3 класс                                            | 4 класс                                            |                                                   |
| <b>Русский язык</b>                  | Качественная оценка уровня знаний      | Диктант/ годовая отметка                       | Диктант с грамматическим заданием/ годовая отметка | Диктант с грамматическим заданием/ годовая отметка | Согласно графику проведения контрольных работ/ВПР |
| <b>Литературное чтение</b>           | Качественная оценка уровня знаний      | Контрольная работа/выставление годовой отметки | Контрольная работа/выставление годовой отметки     | Контрольная работа/выставление годовой отметки     | Согласно графику проведения контрольных работ     |
| <b>Иностранный язык (Английский)</b> | Качественная оценка уровня знаний      | собеседование/ выставление годовой отметки     | Контрольная работа/выставление годовой отметки     | Контрольная работа/выставление годовой отметки     | Согласно графику проведения контрольных работ     |
| <b>Математика</b>                    | Качественная оценка уровня знаний      | Контрольная работа/выставление годовой отметки | Контрольная работа/выставление годовой отметки     | Контрольная работа/выставление годовой отметки     | Согласно графику проведения контрольных работ/ВПР |
| <b>Окружающий мир</b>                | Качественная оценка уровня знаний      | Контрольная работа/выставление годовой отметки | Контрольная работа/выставление годовой отметки     | Контрольная работа/выставление годовой отметки     | Согласно графику проведения                       |

|                                                                    |                                             |                                             |                                          |                                                     |                                                                |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                                                    |                                             |                                             |                                          |                                                     | контрольн<br>ых<br>работ/ВП<br>Р                               |
| <b>Основы<br/>религиозных<br/>культур и<br/>светской<br/>этики</b> |                                             |                                             |                                          | Собеседование/<br>выставление<br>годовой<br>отметки | Согласно<br>графику<br>проведени<br>я<br>контрольн<br>ых работ |
| <b>Изобразител<br/>ьное<br/>искусство</b>                          | Качествен<br>ная оценка<br>уровня<br>знаний | ПР/выставлени<br>е<br>годовой<br>отметки    | ПР/выставлени<br>е годовой<br>отметки    | ПР/выставлени<br>е годовой<br>отметки               | Согласно<br>графику<br>проведени<br>я<br>контрольн<br>ых работ |
| <b>Музыка</b>                                                      | Качествен<br>ная оценка<br>уровня<br>знаний | ПР/выставлени<br>е<br>годовой<br>отметки    | ПР/выставлени<br>е годовой<br>отметки    | ПР/выставлени<br>е годовой<br>отметки               | Согласно<br>графику<br>проведени<br>я<br>контрольн<br>ых работ |
| <b>Технология</b>                                                  | Качествен<br>ная оценка<br>уровня<br>знаний | ПР/выставлени<br>е<br>годовой<br>отметки    | ПР/выставлени<br>е годовой<br>отметки    | ПР/выставлени<br>е годовой<br>отметки               | Согласно<br>графику<br>проведени<br>я<br>контрольн<br>ых работ |
| <b>Физическая<br/>культура</b>                                     | Качествен<br>ная оценка<br>уровня<br>знаний | зачёт/<br>выставление<br>годовой<br>отметки | зачёт/выставле<br>ние годовой<br>отметки | зачёт/выставле<br>ние годовой<br>отметки            | Согласно<br>графику<br>проведени<br>я<br>контрольн<br>ых работ |

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

**Итоговая оценка выпускника** формируется на основе:

- накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам,
- оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов ООП НОО.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня. Педагогический совет лица на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением

#### ***характеристики обучающегося.***

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования. В характеристике выпускника:
- отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

Оценка результатов деятельности МБОУ лицей №7 начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы образовательного учреждения МБОУ лицей №7.

В МБОУ лицей №7 для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, поэтому наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.

### **Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов.**

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов регламентируются федеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимой оценки качества образования, федеральных, региональных мониторингов.

Администрацией МБОУ лицей №7 регулярно проводится мониторинг изменений в документах, из числа административного состава назначен ответственный за проведение внешних процедур оценки планируемых результатов как на базе лицея, так и на базе других образовательных организаций.

Всероссийские проверочные работы позволяют выявить уровень сформированности как предметных, так и метапредметных результатов, позволяют взглянуть на результаты образования комплексно: выявить важные аспекты оценки готовности обучающегося продолжать образование дальше. ВПР являются внешними оценочными процедурами, четко регламентированными, их оценка независима, то есть эти процедуры - объективны.

Результаты внешней и внутренней оценок должны совпадать. Результаты ВПР 4-х классов являются базовой основой для дальнейшего обучения, помогают учителям-предметникам и учителям начальных классов строить дальнейшую стратегию образования с учетом реального положения.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **2.1. Рабочие программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей являются частью образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение" и "Окружающий мир".

### **2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»**

«Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

#### **Пояснительная записка.**

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;
- об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ОП НОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ОП НОО;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, -675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

### **Содержание обучения в 1 классе.**

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.



Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, обрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников<sup>1</sup> (далее - учебник).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;
- сочетания «чк», «чн»;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

---

<sup>1</sup> Пункт 4 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.
- Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **Содержание обучения во 2 классе.**

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль.

Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

**Содержание обучения в 3 классе.**



Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя

существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

### **Содержание обучения в 4 классе.**

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных

имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке

собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;  
устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:



воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

**Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

*гражданско-патриотическое воспитание:*

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- духовно-нравственное воспитание:
- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- эстетическое воспитание:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- трудовое воспитание:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- экологическое воспитание:
- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;
- ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как **часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как **часть регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как **часть регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

### **Предметные результаты изучения русского языка.**

#### ***К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:***

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах

собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ша», «чу», «шу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **Предметные результаты изучения русского языка.**

#### ***К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:***

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

- применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **Предметные результаты изучения русского языка.**

#### ***К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «Ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;



- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

### **Предметные результаты изучения русского языка.**

#### **К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС (165 ЧАСОВ)

| №<br>п/п | Наименование разделов<br>и тем программы | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------|------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                          | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|          | Раздел 1. Обучение грамоте               |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1      | Слово и предложение                      | 5                |                       |                        | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 1.2      | Фонетика                                 | 23               |                       |                        | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 1.3      | Письмо                                   | 70               |                       |                        | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 1.4      | Развитие речи                            | 2                |                       |                        | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
|          | Итого по разделу                         | 100              |                       |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|          | Раздел 2.<br>Систематический курс        |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1      | Общие сведения о языке                   | 1                |                       |                        | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>                                                                                                                                                       |

|                  |                         |    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------|-------------------------|----|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                         |    |  |  | <a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a>                                                                                                                                   |
| 2.2              | Фонетика                | 4  |  |  | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 2.3              | Графика                 | 4  |  |  | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 2.4              | Лексика и морфология    | 12 |  |  | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 2.5              | Синтаксис               | 5  |  |  | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 2.6              | Орфография и пунктуация | 14 |  |  | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 2.7              | Развитие речи           | 10 |  |  | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| Итого по разделу |                         | 50 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                     |     |  |  |  |
|-------------------------------------|-----|--|--|--|
| Резервное время                     | 15  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165 |  |  |  |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1     | Общие сведения о языке                | 1                |                    |                     | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 2     | Фонетика и графика                    | 6                |                    |                     | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 3     | Лексика                               | 10               |                    |                     | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 4     | Состав слова                          | 14               |                    |                     | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |

|                                     |                         |     |    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------|-------------------------|-----|----|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5                                   | Морфология              | 19  |    |   | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 6                                   | Синтаксис               | 8   |    |   | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация | 50  | 8  |   | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| 8                                   | Развитие речи           | 30  |    |   | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| Резервное время                     |                         | 32  | 5  |   | <a href="http://www.rus.1september.ru">http://www.rus.1september.ru</a><br><a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a><br><a href="http://www.portalschool.ru">http://www.portalschool.ru</a><br><a href="https://nsc.1sept.ru/index.php">https://nsc.1sept.ru/index.php</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 170 | 13 | 0 |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|       |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
|       |                                       |                  |                    |                     |                                                |

|                                     |                         |     |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                         |     |   |   |                                                                                         |
| 1                                   | Общие сведения о языке  | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика      | 2   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3                                   | Лексика                 | 5   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4                                   | Состав слова            | 9   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5                                   | Морфология              | 43  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6                                   | Синтаксис               | 13  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация | 50  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 8                                   | Развитие речи           | 30  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Резервное время                     |                         | 17  |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 170 | 8 | 0 |                                                                                         |

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

| №<br>П/п                           | Наименование разделов и тем программы                                                | количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                       |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                                                                                      | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                      |
| Раздел 1. Сведения о русском языке |                                                                                      |                  |                    |                     |                                                                                                                                                      |
| 1.1                                | Русский язык как язык межнационального общения.                                      | 0,5              |                    |                     | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                              |
| 1.2                                | Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический | 0,5              |                    | 0,5                 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><br><a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a> |

|                                    |                                                                                                                                  |   |  |     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | эксперимент,<br>миниисследование, проект                                                                                         |   |  |     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                                                                                                                                                                                |
| Итого по разделу:                  |                                                                                                                                  | 1 |  | 0,5 |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Раздел 2. Фонетика и графика       |                                                                                                                                  |   |  |     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1                                | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.                                      | 1 |  |     | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>                                                                                                                     |
| 2.2                                | Звуко -буквенный разбор слова                                                                                                    | 1 |  | 1   | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a>                                                                                                       |
| Итого по разделу:                  |                                                                                                                                  | 2 |  | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Раздел 3. Лексика                  |                                                                                                                                  |   |  |     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.1                                | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).     | 2 |  | 1   | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>                                                                                                                     |
| 3.2                                | Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)                                                              | 1 |  |     | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/fa250646">https://m.edsoo.ru/fa250646</a>                                                                                                       |
| Итого по разделу:                  |                                                                                                                                  | 3 |  | 1   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Раздел 4. Состав слова (морфемика) |                                                                                                                                  |   |  |     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.1                                | Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. | 1 |  |     | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 4.2                                | Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление).                                                                           | 2 |  | 1   | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                                                                                                |



|                      |                                                                                                                                                         |   |   |   |                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.3                  | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)                                                                          | 2 | 1 |   | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                            |
| Итого по разделу:    |                                                                                                                                                         | 5 | 1 | 1 |                                                                                                                                                                                                               |
| Раздел 5. Морфология |                                                                                                                                                         |   |   |   |                                                                                                                                                                                                               |
| 5.1                  | Части речи самостоятельные и служебные.                                                                                                                 | 4 |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                                       |
| 5.2                  | Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения.                                            | 4 | 1 | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a>                                                              |
| 5.3                  | Несклоняемые имена существительные (ознакомление)                                                                                                       | 4 |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                                       |
| 5.4                  | Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.                                                | 4 |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                                       |
| 5.5                  | Склонение имён прилагательных во множественном числе.                                                                                                   | 4 |   |   | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                                       |
| 5.6                  | Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.    | 4 |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>                                                            |
| 5.7                  | Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения | 4 | 1 |   | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | глаголов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.8                 | Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4  |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                                                                                     |
| 5.9                 | Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4  |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                                                                                                |
| 5.10                | Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4  |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                                                                                                |
| 5.11                | Частица не, её значение (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4  |   |   | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                                                                                                |
| Итого по разделу:   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 43 | 2 | 8 |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Раздел 6. Синтаксис |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.1                 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения | 5  |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                   |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.2                               | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                                                                 | 5  |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>                                                                                                                     |
| 6.3                               | Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)                                                     | 6  | 1 | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a>                                                                                                                       |
| Итого по разделу:                 |                                                                                                                                                                                                                   | 16 | 1 | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Раздел 7. Орфография и пунктуация |                                                                                                                                                                                                                   |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 7.1                               | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах                                                                                                                                                           | 5  |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                                                                                                |
| 7.2                               | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове | 8  |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 7.3                               | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.                                               | 7  |   | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                                                                                     |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.4                     | Ознакомление с правилами правописания и их применение: - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); - безударные падежные окончания имён прилагательных; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; - наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; - безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов | 10 |   | 2 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 7.5                     | Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Практическая работа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10 |   | 2 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                                                                                                                                |
| 7.6                     | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10 | 1 | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                                                                                     |
| Итого по разделу:       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 50 | 1 | 8 |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Раздел 8. Развитие речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 8.1                     | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5  | 1 | 1 | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br>h                                                                                                                                                                           |

|                                     |                                                                                                                                          |     |   |      |                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.             |     |   |      | <a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>                                                                                            |
| 8.2                                 | Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.           | 5   |   | 1    | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                            |
| 8.3                                 | Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).                                            | 5   |   | 1    | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                            |
| 8.4                                 | Сочинение как вид письменной работы                                                                                                      | 5   |   | 1    | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                            |
| 8.5                                 | Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде                                                      | 5   |   | 1    | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                            |
| 8.6                                 | Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в 30тексте информации | 5   | 2 | 1    | Библиотека цок<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| Итого по разделу:                   |                                                                                                                                          | 30  | 3 | 6    |                                                                                                                                                    |
| Резервное время                     |                                                                                                                                          | 18  |   |      |                                                                                                                                                    |
| Общее количество часов по программе |                                                                                                                                          | 170 | 8 | 29,5 |                                                                                                                                                    |

### **2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

#### **Пояснительная записка.**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение **цели изучения** литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены обще дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственноэстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается

раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2<sup>4</sup> классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

### **Содержание обучения в 1 классе.**

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.



Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений

Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как **часть познавательных универсальных учебных действий** способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** (далее - УУД) способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

### **Содержание обучения во 2 классе.**

0 нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные

произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научнопознавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях

(по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть **познавательных универсальных учебных действий** способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

**Коммуникативные универсальные учебные** действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

**Регулятивные универсальные учебные** действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений: выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история - важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне

его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические и исследовательские** действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:



- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть **познавательных универсальных учебных действий** способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

- понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### **Содержание обучения в 4 классе.**

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военноисторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! .. Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок

(две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаша» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы.

Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть **познавательных универсальных учебных действий** способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

- понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (свое и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

### **Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*:

- гражданско-патриотическое воспитание:
- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
- духовно-нравственное воспитание:
- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
- эстетическое воспитание:
- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоциональноэстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.
- трудовое воспитание:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
- экологическое воспитание:
- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.
- ценности научного познания:
- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *познавательные универсальные учебные действия*, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;



- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

## **Предметные результаты изучения литературного чтения.**

### ***К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:***

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **Предметные результаты изучения литературного чтения.**

#### ***К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:***

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **Предметные результаты изучения литературного чтения.**

#### ***К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

### **Предметные результаты изучения литературного чтения.**

#### ***К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:***

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС (136 ЧАСОВ)

| №<br>п/п | Наименование разделов<br>и тем программы  | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       |
|----------|-------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                           | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| 1        | О Родине, героические<br>страницы истории | 12               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|                 |                                                                               |    |   |  |                                                                                         |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2               | Фольклор (устное народное творчество)                                         | 11 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 3               | Творчество И.А.Крылова                                                        | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 4               | Творчество А.С.Пушкина                                                        | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 5               | Творчество М. Ю. Лермонтова                                                   | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 6               | Литературная сказка                                                           | 9  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 7               | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века                      | 7  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 8               | Творчество Л. Н. Толстого                                                     | 7  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 9               | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века                       | 6  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 10              | Произведения о животных и родной природе                                      | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 11              | Произведения о детях                                                          | 13 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 12              | Пьеса                                                                         | 5  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 13              | Юмористические произведения                                                   | 6  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 14              | Зарубежная литература                                                         | 8  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 15              | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 7  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| Резервное время |                                                                               | 13 | 1 |  |                                                                                         |

|                                     |     |   |   |  |
|-------------------------------------|-----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 8 | 0 |  |
|-------------------------------------|-----|---|---|--|

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС (136 ЧАСОВ)

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                       | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                               |
|-------|-------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                                                              |
| 1     | О нашей Родине                                              | 6                | 0                  | 0                   | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов<br>Источник:<br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)                       | 16               | 1                  | 0                   | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов<br>Источник:<br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> |
| 3     | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8                | 1                  | 0                   | <a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>                                                                    |
| 4     | О детях и дружбе                                            | 12               | 1                  | 0                   | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов<br>Источник:<br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> |
| 5     | Мир сказок                                                  | 12               | 0                  | 0                   | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов<br>Источник:<br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> |
| 6     | Звуки и краски родной природы в разные времена              | 12               | 1                  | 0                   | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов                                                                                                                                                           |



|                                            |                                                                               |     |   |   |                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | года (зима)                                                                   |     |   |   | Источник:<br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a>                                                           |
| 7                                          | О братьях наших меньших                                                       | 18  | 1 | 0 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов<br><br>Источник:<br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> |
| 8                                          | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)            | 18  | 1 | 0 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов<br><br>Источник:<br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> |
| 9                                          | О наших близких, о семье                                                      | 13  | 1 | 0 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов<br><br>Источник:<br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> |
| 10                                         | Зарубежная литература                                                         | 11  | 1 | 0 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов<br><br>Источник:<br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> |
| 11                                         | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2   | 0 | 0 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов<br><br>Источник:<br><a href="https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/">https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/</a> |
| Резервное время                            |                                                                               | 8   | 1 | 0 |                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                               | 136 | 9 | 0 |                                                                                                                                                                                                                  |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС (136 ЧАСОВ)

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                               | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|----------|---------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                           | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| 1        | О Родине и её истории                                                     | 6                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2        | Фольклор (устное<br>народное творчество)                                  | 16               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 3        | Творчество<br>И.А.Крылова                                                 | 4                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 4        | Творчество<br>А.С.Пушкина                                                 | 9                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 5        | Картины природы в<br>произведениях поэтов<br>и писателей XIX века         | 8                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 6        | Творчество<br>Л.Н.Толстого                                                | 10               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 7        | Литературная сказка                                                       | 9                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 8        | Картины природы в<br>произведениях поэтов<br>и писателей XX века          | 10               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 9        | Произведения о<br>взаимоотношениях<br>человека и животных                 | 16               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 10       | Произведения о детях                                                      | 18               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 11       | Юмористические<br>произведения                                            | 6                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 12       | Зарубежная<br>литература                                                  | 10               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 13       | Библиографическая<br>культура (работа с<br>детской книгой и<br>справочной | 4                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |

|                                     |              |     |   |   |  |
|-------------------------------------|--------------|-----|---|---|--|
|                                     | литературой) |     |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |              | 136 | 7 | 6 |  |

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС (136 ЧАСОВ)

| №<br>п/<br>п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                          | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|--------------|----------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                      | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1            | О Родине,<br>героические<br>страницы истории                         | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 2            | Фольклор (устное<br>народное<br>творчество)                          | 11               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 3            | Творчество<br>И.А.Крылова                                            | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 4            | Творчество<br>А.С.Пушкина                                            | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 5            | Творчество М. Ю.<br>Лермонтова                                       | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 6            | Литературная<br>сказка                                               | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |
| 7            | Картины природы<br>в творчестве<br>поэтов и<br>писателей XIX<br>века | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ces">https://m.edsoo.ru/7f412ces</a> |

|                                     |                                                                               |     |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 8                                   | Творчество Л. Н. Толстого                                                     | 7   | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 9                                   | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века                       | 6   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 10                                  | Произведения о животных и родной природе                                      | 12  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 11                                  | Произведения о детях                                                          | 13  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 12                                  | Пьеса                                                                         | 5   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 13                                  | Юмористические произведения                                                   | 6   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 14                                  | Зарубежная литература                                                         | 8   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 15                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 7   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| Резервное время                     |                                                                               | 13  | 1 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136 | 8 | 0 |                                                                                         |

### **2.1.3. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»**

«Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно - программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

#### **Пояснительная записка.**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

**Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:**

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного

общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебнопознавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

### **Содержание обучения во 2 классе.**

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).



Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога - побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “г” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### **Содержание обучения в 4 классе.**

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога - побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).



Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

**Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- гражданско-патриотическое воспитание:
- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- духовно-нравственное воспитание:
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- эстетическое воспитание:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
- физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- трудовое воспитание:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- экологическое воспитание:
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе;
- ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её

составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, It's eight. It's fine. It's sorry. It's... Is it.? What's ...?;



- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме  
(Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens; a man - men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).
- Социокультурные знания и умения:
- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными

опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4 фраз).

#### Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

#### Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 130 слов).

#### Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;
- писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### Языковые знания и навыки.

- Фонетическая сторона речи:
- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания - не менее 4-5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их

содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения - до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;
- писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play - a play).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- иметь представление о некоторых литературных персонажах;
- иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ 2 КЛАСС

| №<br><br>п<br>/<br>п    | Наименован<br>ие разделов и<br>тем<br>программы | Количество часов |                           | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы |
|-------------------------|-------------------------------------------------|------------------|---------------------------|---------------------------------------------------|
|                         |                                                 | Все<br>го        | Контроль<br>ные<br>работы |                                                   |
| Раздел 1. Мир моего «я» |                                                 |                  |                           |                                                   |

|                                                          |                                                  |    |   |                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                                      | Приветствие\знакомство                           | 8  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5075/start/269786/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5075/start/269786/</a>                                             |
| 1.2                                                      | Моя семья                                        | 10 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/train/291445/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/train/291445/</a>                                             |
| 1.3                                                      | Мой день рождения                                | 3  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/</a>                                             |
| 1.4                                                      | Моя любимая еда                                  | 4  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/</a>                                             |
| 1.5                                                      | Обобщение и контроль                             | 2  |   |                                                                                                                                                                       |
| Итого по разделу                                         |                                                  | 27 |   |                                                                                                                                                                       |
| <b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>                      |                                                  |    |   |                                                                                                                                                                       |
| 2.1                                                      | Мой питомец                                      | 2  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/</a>                                             |
| 2.2                                                      | Любимые занятия                                  | 4  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/main/273046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/main/273046/</a>                                               |
| 2.3                                                      | Мой любимый цвет, игрушка                        | 3  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/main/145557/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/main/145557/</a>                                               |
| 2.4                                                      | Выходной день                                    | 4  | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/train/291514/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/train/291514/</a>                                             |
| 2.5                                                      | Обобщение и контроль                             | 4  |   |                                                                                                                                                                       |
| Итого по разделу                                         |                                                  | 17 |   |                                                                                                                                                                       |
| <b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>                         |                                                  |    |   |                                                                                                                                                                       |
| 3.1                                                      | Моя школа                                        | 3  |   | <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/490151/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/490151/view</a>                                               |
| 3.2                                                      | Мои друзья                                       | 4  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3505/conspect/152777/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3505/conspect/152777/</a>                                       |
| 3.3                                                      | Моя малая родина (город, село)                   | 3  | 1 | <a href="https://topuch.com/moya-shkola-moya-malaya-rodina-moi-druzeya-v5/index.html">https://topuch.com/moya-shkola-moya-malaya-rodina-moi-druzeya-v5/index.html</a> |
| 3.4                                                      | Обобщение и контроль                             | 2  |   |                                                                                                                                                                       |
| Итого по разделу                                         |                                                  | 12 |   |                                                                                                                                                                       |
| <b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b> |                                                  |    |   |                                                                                                                                                                       |
| 4.1                                                      | Названия родной страны и страны/стран изучаемого | 3  |   | <a href="https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2278228/view">https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2278228/view</a>                                             |

|                                                |                                                         |        |   |                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | языка; их столиц                                        |        |   |                                                                                                                                 |
| 4.2                                            | Произведения детского фольклора                         | 3      |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/conspect/142771/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/conspect/142771/</a> |
| 4.3                                            | Литературные персонажи детских книг                     | 3      |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/train/142780/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/train/142780/</a>       |
| 4.4                                            | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка | 2      |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3936/main/152286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3936/main/152286/</a>         |
| 4.5                                            | Обобщение по теме                                       | 1      |   |                                                                                                                                 |
| Итого по разделу                               |                                                         | 1<br>2 |   |                                                                                                                                 |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>О ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                         | 6<br>8 | 6 |                                                                                                                                 |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ 3 КЛАСС

| №<br><br>п<br>/<br>п    | Наименование<br>разделов<br>и<br>тем<br>программ<br>ы | Количество<br>часов |                                          |                                    | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                         |
|-------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                       | В<br>се<br>го       | Кон<br>т<br>р<br>о<br>л.<br>р<br>а<br>б. | Пр<br>а<br>к<br>т.<br>р<br>а<br>б. |                                                                                                                                           |
| Раздел 1. Мир моего «я» |                                                       |                     |                                          |                                    |                                                                                                                                           |
| 1.1                     | Моя семья                                             | 5                   |                                          |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=моя%20семья">https://lesson.edu.ru/09/03?term=моя%20семья</a>                 |
| 1.2                     | Моя любимая еда                                       | 4                   |                                          |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=моя%20любимая%20еда">https://lesson.edu.ru/09/03?term=моя%20любимая%20еда</a> |
| 1.3                     | Мой день<br>(распорядок дня)                          | 2                   |                                          |                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=распорядок%2">https://lesson.edu.ru/09/03?term=распорядок%2</a>               |



|                              |                             |    |   |   |                                                                                                                                                                         |
|------------------------------|-----------------------------|----|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                             |    |   |   | Одня                                                                                                                                                                    |
| 1.4                          | Мой день рождения           | 2  |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=мой%20день%20рождения">https://lesson.edu.ru/09/03?term=мой%20день%20рождения</a>                                             |
| 1.5                          | Обобщение и контроль        | 2  | 1 |   |                                                                                                                                                                         |
| Итого по разделу             |                             | 15 |   |   |                                                                                                                                                                         |
| Раздел 2. Мир моих увлечений |                             |    |   |   |                                                                                                                                                                         |
| 2.1                          | Любимая игрушка, игра       | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=любимая%20игрушка">https://lesson.edu.ru/09/03?term=любимая%20игрушка</a>                                   |
| 2.2                          | Мой питомец                 | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=питомец">https://lesson.edu.ru/09/03?term=питомец</a>                                                       |
| 2.3                          | Любимые занятия             | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=любимые%20занятия">https://lesson.edu.ru/09/03?term=любимые%20занятия</a>                                   |
| 2.4                          | Выходной день               | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=выходной%20день">https://lesson.edu.ru/09/03?term=выходной%20день</a>                                       |
| 2.5                          | Каникулы                    | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=каникулы">https://lesson.edu.ru/09/03?term=каникулы</a>                                                     |
| 2.6                          | Любимая сказка              |    |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=любимая%20сказка">https://lesson.edu.ru/09/03?term=любимая%20сказка</a>                                     |
| 2.7                          | Обобщение и контроль        | 2  | 1 |   |                                                                                                                                                                         |
| Итого по разделу             |                             | 23 |   |   |                                                                                                                                                                         |
| Раздел 3. Мир вокруг меня    |                             |    |   |   |                                                                                                                                                                         |
| 3.1                          | Моя комната (квартира, дом) | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=моя%20комната">https://lesson.edu.ru/09/03?term=моя%20комната</a>                                           |
| 3.2                          | Моя школа                   | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=моя%20школа">https://lesson.edu.ru/09/03?term=моя%20школа</a>                                               |
| 3.3                          | Мои друзья                  | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=мои%20друзья">https://lesson.edu.ru/09/03?term=мои%20друзья</a>                                             |
| 3.4                          | Дикие и домашние животные   | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=дикие%20и%20домашние%20животные%20">https://lesson.edu.ru/09/03?term=дикие%20и%20домашние%20животные%20</a> |

|                                                   |                                                                                               |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.5                                               | Моя малая родина (город, село)                                                                | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=мой%20город%20%20село">https://lesson.edu.ru/09/03?term=мой%20город%20%20село</a>                                                                                 |
| 3.6                                               | Погода                                                                                        | 1  |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=погода">https://lesson.edu.ru/09/03?term=погода</a>                                                                                                               |
| 3.7                                               | Времена года (месяцы)                                                                         | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=времена%20года">https://lesson.edu.ru/09/03?term=времена%20года</a>                                                                                               |
| 3.8                                               | Обобщение и контроль                                                                          | 2  | 1 |   |                                                                                                                                                                                                                               |
| Итого по разделу                                  |                                                                                               | 19 |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка |                                                                                               |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.1                                               | Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=Россия%20и%20Острова%20изучаемого%20языка">https://lesson.edu.ru/09/03?term=Россия%20и%20Острова%20изучаемого%20языка</a>                                         |
| 4.2                                               | Обобщение и контроль                                                                          | 2  | 1 |   |                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.3                                               | Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг                         | 1  |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=Литературные%20персонажи">https://lesson.edu.ru/09/03?term=Литературные%20персонажи</a>                                                                           |
| 4.4                                               | Праздники родной страны и стран изучаемого языка                                              | 2  |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/03?term=Праздники%20родной%20страны%20и%20страны%20изучаемого%20языка">https://lesson.edu.ru/09/03?term=Праздники%20родной%20страны%20и%20страны%20изучаемого%20языка</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                               | 11 |   |   |                                                                                                                                                                                                                               |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ               |                                                                                               | 68 | 4 | 4 |                                                                                                                                                                                                                               |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ 4 КЛАСС

| №<br><br>п<br>/<br>п         | Наименование<br>разделов и тем<br>программы           | Количество часов |                    |                    | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                             |
|------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------|--------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                       | Все<br>го        | Кон<br>тр.<br>раб. | Пра<br>кт.<br>раб. |                                                                                                                                               |
| Раздел 1. Мир моего «я»      |                                                       |                  |                    |                    |                                                                                                                                               |
| 1.1                          | Моя семья                                             | 3                |                    |                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=Моя%20семья">https://lesson.edu.ru/09/04?term=Моя%20семья</a>                     |
| 1.2                          | Моя любимая еда                                       | 4                |                    |                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=Моя%20любимая%20еда">https://lesson.edu.ru/09/04?term=Моя%20любимая%20еда</a>     |
| 1.3                          | Мой день<br>(распорядок дня,<br>домашние обязанности) | 3                |                    |                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=распорядок%20дня">https://lesson.edu.ru/09/04?term=распорядок%20дня</a>           |
| 1.4                          | Обобщение и контроль                                  | 2                | 1                  |                    |                                                                                                                                               |
| 1.5                          | Мой день рождения                                     | 3                |                    | 1                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=мой%20день%20рождения">https://lesson.edu.ru/09/04?term=мой%20день%20рождения</a> |
| Итого по разделу             |                                                       | 15               |                    |                    |                                                                                                                                               |
| Раздел 2. Мир моих увлечений |                                                       |                  |                    |                    |                                                                                                                                               |
| 2.1                          | Любимая игрушка, игра                                 | 1                |                    |                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=любимая%20игрушка">https://lesson.edu.ru/09/04?term=любимая%20игрушка</a>         |
| 2.2                          | Любимые занятия.<br>Занятия спортом                   | 4                |                    | 1                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=любимые%20занятия">https://lesson.edu.ru/09/04?term=любимые%20занятия</a>         |
| 2.3                          | Выходной день                                         | 3                |                    |                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=выходной%20день">https://lesson.edu.ru/09/04?term=выходной%20день</a>             |

|                                                          |                                                          |    |   |  |                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.<br>4                                                  | Каникулы                                                 | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=каникулы">https://lesson.edu.ru/09/04?term=каникулы</a>                                               |
| 2.<br>5                                                  | Любимая сказка/история/рассказ                           | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=любимая%20сказка">https://lesson.edu.ru/09/04?term=любимая%20сказка</a>                               |
| 2.<br>6                                                  | Обобщение и контроль                                     | 2  | 1 |  |                                                                                                                                                                   |
| 2.<br>7                                                  | Мой питомец                                              | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=мой%20питомец">https://lesson.edu.ru/09/04?term=мой%20питомец</a>                                     |
| Итого по разделу                                         |                                                          | 17 |   |  |                                                                                                                                                                   |
| <b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>                         |                                                          |    |   |  |                                                                                                                                                                   |
| 3.<br>1                                                  | Дикие и домашние животные                                | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=дикие%20и%20домашние%20животные">https://lesson.edu.ru/09/04?term=дикие%20и%20домашние%20животные</a> |
| 3.<br>2                                                  | Погода. Времена года (месяцы)                            | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=погода%20времена%20года">https://lesson.edu.ru/09/04?term=погода%20времена%20года</a>                 |
| 3.<br>3                                                  | Путешествия                                              | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=путешествия">https://lesson.edu.ru/09/04?term=путешествия</a>                                         |
| 3.<br>4                                                  | Моя малая родина                                         | 3  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=моя%20малая%20родина">https://lesson.edu.ru/09/04?term=моя%20малая%20родина</a>                       |
| 3.<br>5                                                  | Мои друзья, их внешность, черты характера                | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=друзья%20внешность%20характер">https://lesson.edu.ru/09/04?term=друзья%20внешность%20характер</a>     |
| 3.<br>6                                                  | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=моя%20комната">https://lesson.edu.ru/09/04?term=моя%20комната</a>                                     |
| 3.<br>7                                                  | Моя школа, любимые учебные предметы                      | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=моя%20школа">https://lesson.edu.ru/09/04?term=моя%20школа</a>                                         |
| 3.<br>8                                                  | Покупки                                                  | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=покупки">https://lesson.edu.ru/09/04?term=покупки</a>                                                 |
| 3.<br>9                                                  | Обобщение и контроль                                     | 2  | 1 |  |                                                                                                                                                                   |
| Итого по разделу                                         |                                                          | 23 |   |  |                                                                                                                                                                   |
| <b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b> |                                                          |    |   |  |                                                                                                                                                                   |

|                                     |                                                                                            |    |   |   |                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1                                 | Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=Россия%20и%20страны%20изучаемого%20языка">https://lesson.edu.ru/09/04?term=Россия%20и%20страны%20изучаемого%20языка</a> |
| 4.2                                 | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг                       | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=Литературные%20персонажи">https://lesson.edu.ru/09/04?term=Литературные%20персонажи</a>                                 |
| 4.3                                 | Обобщение и контроль                                                                       | 2  | 1 |   |                                                                                                                                                                                     |
| 4.4                                 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка                                           | 2  |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/09/04?term=Праздники%20родной%20страны">https://lesson.edu.ru/09/04?term=Праздники%20родной%20страны</a>                           |
| Итого по разделу                    |                                                                                            | 13 |   |   |                                                                                                                                                                                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                            | 68 | 4 | 4 |                                                                                                                                                                                     |

#### 2.1.4. Рабочая программа по учебному предмету «Математика».

«Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

##### Пояснительная записка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **Содержание обучения в 1 классе.**

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как *часть коммуникативных универсальных учебных действий*:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;



- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

### **Содержание обучения во 2 классе.**

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий).

Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,

коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### Содержание обучения в 3 классе.

#### Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

### **Содержание обучения в 4 классе.**

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: - центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора. Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;



выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

**Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.**

**Личностные результаты** освоения программы по математике

на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие **информационные действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие **действия общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно);
- выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2—4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 1 КЛАСС ( 165 ЧАСОВ)

| №<br>п<br>/ | Наименование<br>разделов<br>и тем | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы | Дополнительная<br>информация |
|-------------|-----------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------|
|             |                                   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                   |                              |



| п                                                                   | программы                          |    |   |   |                                                                                                                           |  |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Раздел 1. Числа и величины</b>                                   |                                    |    |   |   |                                                                                                                           |  |
| 1.1                                                                 | Числа от 1 до 9                    | 17 | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/</a> |  |
| 1.2                                                                 | Числа от 0 до 10                   | 5  | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/</a> |  |
| 1.3                                                                 | Числа от 11 до 20                  | 6  | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/</a> |  |
| 1.4                                                                 | Длина. Измерение длины             | 8  | 0 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/</a> |  |
| Итого по разделу                                                    |                                    | 36 | 0 | 0 |                                                                                                                           |  |
| <b>Раздел 2. Арифметические действия</b>                            |                                    |    |   |   |                                                                                                                           |  |
| 2.1                                                                 | Сложение и вычитание в пределах 10 | 11 | 0 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/start/270187/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/start/270187/</a> |  |
| 2.2                                                                 | Сложение и вычитание в пределах 20 | 39 | 0 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/start/270187/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/start/270187/</a> |  |
| Итого по разделу                                                    |                                    | 50 | 0 | 2 |                                                                                                                           |  |
| <b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>                                   |                                    |    |   |   |                                                                                                                           |  |
| 3.1                                                                 | Текстовые задачи                   | 20 | 0 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/</a> |  |
| Итого по разделу                                                    |                                    | 20 | 0 | 1 |                                                                                                                           |  |
| <b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |                                    |    |   |   |                                                                                                                           |  |
| 4.1                                                                 | Пространственные                   | 7  | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/</a> |  |

|                                              |                                                      |         |   |   |                                                                                                                           |  |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                              | отношени<br>я                                        |         |   |   |                                                                                                                           |  |
| 4.<br>2                                      | Геометрич<br>еские<br>фигуры                         | 17      | 1 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/</a> |  |
| Итого по<br>разделу                          |                                                      | 24      | 1 | 0 |                                                                                                                           |  |
| Раздел 5. Математическая информация          |                                                      |         |   |   |                                                                                                                           |  |
| 5.<br>1                                      | Характери<br>стика<br>объекта,<br>группы<br>объектов | 10      | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/</a> |  |
| 5.<br>2                                      | Таблицы                                              | 10      | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/</a> |  |
| Итого по<br>разделу                          |                                                      | 20      | 0 | 0 |                                                                                                                           |  |
| Повторение<br>пройденного<br>материала       |                                                      | 20      | 1 | 1 |                                                                                                                           |  |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                      | 16<br>5 | 2 | 5 |                                                                                                                           |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ**  
**2 КЛАСС ( 170 ЧАСОВ)**

| №<br>п/<br>п                                   | Наименован<br>ие разделов<br>и тем<br>программы                        | Количество часов |                           |                            | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                         |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                        | все<br>го        | контрол<br>ьные<br>работы | практич<br>еские<br>работы |                                                                                                                           |
| 1                                              | Числа                                                                  | 15               | 0                         | 2                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/start/162246/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/start/162246/</a> |
| 2                                              | Величины                                                               | 11               | 1                         | 3                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/start/210582/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/start/210582/</a> |
| 3                                              | Арифметич<br>еские<br>действия                                         | 58               | 1                         | 4                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3557/start/210551/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3557/start/210551/</a> |
| 4                                              | Текстовые<br>задачи                                                    | 12               | 2                         | 1                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5676/start/270287/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5676/start/270287/</a> |
| 5                                              | Пространст<br>венные<br>отношения<br>и<br>геометриче<br>ские<br>фигуры | 30               | 2                         | 3                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4270/start/162587/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4270/start/162587/</a> |
| 6                                              | Математич<br>еская<br>информаци<br>я                                   | 24               | 1                         | 0                          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3717/start/213962/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3717/start/213962/</a> |
| 7                                              | Резервное<br>время                                                     | 20               | 0                         | 0                          |                                                                                                                           |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВ<br>О ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ: |                                                                        | 170              | 7                         | 13                         |                                                                                                                           |

204

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ**  
**3 КЛАСС ( 170 ЧАСОВ)**

| №<br>п/<br>п                                                 | Наименовани<br>е разделов и<br>тем<br>программы | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                       |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                                 | Всег<br>о        | Контрольны<br>е работы | Практическ<br>ие работы |                                                                                               |
| Раздел 1. Числа и величины                                   |                                                 |                  |                        |                         |                                                                                               |
| 1.1                                                          | Числа                                           | 10               |                        | 1                       | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 1.2                                                          | Величины                                        | 9                | 1                      |                         | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                                                 | 19               |                        |                         |                                                                                               |
| Раздел 2. Арифметические действия                            |                                                 |                  |                        |                         |                                                                                               |
| 2.1                                                          | Вычисления                                      | 43               | 2                      | 3                       | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 2.2                                                          | Числовые<br>выражения                           | 15               |                        | 1                       | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                                                 | 58               |                        |                         |                                                                                               |
| Раздел 3. Текстовые задачи                                   |                                                 |                  |                        |                         |                                                                                               |
| 3.1                                                          | Работа с<br>текстовой<br>задачей                | 15               |                        | 1                       | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 3.2                                                          | Решение задач                                   | 15               | 1                      | 1                       | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                                                 | 30               |                        |                         |                                                                                               |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                                 |                  |                        |                         |                                                                                               |
| 4.1                                                          | Геометрически<br>е фигуры                       | 13               |                        |                         | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 4.2                                                          | Геометрически                                   | 15               | 1                      | 1                       | [Библиотека ЦОК                                                                               |

|                                                      |                           |     |   |   |                                                                                               |
|------------------------------------------------------|---------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      | е величины                |     |   |   | [ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]]                    |
| Итого по разделу                                     |                           | 28  |   |   |                                                                                               |
| Раздел 5. Математическая информация                  |                           |     |   |   |                                                                                               |
| 5.1                                                  | Математическая информация | 19  | 1 |   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                     |                           | 19  |   |   |                                                                                               |
| Повторение пройденного материала                     |                           | 15  | 1 | 1 | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) |                           | 16  | 7 |   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                  |                           | 170 | 7 | 9 |                                                                                               |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ  
4 КЛАСС ( 170 ЧАСОВ)**

| №<br>п/<br>п    | Наименование разделов и тем программы                                           | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                 | всего            | контрольные работы | практические работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Раздел 1. Числа |                                                                                 |                  |                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.1             | Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. | 3                |                    |                     | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |

|                           |                                                                                                           |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2                       | <b>Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.</b> | 3  |   |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a>                                                                    |
| 1.3                       | <b>Свойства многозначного числа.</b>                                                                      | 3  |   |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a>                                                                    |
| 1.4                       | <b>Дополнение числа до заданного круглого числа.</b>                                                      | 2  | 1 | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| Итого по разделу          |                                                                                                           | 11 | 1 | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 2. Величины</b> |                                                                                                           |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1                       | <b>Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.</b>                                | 2  |   | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 2.2                       | <b>Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между</b>                                                  | 2  |   | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | единицами массы.                                                                                                                                                                                                                                                       |    |   |   | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>                                                          |
| 2.3              | Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.                                                                                                                                                                                   | 2  |   |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 2.4              | Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000. | 3  |   | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 2.5              | Доля величины времени, массы, длины.                                                                                                                                                                                                                                   | 3  | 1 |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| Итого по разделу |                                                                                                                                                                                                                                                                        | 12 | 1 | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|          |                                                                                                                                                   |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1<br>. | <b>Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.</b>                                                                     | 4 |  | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 3.2<br>. | <b>Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/ двузначное число; деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.</b> | 4 |  |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 3.3<br>. | <b>Умножение/деление на 10, 100, 1000.</b>                                                                                                        | 4 |  | 2 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 3.4<br>. | <b>Свойства арифметических действий и их применение для вычислений.</b>                                                                           | 5 |  | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 3.5<br>. | <b>Поиск значения числового выражения,</b>                                                                                                        | 5 |  | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |



|                            |                                                                                                                   |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | содержащего несколько действий в пределах 100 000.                                                                |    |   |   | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a>                                                          |
| 3.6 .                      | Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.                                               | 5  |   | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 3.7 .                      | Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента. | 5  |   | 2 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 3.8 .                      | Умножение и деление величины на однозначное число.                                                                | 5  | 1 | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| Итого по разделу           |                                                                                                                   | 37 | 1 | 9 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Раздел 4. Текстовые задачи |                                                                                                                   |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.1 .                      | Работа с текстовой задачей, решение которой                                                                       | 3  |   |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|       |                                                                                                                                                                                                                                   |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <b>содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа.</b>                                                                                                          |   |  |   | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a>                                                          |
| 4.2 . | <b>Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач.</b> | 3 |  | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 4.3 . | <b>Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения.</b>                                                                                                    | 4 |  | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 4.4 . | <b>Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле.</b>                                                                                                                                                                   | 4 |  | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 4.5 . | <b>Разные способы решения некоторых видов изученных задач.</b>                                                                                                                                                                    | 3 |  | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                     |                                                                                                  |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                                                                                  |    |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a>                                                                                                                             |
| 4.6                                                                 | <b>Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.</b> | 4  | 1 |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| Итого по разделу                                                    |                                                                                                  | 21 | 1 | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b> |                                                                                                  |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5.1                                                                 | <b>Наглядные представления о симметрии. Ось симметрии фигуры. Фигуры, имеющие ось симметрии.</b> | 2  |   |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 5.2                                                                 | <b>Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса.</b>   | 3  |   | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 5.3                                                                 | <b>Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.</b>          | 3  |   | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>                                                                                                                                                                                                                      |

|                                            |                                                                                                                        |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                                                                        |    |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a>                                                                                                                             |
| 5.4                                        | <b>Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различие, название.</b>       | 4  |   |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 5.5                                        | <b>Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.</b> | 4  |   | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 5.6                                        | <b>Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)</b>                                 | 4  | 1 |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                        | 20 | 1 | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 6. Математическая информация</b> |                                                                                                                        |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6.1                                        | <b>Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности;</b>                                                   | 2  |   |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|       |                                                                                                                                                         |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <b>составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.</b>                                                         |   |  |   | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a>                                                          |
| 6.2 . | <b>Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.</b>                   | 2 |  | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 6.3 . | <b>Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.</b> | 2 |  | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 6.4 . | <b>Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.</b>                                                                               | 2 |  |   | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 6.5 . | <b>Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством</b>                                                              | 2 |  | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                                                                                                                                                           |

|                                     |                                                                         |     |   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----|---|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <b>педагога и самостоятельно.</b>                                       |     |   |    | <a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6.6 .                               | <b>Правила безопасной работы с электронными источниками информации.</b> | 2   |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a><br><br><a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a> |
| 6.7 .                               | <b>Алгоритмы для решения учебных и практических задач.</b>              | 3   | 1 |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/04">https://lesson.edu.ru/02.1/04</a><br><br><a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><br><a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a><br><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>                                                                                                |
| Итого по разделу:                   |                                                                         | 15  | 1 | 3  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Резервное время                     |                                                                         | 20  |   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                         | 136 | 6 | 24 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### 2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

«Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **Пояснительная записка.**

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственноэтических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

### **Содержание обучения в 1 классе.**

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.



Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно- телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть *познавательных универсальных учебных действий* способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **Содержание обучения во 2 классе.**

Человек и общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной

край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть *познавательных универсальных учебных действий* способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес - природное сообщество» и другие);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы

чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть *познавательных универсальных учебных действий* способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;
- знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;



- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

### **Содержание обучения в 4 классе.**

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
- подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### **Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- гражданско-патриотического воспитания:
- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;
- духовно-нравственного воспитания:
- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- эстетического воспитания:
- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- трудового воспитания:
- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- экологического воспитания:
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;
- ценности научного познания:
- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть *познавательных универсальных учебных действий*:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть *коммуникативных универсальных учебных действий*:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части *регулятивных универсальных учебных действий*:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля и самооценки как части *регулятивных универсальных учебных действий*:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

### **Предметные результаты изучения окружающего мира.**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;



- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

### **Предметные результаты изучения окружающего мира.**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### **Предметные результаты изучения окружающего мира.**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

### **Предметные результаты изучения окружающего мира.**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

237  
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  
1 КЛАСС

| №<br>п/п                     | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                                                                                                                                         | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы       |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                              |                                                                                                                                                                                                     | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                               |
| Раздел 1. Человек и общество |                                                                                                                                                                                                     |                  |                       |                        |                                                               |
| 1.1                          | Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними, ценность дружбы, согласия, взаимной помощи                                     | 2                |                       |                        | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 1.2                          | Совместная деятельность с одноклассниками. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха | 1                |                       |                        | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 1.3                          | Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии                                                                                                                  | 1                |                       |                        | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 1.4                          | Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес                                                                                                                     | 1                |                       |                        | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |

|                                    |                                                                                                                                    |    |  |   |                                                               |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|---------------------------------------------------------------|
| 1.5                                | Россия – наша Родина. Символы России (герб, флаг, гимн)                                                                            | 2  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 1.6                                | Москва – столица России                                                                                                            | 1  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 1.7                                | Народы России                                                                                                                      | 1  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 1.8                                | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края | 4  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 1.9                                | Ценность и красота рукотворного мира                                                                                               | 2  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 1.10                               | Правила поведения в социуме                                                                                                        | 1  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| Итого по разделу                   |                                                                                                                                    | 16 |  |   |                                                               |
| <b>Раздел 2. Человек и природа</b> |                                                                                                                                    |    |  |   |                                                               |
| 2.1                                | Природа – среда обитания человека                                                                                                  | 2  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.2                                | Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними                  | 1  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.3                                | Неживая и живая природа                                                                                                            | 2  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.4                                | Наблюдения за погодой родного края. Погода и термометр                                                                             | 2  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.5                                | Определение температуры воздуха, воды по термометру                                                                                | 1  |  | 1 | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.6                                | Сезонные изменения в природе                                                                                                       | 3  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |

|                                           |                                                                                                                         |    |  |   |                                                               |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|---------------------------------------------------------------|
| 2.7                                       | Взаимосвязи между человеком и природой                                                                                  | 1  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.8                                       | Правила нравственного и безопасного поведения в природе                                                                 | 1  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.9                                       | Растительный мир. Растения ближайшего окружения: узнавание, называние, краткое описание                                 | 1  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.10                                      | Лиственные и хвойные растения                                                                                           | 2  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.11                                      | Дикорастущие и культурные растения                                                                                      | 2  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.12                                      | Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя | 2  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.13                                      | Комнатные растения. Правила содержания и ухода                                                                          | 3  |  | 1 | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.14                                      | Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие)                                           | 13 |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 2.15                                      | Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах                                       | 2  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| Итого по разделу                          |                                                                                                                         | 38 |  |   |                                                               |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизни</b> |                                                                                                                         |    |  |   |                                                               |
| 3.1                                       | Понимание необходимости соблюдения режима                                                                               | 3  |  |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |

|                                     |                                                                                                                       |    |   |   |                                                               |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------------|
|                                     | дня, правил здорового питания и личной гигиены                                                                        |    |   |   |                                                               |
| 3.2                                 | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами                                  | 3  |   |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 3.3                                 | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы) | 3  |   |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| 3.4                                 | Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: электронный дневник и электронные ресурсы школы    | 3  |   |   | <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                       | 12 |   |   |                                                               |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                       | 66 | 0 | 2 |                                                               |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  
2 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п                 | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                            |
|------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                           |
| Раздел 1. Человек и общество |                                       |                  |                    |                     |                                                                                                                           |
| 1.1                          | Наша родина - Россия                  | 12               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/</a> |



|                             |                                                                                          |    |  |   |                                                                                                                                |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                                          |    |  |   |                                                                                                                                |
| 1.2                         | Семья.<br>Семейные<br>ценности и<br>традиции                                             | 2  |  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/<br/>start/157330/</a> |
| 1.3                         | Правила<br>культурног<br>о<br>поведения<br>в<br>обществен<br>ных местах                  | 2  |  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3749/start/295983/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3749/<br/>start/295983/</a> |
| Итого по<br>разделу         |                                                                                          | 16 |  |   |                                                                                                                                |
| Раздел 2. Человек и природа |                                                                                          |    |  |   |                                                                                                                                |
| 2.1                         | Методы<br>познания<br>природы.<br>Земля и<br>другие<br>панеты,<br>звезды и<br>созвездия. | 7  |  | 4 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/<br/>start/223584/</a> |
| 2.2                         | Многообра<br>зие<br>растений                                                             | 8  |  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5532/start/156826/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5532/<br/>start/156826/</a> |
| 2.3                         | Многообра<br>зие<br>животных                                                             | 11 |  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/<br/>start/223682/</a> |
| 2.4                         | Красная<br>книга<br>России.<br>Заповедни<br>ки и<br>природные<br>парки                   | 8  |  |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/<br/>start/</a>               |
| Итого по<br>разделу         |                                                                                          | 34 |  |   |                                                                                                                                |

| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b> |                                                                              |    |   |   |                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1                                                   | Здоровый образ жизни школьника                                               | 4  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/</a> |
| 3.2                                                   | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет | 8  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/</a> |
| Итого по разделу                                      |                                                                              | 12 |   |   |                                                                                                                           |
| Резервное время                                       |                                                                              | 6  | 3 |   |                                                                                                                           |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                   |                                                                              | 68 | 3 | 4 |                                                                                                                           |

243  
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  
3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                | Наименовани<br>е разделов и<br>тем<br>программы                                    | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                                    | Всег<br>о        | Контрольны<br>е работы | Практически<br>е работы |                                                                                         |
| Раздел 1.Человек и общество |                                                                                    |                  |                        |                         |                                                                                         |
| 1.1                         | Наша родина -<br>Российская<br>Федерация                                           | 14               |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.2                         | Семья -<br>коллектив<br>близких.<br>Родных<br>людей.                               | 2                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.3                         | Страны и<br>народы мира.                                                           | 4                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу            |                                                                                    | 20               |                        |                         |                                                                                         |
| Раздел 2.Человек и природа  |                                                                                    |                  |                        |                         |                                                                                         |
| 2.1                         | Методы<br>изучения<br>природы.<br>Разнообразие<br>веществ в<br>окружающем<br>мире. | 11               |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.2                         | Бактерии,<br>грибы и их<br>разнообразие                                            | 2                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.3                         | Разнообразие<br>растений                                                           | 7                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.4                         | Разнообразие<br>животных                                                           | 7                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.5                         | Природные<br>сообщества                                                            | 3                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |

|                                                      |                                                                       |    |   |   |                                                                                                   |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      |                                                                       |    |   |   | <u>4</u>                                                                                          |
| 2.6                                                  | Человек - часть природы                                               | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e">https://m.edsoo.ru/7f4116e</a><br><u>4</u> |
| Итого по разделу                                     |                                                                       | 35 |   |   |                                                                                                   |
| <b>Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности</b> |                                                                       |    |   |   |                                                                                                   |
| 3.1                                                  | Здоровый образ жизни                                                  | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e">https://m.edsoo.ru/7f4116e</a><br><u>4</u> |
| 3.2                                                  | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e">https://m.edsoo.ru/7f4116e</a><br><u>4</u> |
| Итого по разделу                                     |                                                                       | 7  |   |   |                                                                                                   |
| Резервное время                                      |                                                                       | 6  | 4 |   |                                                                                                   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                  |                                                                       | 68 | 4 | 0 |                                                                                                   |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  
4 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п                 | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                      | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                                                  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Человек и общество |                                                                                  |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 1.1                          | Президент Российской Федерации – глава государства.<br>Политико-административная | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |

|     |                                                                                                                                                       |   |  |   |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | карта России                                                                                                                                          |   |  |   |                                                                                         |
| 1.2 | Конституция –<br>Основной закон<br>Российской<br>Федерации. Права и<br>обязанности<br>гражданина<br>Российской<br>Федерации                           | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.3 | Общая характеристика<br>родного края,<br>важнейшие<br>достопримечательност<br>и, знаменитые<br>соотечественники.<br>Тест                              | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.4 | Главный город<br>родного края:<br>достопримечательност<br>и, история и<br>характеристика<br>отдельных<br>исторических<br>событий, связанных с<br>ним  | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.5 | Города России.<br>Святыни городов<br>России. Тест                                                                                                     | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.6 | Праздник в жизни<br>общества как средство<br>укрепления<br>общественной<br>солидарности и<br>упрочения духовных<br>связей между<br>соотечественниками | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.7 | Новый год, День<br>защитника Отечества,                                                                                                               | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |

|      |                                                                                                                                                         |   |  |   |                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|      | Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции                                     |   |  |   | <u>50</u>                                                                               |
| 1.8  | Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России. Тест | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.9  | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта                                                                                                 | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.10 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь                                  | 2 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.11 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Московское государство                            | 2 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.12 | Наиболее важные и яркие события общественной и                                                                                                          | 6 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |

|      |                                                                                                                                         |   |  |   |                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|      | культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская империя                                                               |   |  |   | <u>50</u>                                                                               |
| 1.13 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: СССР                              | 5 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.14 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская Федерация. Тест        | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.15 | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей                                                                 | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.16 | Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена                                     | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.17 | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное | 2 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |

|                                    |                                                                                                                                              |    |  |   |                                                                                         |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | участие в охране памятников истории и культуры своего края                                                                                   |    |  |   |                                                                                         |
| 1.18                               | Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края                                             | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.19                               | Правила нравственного поведения в социуме, отношения к людям, независимо от национальности, социального статуса, религиозной принадлежности. | 1  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу                   |                                                                                                                                              | 33 |  | 5 |                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Человек и природа</b> |                                                                                                                                              |    |  |   |                                                                                         |
| 2.1                                | Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений                     | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.2                                | Солнечная система. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле                                         | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.3                                | Характеристика планет Солнечной системы. Естественные                                                                                        | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |



|      |                                                                                                                                                 |   |  |   |                                                                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|      | спутники планет                                                                                                                                 |   |  |   |                                                                                         |
| 2.4  | Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи                                                                          | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.5  | Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года                                                                                               | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.6  | Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России | 2 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.7  | Особенности поверхности родного края (региона) – характеристика на основе наблюдений                                                            | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.8  | Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком                      | 2 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.9  | Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны                                                                               | 2 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.10 | Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на                                                                                | 2 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |

|      |                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|      | основе наблюдений)                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                         |
| 2.11 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах | 5 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.12 | Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта)                                                                                                                            | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.13 | Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы                                                                                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.14 | Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира                                                                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.15 | Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)                                                                                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                      |    |  |   |                                                                                         |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                                      |                                                                                                                                                                                                      | 24 |  | 2 |                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b> |                                                                                                                                                                                                      |    |  |   |                                                                                         |
| 3.1                                                   | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек                                                                                                                                                  | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 3.2                                                   | Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)                  | 2  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 3.3                                                   | Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 3.4                                                   | Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание                                                                                         | 1  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |

|                                     |                                                                                                                                                                            |    |  |   |  |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|--|
|                                     | государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет». Тест |    |  |   |  |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                            | 5  |  | 1 |  |
| Резервное время                     |                                                                                                                                                                            | 6  |  |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                            | 68 |  | 8 |  |

### 2.1.6. Рабочая программа по учебному предмету «ОРКСЭ».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

#### **Пояснительная записка.**

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными **задачами** программы по ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основным методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

### **Содержание обучения в 4 классе.**

#### **Модуль «Основы православной культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы исламской культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы буддийской культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры».**

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа.

Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях.

Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.**

*Личностные результаты* освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам



самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *познавательные универсальные учебные действия*, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

*Метапредметные результаты:*

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить

соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть *познавательных универсальных учебных действий*:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как *часть коммуникативных универсальных учебных действий*:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа
- и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как *часть регулятивных универсальных учебных действий*:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры».

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе
- (мечети, медресе, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах,

Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;



- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи

родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРКСЭ 4 КЛАСС

| №<br>п/п                        | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы |
|---------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------|
|                                 |                                             | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                                                   |
| Модуль 1. Основы светской этики |                                             |                  |                       |                        |                                                   |

|      |                                                                      |   |   |   |                                                                                                                                                                             |
|------|----------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1. | Россия — наша Родина.<br>Этика — наука о нравственной жизни человека | 2 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.2. | Этика общения: золотое правило этики                                 | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.3. | Добро и зло как нравственные категории                               | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.4. | Дружелюбие.<br>Уважение                                              | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.5. | Этика и этикет.<br>Премудрости этикета                               | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.6. | Критерии этикета: разумность, красота и гигиена                      | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.7. | Правила поведения в школе и дома                                     | 1 | 0 | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.8. | Речь и этикет                                                        | 1 | 0 | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.9. | Этика человеческих отношений                                         | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |

|           |                                                   |   |   |   |                                                                                                                                                                             |
|-----------|---------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.10<br>. | Природа — и человек                               | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.11<br>. | Родина, Отчизна, патриотизм                       | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.12<br>. | Человек среди людей                               | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.13<br>. | Этика отношений в коллективе. Что такое коллектив | 1 | 0 | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.14<br>. | Коллектив начинается с меня                       | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.15<br>. | Чуткость, бескорыстие, взаимовыручка в коллективе | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.16<br>. | Творческие работы                                 | 2 | 0 | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.17<br>. | Нравственные истины. Общечеловеческие ценности    | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.18<br>. | Ценность жизни                                    | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |

|           |                                                                                                   |   |   |   |                                                                                                                                                                             |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.19<br>. | Человек рождён<br>для добра                                                                       | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.20<br>. | Милосердие —<br>закон жизни                                                                       | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.21<br>. | Нравственность,<br>справедливость,<br>правда,<br>тактичность —<br>жизнь во благо<br>себе и другим | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.22<br>. | Душа обязана<br>трудиться.<br>Нравственные<br>установки и<br>нормы                                | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.23<br>. | Победить в себе<br>дракона.<br>Нравственность<br>на основе<br>разумности                          | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.24<br>. | Понять и<br>простить:<br>гуманизм как<br>этический<br>принцип                                     | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.25<br>. | Этика<br>поступков —<br>нравственный<br>выбор                                                     | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.26<br>. | Посеешь<br>поступок —<br>пожнёшь<br>характер. Жить<br>дружно и легко                              | 1 | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.27<br>. | Лестница<br>саморазвития                                                                          | 1 | 0 | 1 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a>                                                                                                                       |



|                                     |                                                 |    |   |   |                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                 |    |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>                                                          |
| 1.28 .                              | Терпение и труд — все перетрут                  | 1  | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.29 .                              | Слова с приставкой «со»                         | 1  | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.30 .                              | Судьба и Родина едины: с чего начинается Родина | 1  | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.31 .                              | Патриот и гражданин                             | 1  | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.32 .                              | Заключительное слово                            | 1  | 0 | 0 | <a href="https://nsportal.ru">https://nsportal.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                 | 34 | 0 | 5 |                                                                                                                                                                             |

### **2.1.7. Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

«Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

#### **Пояснительная записка.**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественнообразного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства,

архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

### **Содержание обучения в 1 классе.**

Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**Содержание обучения во 2 классе.**

### Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух,

каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору).

Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.



Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности

с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

### **Содержание обучения в 4 классе.**

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметнопространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### **Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.**

*Личностные результаты* освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидаящих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественноэстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественнотворческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;



- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему
- и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных

промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер

персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».



Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека,

пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды. Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                 | Наименован<br>ие разделов<br>и тем<br>программы                             | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                             | Всего            | Контроль<br>ные работы | Практическ<br>ие работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1                                            | Ты учишься<br>изображать                                                    | 10               | 1                      | 10                      | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a> |
| 2                                            | Ты<br>украшаешь                                                             | 9                | 1                      | 9                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a> |
| 3                                            | Ты строишь                                                                  | 8                | 1                      | 8                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a> |
| 4                                            | Изображение,<br>украшение,<br>постройка<br>всегда<br>помогают<br>друг другу | 6                | 1                      | 6                       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://www.uchportal.ru/load/46">https://www.uchportal.ru/load/46</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                             | 33               | 4                      | 33                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Наименование<br>разделов и<br>тем<br>программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------|------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1            | Введение                                       | 2                | 0                  | 1                   | <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/04/09/tri-kraski-mira">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/04/09/tri-kraski-mira</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2            | Как и чем работает художник                    | 14               | 0                  | 13                  | <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/04/09/tri-kraski-mira">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/04/09/tri-kraski-mira</a><br><a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2014/09/24/2-klass-6-urok-vyrazitelnye-vozmozhnosti">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2014/09/24/2-klass-6-urok-vyrazitelnye-vozmozhnosti</a>                                                                                                               |
| 3            | Реальность и фантазия                          | 5                | 0                  | 4                   | <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2014/11/30/izobrazhenie-i-realnost">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2014/11/30/izobrazhenie-i-realnost</a><br><a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2016/04/06/ukraseniya-i-fantaziya-kruzhevnye-uzory-0">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2016/04/06/ukraseniya-i-fantaziya-kruzhevnye-uzory-0</a>                                                         |
| 4            | О чем говорит искусство?                       | 7                | 0                  | 6                   | <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/05/02/uchebno-metodicheskiy-komplekt-tehnologicheskaya-karta-uroka-po">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/05/02/uchebno-metodicheskiy-komplekt-tehnologicheskaya-karta-uroka-po</a><br><a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2017/01/26/prezentatsiya-k-uroku-izo-obraz-cheloveka-i-ego-harakter-v-obyome">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2017/01/26/prezentatsiya-k-uroku-izo-obraz-cheloveka-i-ego-harakter-v-obyome</a> |



|                                              |                        |    |   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------|------------------------|----|---|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5                                            | Как говорит искусство? | 6  | 0 | 5  | <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/01/19/izobrazitelnoe-iskusstvo-2-klass-plan-konspekt-i-prezentatsiya">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/01/19/izobrazitelnoe-iskusstvo-2-klass-plan-konspekt-i-prezentatsiya</a><br><a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/04/10/prezentatsiya-ritm-pyaten-kak-sredstvo-vyrazheniya-ritm-ptits-2">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/04/10/prezentatsiya-ritm-pyaten-kak-sredstvo-vyrazheniya-ritm-ptits-2</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                        | 34 | 0 | 29 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                        | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | Введение                              | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 2                                   | Искусство в твоём доме                | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 3                                   | Искусство на улицах твоего города     | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 4                                   | Художник и зрелище                    | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 5                                   | Художник и музей                      | 10               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 34               | 0                  | 0                   |                                                                                         |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 КЛАСС

| №<br>п/п                                     | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| 1                                            | Введение                                    | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 2                                            | Истоки<br>родного<br>искусства              | 7                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 3                                            | Древние города<br>нашей земли               | 11               |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 4                                            | Каждый народ<br>– художник                  | 9                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 5                                            | Искусство<br>объединяет<br>народы           | 6                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                             | 34               | 0                     | 0                      |                                                                                         |

### 2.1.8. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»

«Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

#### **Пояснительная записка.**

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной

деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовнонравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

- модуль № 1 «Народная музыка России»;
- модуль № 2 «Классическая музыка»;
- модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

- модуль № 4 «Музыка народов мира»;
- модуль № 5 «Духовная музыка»;
- модуль № 6 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули:

Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

- диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
- вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;
- участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайныка» и другие);
- сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
- вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
- вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков
- игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с манерой сказывания нараспев;
- слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;



- в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;
- создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;
- определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;
- определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);
- разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;
- импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
- разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

- посещение театра, театрализованного представления;
- участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных, справочных текстов по теме;
- диалог с учителем;
- разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
- определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
- вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении фольклористики;
- чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
- слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
- определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

- разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
- сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
- обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
- вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, Городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор - исполнитель - слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеозаписи концерта;
- слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
- диалог с учителем по теме занятия;
- «Я - исполнитель» (игра - имитация исполнительских движений);
- игра «Я - композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
- освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы - детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыки, определение основного характера, музыкальновыразительных средств, использованных композитором;
- подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;
- определение жанра;
- музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

#### Оркестр.

Содержание: оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыки в исполнении оркестра;
- просмотр видеозаписи;
- диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я - дирижёр» - игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

#### Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я - пианист» - игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

#### Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;
- слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
- чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
- разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
- знакомство с жанрами вокальной музыки;
- слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
- освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
- вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
- проблемная ситуация: что значит красивое пение;
- музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
- разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
- вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
- слушание произведений композиторов-классиков;
- определение комплекса выразительных средств;
- описание своего впечатления от восприятия;
- музыкальная викторина;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки;
- обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
- вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
- определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
- слушание фрагментов симфонической музыки;
- «дирижирование» оркестром;
- музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- слушание музыки;
- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
- круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

- наблюдение за развитием музыки;
- определение жанра, формы;
- чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- вокализация тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- слушание музыки;
- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
- круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
- наблюдение за развитием музыки;
- определение жанра, формы;
- чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- вокализация тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание:

творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
- изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
- сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
- беседа на тему «Композитор - исполнитель - слушатель»;
- вариативно: посещение концерта классической музыки;
- создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека.

Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
- слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
- двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
- выстраивание хорового унисона - вокального и психологического;
- одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
- разучивание, исполнение красивой песни;
- вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- двигательная импровизация, пластическое интонирование;
- разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
- вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:



- слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
- разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки;
- вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра- импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении музыки на празднике;
- слушание произведений торжественного, праздничного характера;
- «дирижирование» фрагментами произведений;
- конкурс на лучшего «дирижёра»;
- разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
- проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
- вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
- разучивание, исполнение танцевальных движений;
- танец-игра;
- рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
- проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
- ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;
- слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
- обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему?

Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
- знакомство с историей создания, правилами исполнения;
- просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
- чувство гордости, понятия достоинства и чести;
- обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
- разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка - временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
- наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
- проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;
- вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреодолимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча- ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго- Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благост, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

#### Виды деятельности обучающихся:

- обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
- диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
- знакомство с видами колокольных звонов;
- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
- выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
- двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;
- ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
- вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
- сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

#### Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

#### Виды деятельности обучающихся:

- слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
- диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
- знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
- ответы на вопросы учителя;
- слушание органной музыки И.С. Баха;
- описание впечатления от восприятия, характеристика музыкальновыразительных средств;
- игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
- звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
- наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
- прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
- анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
- сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;
- вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики,

так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

- видеопросмотр музыкальной сказки;
- обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;
- игра-викторина «Угадай по голосу»;
- разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
- просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
- определение особенностей балетного и оперного спектакля;
- тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
- танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

- разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
- «игра в дирижёра» - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография - искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
- музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание фрагментов опер;
- определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
- знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
- освоение терминологии;
- звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
- разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
- рисование героев, сцен из опер;
- вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:



- знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
- рисунок обложки для либретто опер и балетов;
- анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;
- наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;
- вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
- музыкальная викторина на знание музыки;
- звучащие и терминологические тесты;
- вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
- слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
- разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
- сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
- вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
- знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;
- просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
- обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
- создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
- вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные

номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
- диалог с учителем;
- просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
- обсуждение характера героев и событий;
- проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;
- разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

- различение музыки классической и её современной обработки;
- слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
- обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

- вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

- узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
- определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеоклипов современных исполнителей;
- сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;
- сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
- подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

#### Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
- различение, определение на слух звуков различного качества;
- игра - подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
- артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами нотной записи;
- различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
- пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;
- разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
- разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
- слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

#### Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

#### Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы.

Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

#### Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

- ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жёстами или на ударных инструментах);
- определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;
- исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жёстами;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;
- определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);
- исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
- использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

- освоение понятий «выше-ниже»;
- определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

## Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;
- исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

## Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
- различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
- показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
- различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;
- составление наглядной графической схемы;
- импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

## Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением куплетной формы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
- исполнение песен, написанных в куплетной форме;
- различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух ладового наклонения музыки;
- игра «Солнышко - туча»;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;
- распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;
- исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника - пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
- прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
- сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
- определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах

или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с дополнительными элементами нотной записи;
- исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.



Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;
- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух устойчивых звуков;
- игра «устой - неустой»;
- пение упражнений - гамм с названием нот, прослеживание по нотам;
- освоение понятия «тоника»;
- упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

- освоение понятия «интервал»;
- анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
- различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
- подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;
- разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;
- элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух интервалов и аккордов;
- различение на слух мажорных и минорных аккордов;
- разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
- вокальные упражнения с элементами трёхголосия;
- определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;
- слушание произведений: определение формы их строения на слух;
- составление наглядной буквенной или графической схемы;
- исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;
- наблюдение за развитием, изменением основной темы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы;
- исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## **Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

в области гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

в области духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

в области эстетического воспитания:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- в области научного познания:
- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;
- в области трудового воспитания:
- установка на посильное активное участие в практической деятельности;

- трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

в области экологического воспитания:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

- невербальная коммуникация:
- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;
- вербальная коммуникация:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- совместная деятельность (сотрудничество):
- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### **Предметные результаты изучения музыки.**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

- имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля №1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля №3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни,

воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля №5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

- различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;



- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/<br>п                        | Наименование<br>разделов и<br>тем<br>программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                                                          |
| 1                                   | Музыка в жизни человека                        | 2                | 0                  | 0                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| 2                                   | Народная музыка России                         | 3                | 0                  | 0                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| 3                                   | Музыкальная грамота                            | 4                | 0                  | 0                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| 4                                   | Классическая музыка                            | 4                | 0                  | 2                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| 5                                   | Духовная музыка                                | 1                | 0                  | 0                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| 6                                   | Народная музыка России                         | 4                | 0                  | 1                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| 7                                   | Музыка в жизни человека                        | 7                | 0                  | 1                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| 8                                   | Музыкальная грамота                            | 2                | 0                  | 0                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| 9                                   | Музыка народов мира                            | 2                | 1                  | 1                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| 10                                  | Классическая музыка                            | 3                | 0                  | 0                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| 11                                  | Музыка театра и кино                           | 2                | 0                  | 0                   | <a href="http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/">http://www.proshkolu.ru/user/sapelkina/folder/19819/</a><br>/ <a href="http://school-russia.prosv.ru/">http://school-russia.prosv.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                | 34               | 1                  | 5                   |                                                                                                                                                                                                          |

## МУЗЫКА 1 КЛАСС

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## МУЗЫКА 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                       |
|----------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                             | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                                                                                                               |
| 1        | Музыка в жизни<br>человека                  | 4                | 0                     | 1                      | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 2        | Музыкальная<br>грамота                      | 4                | 0                     | 1                      | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 3        | Классическая<br>музыка                      | 4                | 0                     | 1                      | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 4        | Духовная музыка                             | 2                | 1                     | 2                      | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 5        | Музыкальная<br>грамота                      | 1                | 0                     | 1                      | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 6        | Народная музыка<br>России                   | 6                | 0                     | 1                      | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 7        | Музыкальная<br>грамота                      | 1                | 0                     | 1                      | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 8        | Музыка театра и<br>кино                     | 3                | 0                     | 2                      | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 9        | Классическая<br>музыка                      | 2                | 0                     | 1                      | РЭШ,                                                                                                          |

|                                     |                         |    |   |    |                                                                                                               |
|-------------------------------------|-------------------------|----|---|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                         |    |   |    | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a>         |
| 10                                  | Музыкальная грамота     | 2  | 0 | 1  | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 11                                  | Классическая музыка     | 4  | 0 | 1  | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 12                                  | Музыка в жизни человека | 1  | 1 | 0  | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 34 | 2 | 13 |                                                                                                               |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### МУЗЫКА 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование раздела в программе | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                |
|-------|----------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                  | всего            | контрольные работы | практические работы |                                                                                                               |
| 1     | Музыка в жизни человека          | 4                | 0                  | 1                   | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 2     | Музыкальная грамота              | 4                | 0                  | 1                   | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 3     | Классическая музыка              | 4                | 0                  | 1                   | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 4     | Духовная музыка                  | 2                | 1                  | 2                   | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 5     | Музыкальная грамота              | 1                | 0                  | 1                   | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 6     | Народная музыка России           | 6                | 1                  | 0                   | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 7     | Музыкальная грамота              | 1                | 0                  | 1                   | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 8     | Музыка театра и кино             | 3                | 0                  | 2                   | РЭШ,                                                                                                          |

|                                            |                         |    |   |    |                                                                                                               |
|--------------------------------------------|-------------------------|----|---|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                         |    |   |    | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a>         |
| 9                                          | Классическая музыка     | 2  | 1 | 0  | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 10                                         | Музыкальная грамота     | 2  | 0 | 1  | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 11                                         | Классическая музыка     | 4  | 0 | 1  | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| 12                                         | Музыка в жизни человека | 1  | 1 | 0  | РЭШ,<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo">https://www.youtube.com/watch?v=0M0O3Mnbwzo</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                         | 34 | 4 | 11 |                                                                                                               |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### МУЗЫКА 4 КЛАСС

| №<br>п/п                         | Наименование разделов и тем программы        | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                       |
|----------------------------------|----------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                              | всего            | контрольные работы | практические работы |                                                                                                      |
| Модуль 1 Классическая музыка     |                                              |                  |                    |                     |                                                                                                      |
| 1.1                              | Русские композиторы-классики                 | 1                |                    |                     | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ |
| 1.2                              | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель |                  |                    |                     | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ |
| Модуль 2 Музыка театра и кино    |                                              |                  |                    |                     |                                                                                                      |
| 2.1                              | Балет. Хореография —искусство танца          | 5                | 1                  |                     | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ |
| Модуль 3 Музыкальная грамота     |                                              |                  |                    |                     |                                                                                                      |
| 3.1                              | Тональность. Гамма                           | 1                |                    |                     | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/</a><br>РЭШ |
| Модуль 4 Музыка в жизни человека |                                              |                  |                    |                     |                                                                                                      |

|                                 |                                                   |   |   |   |                                                                                                     |
|---------------------------------|---------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1                             | Музыка на войне, музыка о войне                   | 2 |   |   | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| Модуль 5 Народная музыка России |                                                   |   |   |   |                                                                                                     |
| 5.1                             | Край, в котором ты живёшь                         | 1 |   |   | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 5.2                             | Сказки, мифы и легенды                            | 2 |   |   | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 5.3                             | Жанры музыкального фольклора                      | 2 |   |   | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 5.4                             | Народные праздники                                | 3 |   |   | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 5.5                             | Фольклор народов России                           | 1 |   |   | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 5.6                             | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1 | 1 |   | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| Модуль 6 Музыкальная грамота    |                                                   |   |   |   |                                                                                                     |
| 6.1                             | Гармония                                          | 1 | 0 | 0 | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| Модуль 7 Музыка народов мира    |                                                   |   |   |   |                                                                                                     |
| 7.1                             | Музыка народов Европы                             | 1 | 0 | 0 | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 7.2                             | Музыка Японии и Китая                             | 1 | 0 | 0 | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 7.3                             | Певец своего народа                               | 1 | 0 | 0 | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| Модуль 8 Классическая музыка    |                                                   |   |   |   |                                                                                                     |
| 8.1                             | Симфоническая музыка                              | 1 |   |   | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 8.2                             | Европейские композиторы-классики                  | 1 |   |   | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |

|                                            |                                     |     |   |  |                                                                                                     |
|--------------------------------------------|-------------------------------------|-----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.3                                        | 1Мастерство исполнителя             | 1   |   |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| Модуль 9 Современная музыкальная культура  |                                     |     |   |  |                                                                                                     |
| 9.1                                        | Джаз                                | 0.5 |   |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 9.2                                        | Исполнители современной музыки      | 0.5 |   |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| Модуль 10 Музыкальная грамота              |                                     |     |   |  |                                                                                                     |
| 10.1                                       | Тональность. Гамма                  | 1   |   |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 10.2                                       | Ритмический рисунок                 | 1   | 1 |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| Модуль 11 Музыка народов мира              |                                     |     |   |  |                                                                                                     |
| 11.1                                       | Диалог культур                      | 1   |   |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| Модуль 12 Классическая музыка              |                                     |     |   |  |                                                                                                     |
| 12.1                                       | Русские композиторы-классики        | 1   |   |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 12.2                                       | Европейские композиторы-классики    | 1   |   |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 12.3                                       | Мастерство исполнителя              | 1   |   |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| Модуль 13 Современная музыкальная культура |                                     |     |   |  |                                                                                                     |
| 13.1                                       | Исполнители современной музыки      | 1   |   |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
| 13.2                                       | Резервные уроки                     | 2   |   |  | <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/РЭШ</a> |
|                                            | Общее количество часов по программе | 36  |   |  |                                                                                                     |

### 2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)».

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету «Труд (технология)», тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по предмету «Труд (технология)» включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предмету «Труд (технология)» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.



Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии

с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления

к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-

художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения по предмету «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы.

Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).



Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

КЛАСС

## Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.

Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

## Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор», по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

### ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### 4 КЛАСС

##### Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные

проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки.

Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ



Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе

правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## Познавательные универсальные учебные действия

### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративнохудожественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративнохудожественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

### Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи,

аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

## Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены

труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;



распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту

или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем                                                                                                                                                  | Количество часов | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | <b>Технологии, профессии и производства.</b><br>Природное и техническое окружение человека. Мир профессий.<br>Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4                | Природное и техническое окружение человека. Роль труда в создании материального мира. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.<br>Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия.<br>Бережное отношение к природе.<br>Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.<br>Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте | Наблюдают и учатся различать мир природы и техническое окружение человека (рекомендуется прогулка, экскурсия).<br>Называют наблюдаемые объекты техники, строительства и другие окружающие предметы.<br>Осознают хрупкость природы, роль и место человека в среде его обитания. Получают первичное представление о мире техники, об освоении человеком сфер природы.<br>Называют основной материал, из которого изготавливаются технические устройства (металл), объясняют причину его использования как основного.<br>Получают представление о значении |

|   |                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                                                         |   | материалов и инструментов,<br>поддержание порядка во время<br>работы, уборка по окончании<br>работы.<br>Традиции и праздники народов<br>России, ремесла, обычаи.<br>Профессии, связанные<br>с изучаемыми материалами                                                                                                                | материалов в творческих работах мастеров;<br>использование растительных сюжетов в<br>росписях художественных изделий.<br>Осваивают организацию рабочего места в<br>зависимости от вида работы, поддержание<br>порядка во время работы, уборку по<br>окончании работы. Обсуждают профессии<br>сферы обслуживания, профессии родных и                                                                                                                                          |
| 2 | <b>Технологии ручной<br/>обработки материалов.<br/>Конструирование и<br/>моделирование.</b><br>Природные материалы.<br>Свойства.<br>Технологии обработки.<br>Способы соединения<br>природных материалов | 4 | Использование конструктивных<br>особенностей материалов при<br>изготовлении изделий.<br>Общее понятие об изучаемых<br>материалах, их происхождении,<br>разнообразии.<br>Понятия: «материалы», «природные<br>материалы».<br>Виды природных материалов.<br>Изготовление изделий с опорой на<br>рисунки.<br>Приемы работы с природными | Наблюдают красоту и разнообразие<br>природных форм, возможность их передачи в<br>изделиях из природных материалов.<br>Собирают природные материалы (листья,<br>семена-крылатки, желуди, каштаны и другие).<br>Получают представление<br>о разнообразии форм семян растений.<br>Осваивают способы засушивания листьев.<br>Осваивают организацию рабочего места при<br>работе с природными материалами,<br>поддержание порядка во время работы,<br>уборку по окончании работы. |

|   |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                  |   | (склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Взаимосвязь выполняемого действия и результата                                                                                                                                                                                                                                                             | с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Изготавливают изделие по образцу, рисунку. Осваивают способы соединения деталей из желудей, каштанов, шишек (с помощью                                                                                                                        |
| 3 | Композиция в художественно-декоративных изделиях | 2 | Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание). Способ разметки по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров). Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Изготовление | Знакомятся с понятиями «композиция», «орнамент», «центровая композиция». Рассматривают возможности использования изучаемых природных материалов для изготовления композиций. Отбирают листья, продумывают образ, составляют композицию. Размечают центр композиции и направления выкладывания листьев по линейке. Осваивают точечный способ наклеивания листьев на основу. Осваивают приемы аккуратной работы с клеем. пользования |

|   |                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                              |   | <p>графическую инструкцию, простейшую схему.</p> <p>Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании</p>                                                                                                 | <p>на графическую инструкцию. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4 | <p>Пластические массы.</p> <p>Свойства.</p> <p>Технология обработки.</p> <p>Получение различных форм деталей изделия из пластилина.</p> <p>Мир профессий</p> | 4 | <p>Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.</p> <p>Традиции народов России, ремесла.</p> <p>Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое).</p> <p>Свойства пластических масс.</p> <p>Основные технологические операции ручной обработки пластических масс: разметка деталей на глаз, выделение деталей (отрезание, отрывание),</p> | <p>Знакомятся с профессиями, связанными с изготовлением изделий из пластических масс, связанными с ними народными традициями, ремеслами.</p> <p>Расширяют знания о пластических массах, их видах (пластилин, пластика и другое).</p> <p>Сравнивают их свойства. Используют в практической работе инструмент стеку.</p> <p>Выполняют основные технологические операции обработки пластических масс: разметка деталей на глаз, выделение деталей</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>изделия.</p> <p>Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, скручивание. Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз и от руки, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.</p> <p>Простые и объемные конструкции из пластических масс. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка</p> | <p>скатывание, скручивание и др.), сборка изделия.</p> <p>Комбинируют разные материалы с пластическими массами.</p> <p>Получают общее представление о конструкции изделия: основа, детали изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.</p> <p>С помощью учителя учатся анализировать конструкции образцов изделий и изготавливать изделия по рисункам и графической инструкции (инструкционным картам).</p> <p>Изготавливают изделие из пластилина по образцу и рисункам.</p> <p>Выполняют работу по группам.</p> <p>С помощью учителя обсуждают сюжет и детали будущих композиций.</p> <p>Осваивают приемы получения усложненных, комбинированных форм деталей из</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|   |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|----------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Осознают необходимость экономного использования обрабатываемых материалов, безопасного использования и хранения стек                                                                                                                                                                                                                   |
| 5 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий | 1 | Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Наиболее распространенные виды бумаги, свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от | Знакомятся с несколькими названиями профессий, связанных с бумажной промышленностью (например, работников типографии).<br>Обобщают и расширяют знания о бумаге, свойствах бумаги.<br>Знакомятся с названиями распространенных видов бумаги (писчая, рисовальная, книжная, газетная и др.).<br>Практически исследуют свойства 2–3 видов |
| 6 | Картон. Его основные свойства. Виды картона              | 1 | Общее понятие о видах картона, их разнообразии. Наиболее распространенные виды картона. Их общие свойства                                                                                                                                                                                                            | Обобщают и расширяют знания о картоне как материале, изобретенном человеком: сырье, технология изготовления (общее представление), сферы применения. Знакомятся с названиями распространенных видов картона (толстый, тонкий, гофрированный). Практически исследуют свойства                                                           |

|   |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|----------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2–3 видов картона, сравнивают их, находят общее и различия.<br>Делают выводы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7 | Сгибание<br>и складывание бумаги | 3 | Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Основные технологические операции ручной обработки материалов.<br>Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание).<br>Способы разметки деталей: на глаз, от руки.<br>Чтение условных графических изображений, называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий.<br>Простые и объемные конструкции из бумаги и способы их создания.<br>Изготовление изделий с опорой на | Знакомятся с творчеством мастеров, использующих бумажный материал.<br>Расширяют знания и практические умения по формообразованию бумажных деталей – осваивают приемы получения объемных форм сгибанием и складыванием.<br>Выполняют разметку деталей: на глаз. С помощью учителя учатся читать условные изображения – простейшую схему.<br>Изготавливают простые и объемные конструкции из бумаги складыванием. С помощью учителя учатся соотносить выполняемые действия со схемами и результатом |

|   |                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | <p>Ножницы – режущий инструмент.<br/> Резание бумаги и тонкого картона ножницами.<br/> Понятие «конструкция».<br/> Мир профессий</p> | 3 | <p>Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.<br/> Инструменты и приспособления (ножницы), их правильное, рациональное и безопасное использование.<br/> Простейшие способы обработки бумаги различных видов. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Способы соединения деталей в изделии: с помощью клея. Приемы и правила аккуратной работы с клеем.<br/> Использование конструктивных особенностей бумаги при изготовлении изделий.<br/> Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы</p> | <p>Знакомятся с профессиями, связанными с изучаемыми материалами.<br/> Расширяют знания о ножницах как режущем инструменте. Знакомятся с их видами и общей конструкцией. Получают общее представление о понятии «конструкция».<br/> Опытным путем выводят правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.<br/> При необходимости с помощью учителя корректируют наиболее рациональную хватку ножниц (в кольца вставляется большой и средний пальцы).<br/> Практическим путем устанавливают прием рационального резания ножницами (средней частью лезвий). Осваивают приемы резания бумаги ножницами по прямой, кривой, ломаной линии.<br/> Закрепляют полученные знания и умения в практической работе. Изготавливают изделия с использованием ножниц как</p> |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|---------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | работы клеем.<br>Изготавливают изделие с опорой на рисунки, графическую инструкцию                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 9 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 | <p>Традиции и праздники народов России, обычаи.</p> <p>Инструменты и приспособления (шаблон), их правильное, рациональное и безопасное использование.</p> <p>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.</p> <p>Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.</p> <p>Способы разметки деталей: по шаблону. Правила экономной и аккуратной разметки.</p> <p>Способы соединения деталей в изделии: с помощью клея. Приемы и</p> | <p>Знакомятся с орнаментальными традициями у народов России (в одежде, росписях).</p> <p>Получают представление о шаблоне как приспособлении для разметки деталей.</p> <p>Знакомятся с правилами разметки деталей по шаблону (на изнаночной стороне заготовки, экономно).</p> <p>Осваивают приемы разметки (удержание, обведение карандашом). Осваивают разметку по шаблону и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.</p> <p>Осваивают приемы получения неправильных форм из правильных (например, преобразование круга). Совершенствуют умение наклеивать детали точно, за фрагмент, за всю поверхность.</p> <p>С помощью учителя осваивают умение</p> |

|    |                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                      |   | <p>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.</p> <p>Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.</p> <p>Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.</p> <p>Простые и объемные конструкции из разных материалов.</p> <p>Конструирование по модели (на плоскости).</p> <p>Взаимосвязь выполняемого действия и результата.</p> <p>Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от</p> | <p>рационально и безопасно их использовать.</p> <p>Осваивают умение конструировать простые и объемные изделия из разных материалов.</p> <p>С помощью учителя читают условные графические изображения и выполняют работу по ним с опорой на готовый план работы.</p> <p>С помощью учителя устанавливают взаимосвязь выполняемого действия и результата; осваивают элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла)</p> |
| 10 | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий | 1 | <p>Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.</p> <p>Общее представление о тканях</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Знакомятся с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|    |                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|-------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                               |   | (текстиле), их получении и свойствах: виды тканей (льняные, хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые), сферы использования. Организация рабочего места при работе с тканями                                                                                                                                          | <p>Приводят примеры традиций и праздников народов России, ремесел, обычаев, связанных с изучаемыми материалами.</p> <p>Расширяют представления о тканях; о швейных нитках.</p> <p>Практически исследуют 2–3 вида ткани, наблюдают их строение, основные свойства (гладкость, шероховатость, сминаемость, эластичность и другие). С помощью учителя осваивают приемы резания ткани ножницами.</p> |
| 11 | Швейные иглы и приспособления | 1 | <p>Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки, наперстки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку.</p> <p>Швейные иглы, история, использование, разнообразие, назначение, правила хранения (в игольницах, футлярах), правила безопасного использования.</p> <p>Виды ручных стежков и строчек</p> | <p>Получают представление о швейных приспособлениях для ручной швейной работы.</p> <p>Осваивают приемы отмеривания нитки оптимальной длины, вдевания в иголку, завязывания узелка.</p> <p>Знакомятся со строчкой прямого стежка и упражняются в ее выполнении</p>                                                                                                                                |

|                                     |                                                     |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12                                  | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка | 3                        | Традиционные вышивки народов России.<br>Изделия из текстиля с вышивкой.<br>Строчка прямого стежка. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.<br>Способы соединения деталей в изделии: сшивание.<br>Использование дополнительных отделочных материалов. | Знакомятся с традициями отделки одежды вышивкой у разных народов России.<br>Наблюдают, рассуждают и открывают сходство основной строчки прямого стежка и ее вариантов – перевивов. Упражняются в их выполнении. Осваивают разметку строчки продергиванием нитки – мережкой, отделку края изделия – осыпанием, отделку изделия вышивкой, дополнительными материалами.<br>Подбирают материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей |
| 13                                  | Выставка работ.<br>Итоговое занятие                 | 1                        | Выставка работ.<br>Подведение итогов за год                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Анализируют свои достижения за учебный год                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 14                                  | Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)     | реализуется в рамках тем | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.<br>Информация. Виды информации                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                     | 33                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета                                                                                                                                                                  | Количество часов | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | <b>Технологии, профессии и производства.</b><br>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии | 5                | Рукотворный мир – результат труда человека. Традиции и современность.<br>Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Новая жизнь древних профессий.<br>Совершенствование их технологических процессов.<br>Техника на службе человека.<br>Культурные традиции.<br>Общее представление о технологическом процессе.<br>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Многообразие | Называют известные и изученные профессии.<br>Наблюдают, рассуждают, обсуждают произведения и изделия художников и мастеров декоративно-прикладного искусства, выделяют средства художественной выразительности, используемые мастерами в их работах. Вспоминают и называют изученные группы материалов, инструменты, основные технологические операции.<br>Получают первичное представление о средствах художественной выразительности, используемых мастерами, как необходимом условии (принципе) создания художественно-декоративных изделий: цвет, форма, размер, тон, светотень.<br>Расширяют представления о композиции |



|   |                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                          |   | <p>Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.</p> <p>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие).</p> <p>Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.</p> <p>Обработка материала с целью получения (выделения) деталей,</p> | <p>симметричных изображений.</p> <p>Выполняют известные способы и приемы формообразования бумажных деталей (вытягивание, скручивание, складывание, сгибание, надрезание и другие), соединения деталей (точечное наклеивание, наклеивание за всю поверхность).</p> <p>Используют линейку для построения осевых, направляющих линий композиций.</p> <p>Режут ножницами по прямому, кривому и ломаному направлениям.</p> <p>Вносят элементарные изменения в конструкции своих изделий по сравнению с</p> |
| 2 | <p><b>Технологии ручной обработки материалов.</b></p> <p><b>Конструирование и моделирование.</b></p> <p>Технология и технологические операции ручной</p> | 4 | <p>Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.</p> <p>Исследование и сравнение элементарных физических, механических</p> <p>и технологических свойств</p>                                                                                                                                                                                             | <p>Исследуют и сравнивают элементарные физические, механические и технологические свойства тонкого картона и плотной бумаги (гладкость, плотность, толщина, гибкость).</p> <p>Выявляют проблему их сгибания и складывания.</p> <p>Обсуждают, рассуждают о возможных способах сгибания и складывания</p>                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>художественным и конструктивным свойствам. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p> <p>Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса</p> | <p>тонкого картона и плотной бумаги для предотвращения их ломкости, неровности сгиба.</p> <p>Знакомятся с биговкой и осваивают способ ее выполнения.</p> <p>Опытным путем подбирают инструменты для выполнения биговки (линейка, пустая шариковая ручка, закрытые лезвия ножниц или другие).</p> <p>Осваивают приемы выполнения биговки по кривым линиям.</p> <p>Знакомятся с условными графическими обозначениями: линий внешнего и внутреннего контура, читают схемы, рисунки.</p> <p>Обсуждают, как с помощью биговки можно плоское изображение (или его детали) превращать в объемное. С помощью учителя анализируют устройство и назначение изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций.</p> <p>Изготавливают объемные детали изделий и</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                         |   | Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты                                                                                                                                         | изменения и дополнения в изделия. Выполняют групповую или коллективную творческую работу (проект) с использованием объемных изделий, изготовленных с применением биговки                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) | 1 | Общее представление о технологическом процессе, технологических операциях. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и | Знакомятся с понятием «технологическая операция», называют известные им. Обобщают и систематизируют знания о названиях технологических операций, их основной последовательности, способах выполнения. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Изготавливают изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Называют и выполняют основные технологические |

|   |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|---------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                             |   | операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей, формообразование деталей, сборка изделия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4 | Элементы графической грамоты. Мир профессий | 2 | <p>Знакомство с профессиями, работники которых пользуются различными линейками (например, инженер-конструктор, закройщик и другие).</p> <p>Общее представление о технологическом процессе.</p> <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки) формообразование деталей, сборка изделия.</p> <p>Виды условных графических изображений: простейший чертеж.</p> | <p>Знакомятся с профессиями, работники которых пользуются различными линейками (например, инженер-конструктор, закройщик и другие). Закрепляют знания о технологическом процессе, называют технологические операции ручной обработки материалов. Знакомятся с понятием «чертеж».</p> <p>Соотносят плоскостное изделие и его графическое изображение – простейший чертеж (эскиз), находят сходства и различия.</p> <p>Обсуждают, рассуждают, делают вывод о необходимости указания размеров в чертежах.</p> <p>Знакомятся с линиями чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) и их назначением (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).</p> |

|   |                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|----------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                        |   | <p>Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).</p> <p>Чтение условных графических изображений.</p> <p>Построение прямоугольника от одного прямого угла. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж (эскиз). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу.</p> <p>Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Конструирование и моделирование изделий по простейшему чертежу или эскизу.</p> | <p>(контрольно-измерительным) инструментом, с видами линеек, их назначением.</p> <p>Упражняются в проведении линий по линейке, построении отрезков. Осознают начало отсчета размеров на линейке – нулевая отметка.</p> <p>С помощью учителя осваивают умение размечать делать прямоугольной формы (строить прямоугольник) от одного прямого угла с опорой на простейший чертеж и на инструкционную карту.</p> <p>С помощью учителя конструируют и изготавливают изделие по рисунку и простейшему чертежу.</p> <p>Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия</p> |
| 5 | Разметка прямоугольных деталей от двух | 3 | <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Закрепляют полученные знания о чертеже.</p> <p>Упражняются в узнавании линий</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>прямых углов по линейке</p> | <p>материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки)</p> <p>формообразование деталей, сборка изделия.</p> <p>Виды условных графических изображений: простейший чертеж.</p> <p>Чертежные инструменты – линейка.</p> <p>Ее функциональное назначение, конструкция. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).</p> <p>Чтение условных графических изображений.</p> <p>Построение прямоугольника от двух прямых углов. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж (эскиз). Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач</p> | <p>чертежа, чтении простейшего чертежа прямоугольной детали.</p> <p>С помощью учителя осваивают умение размечать детали прямоугольной формы (строить прямоугольник) от двух прямых углов с опорой на простейший чертеж и на инструкционную карту.</p> <p>Выполняют несложные измерения, вычисления и построения для решения практических задач.</p> <p>Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия. С помощью учителя анализируют устройство и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций.</p> <p>С помощью учителя конструируют и изготавливают изделие из размеченных и вырезанных деталей по рисунку и простейшему чертежу</p> |
|--|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                         |   | по простейшему чертежу или эскизу.<br>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 | <p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью угольника) формообразование деталей, сборка изделия.</p> <p>Виды условных графических изображений: простейший чертеж.</p> <p>Чертежные инструменты – угольник. Его функциональное назначение, конструкция.</p> <p>Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).</p> <p>Чтение условных графических</p> | <p>Закрепляют полученные знания о чертеже.</p> <p>Знакомятся с угольником как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с двумя видами угольников, их назначением.</p> <p>Сравнивают конструкции линейки и угольника, расположение нулевой точки.</p> <p>Практически осваивают и осознают понятие «прямой угол», прикладывая угольник к предметам прямоугольной формы (например, тетрадь, учебник, парта).</p> <p>Тренируются в чтении простейшего чертежа прямоугольника.</p> <p>Осваивают умение размечать прямоугольную деталь (строить прямоугольник) с помощью угольника. Конструируют и изготавливают изделия по рисунку и простейшему чертежу.</p> |

|   |                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                              |   | на простейший чертеж.<br>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач                                                                                                                                                                                                                         | вычисления, расчеты размеров отдельных деталей.<br>Выполняют доступные творческие работы (проекты) – коллективные или групповые, с использованием освоенных конструкторско-технологических знаний и умений по разметке деталей изделий с помощью чертежных                                                                                                                                                                                        |
| 7 | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем | 2 | Чертежные инструменты – циркуль.<br>Его функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.<br>Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж (эскиз).<br>Использование измерений, вычислений и построений для | Закрепляют полученные знания о чертеже – назначении чертежа. Знакомятся с циркулем как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с его конструкцией, названием частей.<br>Тренируются в удержании циркуля за головку и прорисовывании окружностей.<br>Знакомятся с понятиями «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Знакомятся с простейшим чертежом круглой детали, с обозначением радиуса на нем.<br>Осваивают умение измерять радиус |



|   |                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                        |   | <p>обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Средства художественной выразительности. Изготовление изделий с учетом данного принципа.</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Внесение элементарных конструктивных изменений и</p> | <p>Осваивают умение размечать круглую деталь по простейшему чертежу с помощью циркуля. С помощью учителя анализируют устройство и назначение изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. Изготавливают конусообразные бумажные детали из частей круга. Конструируют и изготавливают плоскостные и объемные изделия по рисунку и простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p>Выполняют необходимые измерения, вычисления, расчеты размеров отдельных деталей.</p> <p>Вносят элементарные конструктивные</p> |
| 8 | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия | 5 | <p>Общее представление о подвижных и неподвижных соединениях.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности</p>                                                                                                                                                                                                    | <p>Называют знакомые сооружения и механизмы с подвижными узлами конструкции.</p> <p>Практически исследуют знакомые окружающие предметы, сравнивают их конструкции и способы соединения деталей.</p> <p>Делают выводы о подвижном</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>практических действий и технологических операций, подбор материалов</p> <p>и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p> <p>Подвижное соединение деталей конструкции.</p> <p>Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.</p> <p>Технология обработки бумаги и картона.</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Изготовление изделий из различных материалов с</p> | <p>и неподвижном соединении деталей.</p> <p>Знакомятся с шарнирным механизмом.</p> <p>Исследуют свойства соединительных материалов.</p> <p>Выбирают материалы и инструменты по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по рисункам, инструкционной или технологической карте.</p> <p>С помощью учителя анализируют, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций в зависимости от конструкции и назначения изделия.</p> <p>Изготавливают изделия по рисункам, простейшему чертежу, схеме с соблюдением этапов технологического процесса.</p> <p>Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|-----------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                               |   | и назначения изделия.<br>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.<br>Элементарная творческая и проектная деятельность.<br>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты                                                                                                      | изменения в изделия.<br>Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9 | Машины на службе у человека.<br>Мир профессий | 2 | Рукотворный мир – результат труда человека.<br><br>Транспорт и машины специального назначения. Профессии в сфере транспорта. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.<br><br>Выбор материалов по их декоративно-художественным и | Расширяют представление о мире техники – о машинах различного назначения.<br><br>Знакомятся с профессиями в сфере транспорта.<br><br>Обсуждают их назначение, основные конструктивные особенности, связанные с назначением, материалы.<br><br>С помощью учителя анализируют устройства и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций.<br><br>Выбирают материалы по их декоративно- |

|    |                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                          |   | <p>соответствующих способов обработки материалов</p> <p>в зависимости от вида и назначения изделия. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по схеме, эскизу.</p> <p>Внесение элементарных</p> | <p>простой макет транспортного средства по рисунку или эскизу, схеме.</p> <p>Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.</p> <p>Применяют (при необходимости) для сборки биговку.</p> <p>Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по схеме, эскизу.</p> <p>Вносят элементарные конструктивные</p>                                |
| 10 | <p>Технология обработки текстильных материалов.</p> <p>Натуральные ткани.</p> <p>Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий</p> | 2 | <p>Рукотворный мир – результат труда человека.</p> <p>Профессии людей, связанные с производством тканей и швейным производством. Технология обработки текстильных материалов.</p> <p>Исследование и сравнение элементарных физических, механических</p> <p>и технологических свойств</p>        | <p>Расширяют знания о профессиях и труде людей, связанных с производством тканей и швейным производством. Знакомятся с основными видами натуральных тканей (хлопчатобумажные, шелковые, льняные, шерстяные), сырьем, из которого они изготавливаются, общими принципами ткачества. Наблюдают строение натуральных тканей, поперечное и продольное направление нитей (основа, уток). Учатся определять</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>и продольное направление нитей).</p> <p>Ткани и нитки растительного, животного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Виды ниток (швейные, мулине и другие). Их назначение, использование. Нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья).</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p> <p>Изготовление изделий по рисунку или эскизу, схеме из различных материалов с</p> | <p>хлопчатобумажных тканей.</p> <p>Знакомятся с трикотажным полотном.</p> <p>Проводят практическое исследование образцов ткани и трикотажного полотна, сравнивают их строение, сырье, свойства, делают выводы.</p> <p>Практически исследуют строение нетканых полотен, знакомятся с их видами (синтепон, флизелин, ватные диски), сферами применения.</p> <p>Знакомятся с несколькими видами ниток: швейные, шелковые, мулине, пряжа.</p> <p>Обсуждают сферы их применения.</p> <p>Наблюдают, сравнивают, исследуют свойства разных видов ниток, делают выводы.</p> <p>Выбирают материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</p> <p>Изготавливают изделия по рисунку или</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                         |   | в зависимости от вида и назначения изделия. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 11 | Технология изготовления швейных изделий.<br>Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6 | <p>Вышивки разных народов, виды вышивок, разнообразие мотивов и узоров</p> <p>в национальной одежде разных народов России.</p> <p>Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка).</p> <p>Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).</p> <p>Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание</p> | <p>Расширяют представления об отделке изделий вышивками.</p> <p>Знакомятся и учатся выполнять строчку косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка).</p> <p>Осваивают безузелковый способ закрепления нитки на ткани.</p> <p>Знакомятся с лекалом и его назначением как приспособлением для разметки деталей кроя.</p> <p>С помощью учителя осваивают приемы кроя по лекалу (прикалывание булавок, обводка, вырезание).</p> <p>С помощью учителя проводят сравнение с ранее изученными технологиями, рассуждают, определяют технологическую последовательность изготовления несложного</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).</p> <p>Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов</p> <p>и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p> <p>Использование дополнительных материалов (например, пряжа, бусины и другие).</p> <p>Элементарная творческая и</p> | <p>технологических последовательностей изготовления изделий из разных материалов и сходстве способов выполнения технологических операций. Изготавливают изделия из различных материалов (ткани, нитки и другое) с использованием известных и новых строчек, с соблюдением этапов технологического процесса.</p> <p>Используют дополнительные материалы (например, пряжа, бусины и другие).</p> <p>Осваивают приемы пришивания бусины, пуговицы.</p> <p>Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                     |                                               |                          |                                                                                                                          |                    |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 12                                  | Информационно-коммуникационные технологии     | реализуется в рамках тем | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации |                    |
| 13                                  | Итоговый контроль за год (проверочная работа) | 1                        | Проверка знаний                                                                                                          | Выполнение задания |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                               | 34                       |                                                                                                                          |                    |



## 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета                                                                           | Количество часов | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | <b>Технологии, профессии и производства.</b><br>Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов | 2                | Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.<br>Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.<br>Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства.<br>Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов. Общие правила создания предметов рукотворного | Обсуждают, рассуждают о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культур; о материальных и духовных потребностях человека как движущей силе прогресса, о разнообразии творческой трудовой деятельности в современных условиях.<br>Наблюдают разнообразные предметы рукотворного мира: архитектуру, технику, предметы быта и декоративноприкладного искусства.<br>Вспоминают и называют общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. |

|   |                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                       |   | <p>назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).</p> <p>Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.</p> <p>Мир современной техники.</p> <p>Информационнокоммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как</p> | <p>и инструментов, реализация замысла, получение, результата.</p> <p>Вспоминают основные этапы (операции) технологического процесса ручной обработки материалов.</p> <p>Изготавливают изделие из известных материалов.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность.</p> <p>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.</p> <p>Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный)</p> |
| 2 | <p><b>Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).</b></p> <p>Современный информационный мир.</p> | 3 | <p>Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Различают основные источники информации. Сравнивают назначение разных источников информации, используемых человеком в быту.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|----------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Персональный компьютер (ПК) и его назначение |  | <p>информации.</p> <p>Информационные технологии.</p> <p>Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир.</p> <p>Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</p> <p>Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором</p> | <p>Расширяют, обобщают знания о значении ИКТ в жизни современного человека.</p> <p>Знакомятся с использованием компьютеров в различных сферах деятельности человека.</p> <p>Знакомятся и выполняют правила пользования ПК для сохранения здоровья.</p> <p>Знакомятся и называют назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</p> <p>Знакомятся с запоминающими устройствами носителями информации. Осваивают правила набора текста в текстовом редакторе.</p> <p>Создают и сохраняют текст в текстовом редакторе, редактируют его, форматируют (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца). Выполняют простейшие операции над готовыми файлами и папками (открытие, чтение).</p> <p>Используют возможности компьютера и информационно-коммуникационных</p> |
|--|----------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | обучающих, творческих и проектных заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3 | <b>Технологии ручной обработки материалов.</b><br>Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги).<br>Мир профессий | 4 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Некоторые (доступные в обработке) виды синтетических материалов. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.<br>Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: декоративно-прикладного искусства.<br>Стилиевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление). | Наблюдают, рассуждают, обсуждают особенности творческой деятельности мастеров-художников (скульпторов, гончаров, художников-декораторов, художников по росписи и других), их изделия: художественные образы, использование природных мотивов, средств художественной выразительности, разнообразие материалов и другое.<br>Знакомятся с распространенными видами декоративно-прикладного искусства народов России.<br>Называют материалы, из которых они изготовлены, способы отделки; сюжеты, связанные с традициями, обрядами.<br>Знакомятся с понятием «фактура», «рельеф», основными его видами (барельеф, горельеф).<br>Обсуждают технологические свойства |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | и выполнение приемов их рационального и безопасного использования.<br>Анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.<br>Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала. Выбор материалов по их | процарапыванием, вдавливанием, наклепом, многослойным вырезанием. Подбирают подходящие для этой работы инструменты. Осваивают приемы безопасной работы канцелярским ножом, правила его хранения. Знакомятся с креповой бумагой, исследуют ее свойства. Осваивают способы и приемы получения объемных форм из нее (скручиванием, вытягиванием, торцеванием). Под контролем учителя анализируют устройство и назначение изделий, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций, подбирают материалы и инструменты, экономно размечают материалы, обрабатывают их с целью получения деталей, собирают изделия, выполняют отделку, проверяют изделия в действии, вносят необходимые дополнения и изменения |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                             |   | обработки материалов в зависимости от назначения изделия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | художественным и технологическим свойствам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий | 1 | <p>Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Разнообразие предметов рукотворного мира: декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.</p> <p>Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий.</p> <p>Выбор материалов по их</p> | <p>Знакомятся с разнообразием предметов рукотворного мира, изготовленных из различных материалов, в том числе с изделиями, изготавливаемыми из фольги или с ее использованием. Получают общее представление о сырье, из которого она изготавливается. Практически исследуют образцы фольги, определяют ее физические и технологические свойства.</p> <p>Сравнивают со свойствами других материалов (например, бумаги), выделяют сходства и различия. Упражняются в получении различных форм из тонкой фольги сминанием, скручиванием, плетением из жгутиков, продавливанием, облепом объемных форм, обертыванием плоских форм. Изготавливают рельефное изделие с использованием фольги.</p> |

|   |                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                   |   | <p>обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Конструирование изделий из различных материалов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Используют разнообразные технологии и способы обработки материалов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5 | <p>Архитектура и строительство.</p> <p>Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий</p> | 1 | <p>Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура.</p> <p>Мир профессий.</p> <p>Профессии в сфере строительства.</p> <p>Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.</p> <p>Традиционные жилища народов России, особенности их конструкций, материалы, из которых они изготовлены. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений.</p> | <p>Знакомятся с разнообразием архитектурных сооружений (общее представление), с профессиями в сфере строительства.</p> <p>Наблюдают и обсуждают особенности конструкций, материалы, из которых они изготовлены, декоративную отделку, стилевую гармонию.</p> <p>Знакомятся с традиционными жилищами народов России, особенностями их конструкций, материалами, из которых они изготовлены.</p> <p>Исследуют строение и свойства гофрокартона.</p> <p>Обсуждают его назначение и сферы использования.</p> <p>Опытным путем определяют технологические</p> |

|   |                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|----------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                              |   | и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.<br>Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.<br>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным).<br>Инструменты (канцелярский нож, | гофрокартона ножницами, канцелярским ножом.<br>Изготавливают изделия на основе гофрокартона (плоскостные или объемные конструкции).<br>Конструируют изделия из различных материалов.<br>Подбирают дополнительные материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия.<br>Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным). |
| 6 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. | 6 | Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Обсуждают, рассуждают об особенностях деятельности инженера-конструктора – поиск форм будущих                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Чертеж развертки. Мир профессий |  | <p>Профессия инженера- конструктора.</p> <p>Разнообразие предметов рукотворного мира.</p> <p>Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.</p> <p>Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых</p> | <p>конструкций при моделировании различных технических объектов. Сравнивают правильные плоские фигуры и объемные геометрические формы (пирамида, куб, параллелепипед, конус, шар).</p> <p>Обсуждают возможные способы получения объемных форм.</p> <p>Исследуют конструкции коробок- упаковок, обсуждают их конструкцию, материалы, из которых они изготовлены. Разворачивают, наблюдают развернутую конструкцию.</p> <p>Обсуждают соответствие форм, размеров, материалов и внешнего оформления изделия его назначению. Знакомятся с чертежом развертки призмы.</p> <p>Соотносят призму, ее развертку и чертеж.</p> <p>Учатся читать чертеж по заданному плану.</p> <p>Осваивают умение строить развертку призмы с опорой на чертеж.</p> <p>Осваивают способ сгибания толстого</p> |
|---------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | и изменений).<br>Рицовка. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа.<br>Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.<br>Инструменты и приспособления (угольник, линейка, циркуль), их название и выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.<br>Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз.<br>Выбор материалов по их декоративно-художественным и | с помощью металлической линейки и канцелярского ножа.<br>Изготавливают объемные изделия из разверток.<br>Соблюдают требования к технологическому процессу.<br>Выбирают дополнительные материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия.<br>Выполняют разметку разверток с опорой на их чертеж, используют измерения и построения для решения практических задач.<br>Решают задачи на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).<br>Преобразуют развертки несложных форм |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|---------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                             |   | <p>в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию</p>                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 | <p>Украшение жилища предметами рукоделия, традиционными изделиями в различных регионах.</p> <p>Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению</p> | <p>Расширяют представления о культурном наследии России: украшение жилищ предметами рукоделия, традиционными изделиями в различных регионах. Получают представления о современных производствах, продолжающих традиции (например, использование вышивальных и вязальных машин).</p> <p>Знакомятся с вариантами косого стежка (крестик, стебельчатая строчка) с петельной</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>Технология обработки текстильных материалов. Углубление общих представлений о технологическом процессе. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки.</p> <p>Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Конструирование и</p> | <p>на ткани.</p> <p>Изготавливают швейные изделия из нескольких деталей.</p> <p>Выбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, выполняют разметку по лекалу, выкраивают детали кроя, выполняют отделку вариантом строчки косого стежка, сшивают. Используют дополнительные материалы. Комбинируют разные материалы в одном изделии</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|--------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Пришивание пуговиц.<br>Ремонт одежды | 2 | <p>Использование нетканых материалов для изготовления изделий.</p> <p>Инструменты и приспособления (иглы), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Пришивание пуговиц (с двумя, четырьмя отверстиями).</p> <p>Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.</p> <p>Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Использование дополнительных материалов. Конструирование и моделирование изделий из</p> | <p>Знакомятся с историей застёжек на одежде в разные времена и эпохи, их видами (крючки, шнуровка, пуговицы и другие), материалами, из которых их изготавливали (металл, древесина, раковины, нити и другие).</p> <p>Знакомятся с современными застёжками, материалами, из которых их изготавливают.</p> <p>Рассматривают виды современных пуговиц: «на ножке», с двумя и четырьмя отверстиями.</p> <p>Упражняются в пришивании пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями. Делают вывод о неподвижном способе соединения пуговиц с тканью. Изготавливают швейные изделия из нескольких деталей.</p> <p>Выбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, выполняют разметку по лекалу, выкраивают детали кроя, выполняют отделку пуговицами, сшивают.</p> <p>Используют дополнительные материалы</p> |
|---|--------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                         |   | в рамках изучаемой тематики.<br>Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный)                                                                                                                                                                                                                                      | Выполняют коллективный или групповой проект с использованием освоенных знаний и умений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 9 | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий | 4 | Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных тем, что используются на уроках технологии.<br>Мир современной техники.<br>Технология обработки текстильных материалов. Некоторые (доступные в обработке) виды синтетических материалов. Использование трикотажа для изготовления изделий. Выбор материалов по их | Наблюдают, читают, обсуждают информацию об эволюционных изменениях в техническом оснащении традиционных производств в прежние века и на современном производстве. Знакомятся с эволюцией швейных машин, ткацких станков (бытовых и современных или другое), с сохранением названий старых и появлением новых профессий. Обсуждают наличие или отсутствие изменений в выполнении технологических операций, использовании материалов. Сравнивают технологии ручной и машинной обработки материалов, делают выводы. Изготавливают изделия из трикотажа. |

|    |                                                                                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                  |   | и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, | декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Используют дополнительные материалы. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным) |
| 10 | <b>Конструирование и моделирование.</b><br>Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. | 6 | Многообразие технического окружения.<br>Мир профессий. Профессии технической, инженерной направленности.<br>Робототехника, функции роботов в современном мире.<br>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов,                                                                                                                      | Наблюдают многообразие технического окружения.<br>Называют профессии технической, инженерной направленности.<br>Обсуждают требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность).<br>Наблюдают, рассуждают, обсуждают                                                                                                                |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративнохудожественным).</p> <p>Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.</p> <p>Создание простых макетов и моделей технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований).</p> <p>Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом</p> | <p>используемыми материалами, делают выводы.</p> <p>Знакомятся с деталями набора типа «Конструктор», с крепежными деталями (винт, болт, гайка), инструментами.</p> <p>Осваивают приемы работы инструментами (отвертка, гаечный ключ).</p> <p>Знакомятся с подвижным (на одну гайку, с контргайкой, на шайбу) и неподвижным (на две гайки, на треугольник жесткости, на уголок) соединением деталей набора конструктора.</p> <p>Выполняют соединения, проверяют их прочность.</p> <p>Тренируются в превращении подвижного соединения в неподвижное.</p> <p>Отбирают объекты или придумывают свои конструкции.</p> <p>Знакомятся с современными техническими достижениями, роботом как помощником человека, возможными функциями роботов</p> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>и построений для решения практических задач. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).</p> <p>Инструменты и приспособления (отвертка, гаечный ключ), называние и выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление</p> | <p>Обсуждают тему игрушек. Придумывают конструкцию, подбирают материалы, инструменты и технологию изготовления.</p> <p>Подбирают необходимые дополнительные материалы, инструменты.</p> <p>Выстраивают порядок практической работы.</p> <p>Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики – моделирование и конструирование</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                     |                                                                                                                  |    |                 |                   |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------|-------------------|
| 11                                  | Проверочные работы по тематическим разделам учебника выполняются в рамках последнего урока – до 10 мин на каждую |    |                 |                   |
| 12                                  | Итоговый контроль за год (проверочная работа)                                                                    | 1  | Проверка знаний | Выполняют задания |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                  | 34 |                 |                   |

## 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем учебного предмета                                        | Количество часов | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | <b>Технологии, профессии и производства.</b><br>Современные производства и профессии | 2                | <p>Профессии и технологии современного мира.</p> <p>Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).</p> <p>Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.</p> <p>Нефть как универсальное сырье.</p> <p>Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).</p> <p>Использование достижений науки в</p> | <p>Обсуждают, рассуждают о культурных традициях и необходимости их сохранения.</p> <p>Обсуждают, рассуждают о современном техническом окружении, местных производствах, называют профессии людей, работающих на них.</p> <p>Рассуждают о влиянии современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду.</p> <p>Вспоминают изученные технологии ручной обработки материалов.</p> <p>Выполняют практическую работу по курсу третьего класса.</p> <p>Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики.</p> <p>Изготавливают изделия с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другое).</p> |

|   |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|-------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                           |   | <p>Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров.</p> <p>Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность.</p> <p>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты</p>                                                                                           | Выступают с защитой проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2 | Информационно-коммуникационные технологии | 3 | <p>Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.</p> <p>Электронные и медиаресурсы в художественноконструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности.</p> <p>Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по</p> | <p>Рассказывают о роли и месте компьютеров в современной жизни человека.</p> <p>Знают и самостоятельно соблюдают правила пользования персональным компьютером.</p> <p>Знают современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).</p> <p>Называют и определяют назначение основных устройств компьютера (динамики, сканер).</p> <p>Знакомятся со сканером, его назначением.</p> <p>Получают представление</p> |

|   |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|-----------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                       |   | <p>и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое.</p> <p>Создание презентаций в программе графического редактора.</p> <p>Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность.</p> <p>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты</p> | <p>о сохранившихся древних способах хранения информации, о значении книги как древнейшем источнике информации.</p> <p>Знакомятся с понятием «Интернет».</p> <p>Осваивают алгоритмы поиска необходимой информации в Интернете по запросу ключевыми словами. Упражняются в поиске заданной информации. Осваивать программу графического редактора.</p> <p>Учатся создавать презентации на основе ресурса компьютера, Интернета.</p> <p>Учатся находить, отбирать и использовать разные виды информации в Интернете по заданным критериям для презентации групповых и коллективных проектных работ.</p> <p>Выполняют коллективный или групповой</p> |
| 3 | <p><b>Конструирование и моделирование.</b></p> <p>Конструирование</p> | 5 | <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Определяют с помощью учителя оптимальные и доступные новые решения конструкторско-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|   |                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|-----------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | робототехнических<br>моделей            |   | <p>в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу.</p> <p>Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).</p> <p>Робототехника.</p> <p>Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.</p> <p>Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.</p> <p>Составление алгоритма действий робота.</p> <p>Программирование, тестирование робота.</p> <p>Преобразование конструкции робота. Презентация робота.</p> | <p>технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.</p> <p>Изучают конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота.</p> <p>Конструируют робототехнические модели.</p> <p>Называют основные конструктивные элементы робота, электронные устройства (контроллер, датчик, мотор). Составляют алгоритм в визуальной среде программирования.</p> <p>Проводят испытания и презентацию робота.</p> <p>Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики.</p> <p>Выступают с защитой проекта</p> |
| 4 | <b>Конструирование и моделирование.</b> | 4 | Сохранение и развитие традиций прошлого.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Обсуждают традиционные праздники и памятные даты (День защитника                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Технологии ручной обработки материалов.</b><br/>Конструирование сложных изделий из бумаги и картона</p> | <p>Комбинированное использование разных материалов.</p> <p>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.</p> <p>Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.</p> <p>Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки.</p> <p>Комбинирование разных материалов в одном изделии.</p> <p>Совершенствование умений</p> | <p>Отечества, Международный женский день, День Победы), необходимость подготовки подарков.</p> <p>Определяют с помощью учителя оптимальные и доступные новые решения конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.</p> <p>Обсуждают варианты изделий-подарков (открытки, сувениры).</p> <p>Рассматривают и обсуждают образцы папок-футляров, открыток, анализируют их по материалам, конструктивным особенностям.</p> <p>Анализируют образцы изделий. Продумывают образ и конструкцию будущего своего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры.</p> <p>Выполняют необходимые расчеты и построения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p>Подбирают материалы и инструменты.</p> <p>Изготавливают изделие.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                     |
|---|-----------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                               |   | <p>чертежных инструментов.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско- технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ</p> | <p>Проверяют в действии. Оценивают его качество. Выполняют коллективные, групповые проекты. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта</p>                |
| 5 | Конструирование объемных изделий из разверток | 3 | <p>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.</p> <p>Внесение дополнений и изменений в условные графические</p>                                                                                                                                                                                                                       | <p>Рассматривают образцы упаковок, емкостей, футляров (прошлого и современных).</p> <p>Обсуждают, рассуждают об их назначении, особенностях конструкций, материалов, способах отделки, эстетичности; о способах</p> |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.</p> <p>Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки.</p> <p>Комбинирование разных материалов в одном изделии.</p> <p>Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов.</p> <p>Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении</p> | <p>прочности их конструкций.</p> <p>Рассматривают и анализируют сложные конструкции картонных упаковок, обсуждают возможные способы их изготовления, построения разверток. Обсуждают требования к современным упаковкам (прочность, удобство, экологичность, яркость).</p> <p>На доступных примерах рассуждают о способах изменения высоты, ширины путем достраивания, изменения размеров развертки упаковки.</p> <p>Осваивают способ построения развертки призмы, конуса, пирамиды.</p> <p>Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры.</p> <p>Выполняют необходимые расчеты построения разверток с опорой на рисунки и схемы.</p> <p>Подбирают материалы и инструменты.</p> <p>Изготавливают изделие</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---|---------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                         |   | и проектная деятельность.<br>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий | 3 | <p>Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Мир профессий. Дизайнер интерьеров, художник-декоратор. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки.</p> | <p>Наблюдают архитектурные строения разных времен и их интерьеры. Рассуждают об их функциональном назначении, декоре, убранстве; о стилях разных эпох, стилевом соответствии внешнего архитектурного и внутреннего декоративного оформления строений. Знакомятся с профессией дизайнера интерьеров, художника-декоратора.</p> <p>Обсуждают конструктивные и декоративно-художественные возможности разных материалов (древесина, камень, кирпич).</p> <p>Знакомятся с традиционными домами разных народов.</p> <p>Знакомятся с техникой декупаж. Осваивают способ и приемы выполнения декупажа.</p> <p>Наблюдают мотивы, используемые художниками-декораторами в своих работах.</p> |

|   |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|-------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                           |   | <p>Освоение доступных художественных техник. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих работ.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность.</p> <p>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты</p> | <p>обсуждают средства художественной выразительности.</p> <p>Рассуждают о месте сувениров в декоре помещений, о разновидностях сувениров.</p> <p>Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности образцов изделий или их рисунков.</p> <p>Исследуют свойства тонкой проволоки.</p> <p>Осваивают способы сгибания, скручивания, накручивания проволоки. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления.</p> <p>Делают эскиз (если необходимо). Выполняют необходимые расчеты и построения самостоятельно или с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты.</p> <p>Изготавливают изделие.</p> |
| 7 | Синтетические материалы.<br>Мир профессий | 5 | Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Наблюдают изделия из полимерных материалов.</p> <p>Получают представление о сырье,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).</p> <p>Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.</p> <p>Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон), их свойства. Общее знакомство, сравнение свойств. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.</p> <p>Технология обработки синтетических материалов</p> | <p>из которого они изготавливаются, – нефть.</p> <p>Знакомятся с многообразием продуктов нефтепереработки.</p> <p>Знакомятся с профессиями людей, работающих в нефтяной и химической отраслях.</p> <p>Рассуждают, обсуждают сходства и различия полимерных материалов. Классифицируют на группы: пластик, пластмасса, полиэтилен, поролон, пенопласт.</p> <p>Исследуют физические и технологические свойства нескольких образцов полимеров в сравнении.</p> <p>Рассматривают и анализируют образцы конструкций, называют используемые материалы.</p> <p>Изготавливают объемные геометрические конструкции с использованием синтетических материалов, пластиков.</p> <p>Вспоминают и называют виды натуральных</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих работ.</p> | <p>представление), с их некоторыми заданными свойствами (водонепроницаемость, огнеупорность, теплозащита).</p> <p>Обсуждают использование этих тканей людьми опасных профессий.</p> <p>Исследуют образцы натуральных и синтетических тканей в сравнении. Выявляют сходные и различные свойства.</p> <p>Изготавливают изделие с использованием синтетических тканей.</p> <p>Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики.</p> <p>Выступают с защитой проекта</p> |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|-----------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                           |   | Коллективные, групповые и индивидуальные проекты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 8 | История одежды и текстильных материалов.<br>Мир профессий | 5 | <p>Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и использовании. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Профессии в сфере моды.</p> <p>Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.</p> <p>Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение</p> | <p>Рассуждают, обсуждают, как одевались люди в разные времена, меняется ли мода и почему. Знакомятся с профессиями в сфере моды. Наблюдают и рассуждают об особенностях покроя одежды разных времен и народов. Выполняют групповые проекты по теме. Рассматривают рисунки, обсуждают приемы обработки текстильных материалов, используют данные способы в практической работе.</p> <p>Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры.</p> <p>Делают эскиз (если необходимо). Выполняют необходимые расчеты и построения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p>Подбирают материалы и инструменты, изготавливают изделие, оценивают его</p> |

|   |                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                           |   | <p>ручных строчек для сшивания и отделки изделий.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).</p> <p>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года</p> | <p>Рассматривают изображения национальной одежды разных народов и своего региона.</p> <p>Обсуждают их особенности по компонентам, материалам, декору.</p> <p>Обращают внимание на головные уборы, их многообразие, историческое назначение.</p> <p>Обсуждают необходимость аксессуаров в одежде, их назначение.</p> <p>Обсуждают материалы для аксессуаров, способы отделки.</p> <p>Знакомятся со строчками крестообразного и петлеобразного стежка.</p> <p>Упражняются в их выполнении. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики.</p> <p>Создают презентацию.</p> |
| 9 | <p><b>Конструирование и моделирование.</b></p> <p>Конструирование изделий из разных материалов, в том</p> | 3 | <p>Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).</p>                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Обсуждают разнообразие мира игрушек.</p> <p>Классифицируют игрушки.</p> <p>Обсуждают современные материалы, из которых они изготовлены.</p> <p>Обсуждают конструктивные особенности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>числе наборов «Конструктор», по заданным условиям</p> | <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.</p> <p>Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность. Групповые и индивидуальные проекты на</p> | <p>механических (динамических) игрушек, их принципы и механизмы движения. Знакомятся с простыми механизмами. Отбирают объекты или придумывают свои конструкции.</p> <p>Рассматривают качающиеся конструкции, ножничный механизм игрушки (образец, рисунок), рычажный механизм игрушки (образец, рисунок), его конструктивные особенности, соединение деталей, выполняют из набора или имеющихся материалов.</p> <p>Обсуждают требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность).</p> <p>Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности предлагаемых несложных конструкций, обеспечение их прочности используемыми материалами, делают выводы.</p> <p>Выполняют сборку моделей из деталей набора типа «Конструктор».</p> <p>Выстраивают порядок практической работы</p> |
|--|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                     |                                                                                                                  |    |                                               |                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                  |    | материала, изучаемого в течение учебного года | Оценивают его качество.<br>Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики.<br>Создают презентацию.<br>Защищают свои проекты.<br>Обсуждают результаты работы групп |
| 10                                  | Проверочные работы по тематическим разделам учебника выполняются в рамках последнего урока – до 10 мин на каждую |    |                                               |                                                                                                                                                                                            |
| 11                                  | Подготовка портфолио и итоговый контроль за год (проверочная работа)                                             | 1  | Проверка знаний                               | Выполняют задания                                                                                                                                                                          |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                  | 34 |                                               |                                                                                                                                                                                            |

### 2.1.10. Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»

«Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») (далее соответственно - программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

#### **Пояснительная записка.**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического

развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее - ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт - и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется

здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по

программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурноспортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивнометафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

- знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
- способы физкультурной деятельности (операционный компонент деятельности);
- физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделён на логически завершённые части,

теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании

объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системнодеятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов - предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» - формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преимущественно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, - физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

- единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);
- государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;
- овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;
- формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;
- освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в



соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

- умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, пообщим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;
- умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 405 часов: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

### **Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд

по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических

упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

- знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;
- познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;
- познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
- интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

- осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

- экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;
- моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;
- устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;
- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;
- приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;
- самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;
- использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
- строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
- организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);
- контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
- предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
- проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности;
- анализировать свои ошибки;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные

обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;
- игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);
- туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;
- спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

- различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);
- формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила

безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

- формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;
- иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;
- составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

- участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;
- упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;
- осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);
- осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на

каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

- осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

- описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;
- кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;
- использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;
- принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;
- знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

- классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно- скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

- представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;
- выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;
- представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;



- описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;
- формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;
- находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;
- различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;
- различать упражнения на развитие моторики;
- объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;
- формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);
- выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную,
- разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;
- организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;
- проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

- составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;
- выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

- осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;
- осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;
- осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;
- проявлять физические качества: гибкость, координацию - и демонстрировать динамику их развития;
- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;
- осваивать строевой и походный шаг.

#### Спортивно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;
- осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);
- осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;
- осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;
- осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

#### Знания о физической культуре:

- определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

- называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;
- понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;
- формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;
- характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;
- давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;
- знать строевые команды;
- знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;
- определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
- определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;
- различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

- составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закалывающих процедур;
- измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);
- объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);
- общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;
- моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;
- составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);
- моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;
- осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;
- осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры - в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);
- принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

#### Спортивно-оздоровительная деятельность:

- осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;
- осваивать технику выполнения спортивных упражнений;
- осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;
- проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;
- выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;
- различать, выполнять и озвучивать строевые команды;
- осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;
- осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;
- описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);
- соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;
- демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;
- демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;
- осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

- осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;
- моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);
- осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;
- осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- осваивать технические действия из спортивных игр.

Содержание обучения в 1 классе.

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчёт.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперёд на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперёд на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»),

упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа.

Подводящие упражнения

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, - перед собой, сложенной вдвое - поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд, назад. Прыжки через скакалку вперёд, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие - колено вперёд попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организуемые команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организуемых команд.

Содержание обучения во 2 классе.

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история

Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («щапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («берёзка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочерёдно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («кормысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) - вытянуть колени - подняться на полупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперёд, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперёд (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) - шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов - ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке - кувырок вперед-поворот «казак» - подъём - стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону, поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперёд, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперёд), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.



Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организирующие команды и приёмы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

Содержание обучения в 3 классе.

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организирующие команды и приёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

Содержание обучения в 4 классе.

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по её видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                            | Наименовани<br>е разделов и<br>тем<br>программы                        | Количество часов |                        |                         | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                          |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                                        | Всег<br>о        | Контрольн<br>ые работы | Практическ<br>ие работы |                                                                                                                                            |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                                        |                  |                        |                         |                                                                                                                                            |
| 1.1                                                     | Знания о<br>физической<br>культуре                                     | 1                | 0                      | 0                       | <a href="http://fiskult-ura.ucoz.ru/">http://fiskult-ura.ucoz.ru/</a><br><a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                                        | 1                |                        |                         |                                                                                                                                            |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                                        |                  |                        |                         |                                                                                                                                            |
| 2.1                                                     | Режим дня<br>школьника                                                 | 1                | 0                      | 0                       | <a href="http://fiskult-ura.ucoz.ru/">http://fiskult-ura.ucoz.ru/</a><br><a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                                        | 1                |                        |                         |                                                                                                                                            |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                                        |                  |                        |                         |                                                                                                                                            |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                                        |                  |                        |                         |                                                                                                                                            |
| 1.1                                                     | Гигиена<br>человека                                                    | 1                | 0                      | 0                       | <a href="http://fiskult-ura.ucoz.ru/">http://fiskult-ura.ucoz.ru/</a><br><a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a> |
| 1.2                                                     | Осанка<br>человека                                                     | 1                | 0                      | 0                       | <a href="http://fiskult-ura.ucoz.ru/">http://fiskult-ura.ucoz.ru/</a><br><a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a> |
| 1.3                                                     | Утренняя<br>зарядка и<br>физкультмину<br>тки в режиме<br>дня школьника | 1                | 0                      | 0                       | <a href="http://fiskult-ura.ucoz.ru/">http://fiskult-ura.ucoz.ru/</a>                                                                      |
| Итого по разделу                                        |                                                                        | 3                |                        |                         |                                                                                                                                            |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                                        |                  |                        |                         |                                                                                                                                            |
| 2.1                                                     | Гимнастика с<br>основами<br>акробатики                                 | 18               | 0                      | 0                       | <a href="http://www.openclass.ru/node/514768">http://www.openclass.ru/node/514768</a>                                                      |
| 2.2                                                     | Лыжная                                                                 | 12               | 0                      | 0                       | <a href="http://www.openclass.ru/node/5">http://www.openclass.ru/node/5</a>                                                                |

|                                                                |                                                              |    |   |   |                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | подготовка                                                   |    |   |   | <u>14768</u>                                                                               |
| 2.3                                                            | Легкая атлетика                                              | 18 | 0 | 0 | <u><a href="http://fiskult-ura.ucoz.ru/">http://fiskult-ura.ucoz.ru/</a></u>               |
| 2.4                                                            | Подвижные и спортивные игры                                  | 10 | 0 | 0 | <u><a href="http://spo.1september.ru/urok/">http://spo.1september.ru/urok/</a></u>         |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 58 |   |   |                                                                                            |
| <b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |                                                              |    |   |   |                                                                                            |
| 3.1                                                            | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 5  | 1 | 1 | <u><a href="http://www.gto-normy.ru/page/5/">http://www.gto-normy.ru/page/5/</a></u> Нормы |
| Итого по разделу                                               |                                                              |    |   |   |                                                                                            |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                            |                                                              | 68 | 0 | 0 |                                                                                            |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                   | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Раздел 1. Знания о физической культуре         |                                       |                  |                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.1                                            | Знания о физической культуре          | 3                | 0                  | 0                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/</a> |
| Итого по разделу                               |                                       | 3                |                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности |                                       |                  |                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1                                            | Физическое развитие и его             | 9                | 0                  | 0                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223926/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223926/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/</a>                           |

|                                                                |                                                              |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | измерение                                                    |    |   |   | <a href="#">start/190575/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 9  |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                            |                                                              |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>           |                                                              |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1                                                            | Занятия по укреплению здоровья                               | 1  | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.2                                                            | Индивидуальные комплексы утренней зарядки                    | 2  | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 3  |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b> |                                                              |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1                                                            | Гимнастика с основами акробатики                             | 14 | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6171/start/191462/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6171/start/191462/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929/</a>                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2                                                            | Подвижные игры                                               | 19 | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/</a>                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 33 |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b> |                                                              |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1                                                            | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 20 | 0 | 0 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6168/start/191634/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3482/start/191037/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3482/start/191037/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4287/start/191155/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4287/start/191155/</a> |
| Итого по разделу                                               |                                                              | 20 |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                              |    |   |   |  |
|----------------------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 68 | 0 | 0 |  |
|----------------------------------------------|----|---|---|--|

**3 КЛАСС**

| №<br>п/п                                                | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                 | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы             |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                     |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                                             |                  |                       |                        |                                                                     |
| 1.1                                                     | Знания о физической<br>культуре                                             | 2                | 0                     | 2                      | <a href="http://fiskultura.ucoz.ru/">http://fiskultura.ucoz.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                                             | 2                |                       |                        |                                                                     |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                                             |                  |                       |                        |                                                                     |
| 2.1                                                     | Виды физических<br>упражнений ,<br>измерение пульса,<br>физическая нагрузка | 2                | 0                     | 2                      | <a href="http://fiskultura.ucoz.ru/">http://fiskultura.ucoz.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                                             | 2                |                       |                        |                                                                     |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                                             |                  |                       |                        |                                                                     |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                                             |                  |                       |                        |                                                                     |
| 1.1                                                     | Закаливание организма                                                       | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://fiskultura.ucoz.ru/">http://fiskultura.ucoz.ru/</a> |
| 1.2                                                     | Дыхательная и<br>зрительная гимнастика                                      | 1                | 1                     | 1                      | <a href="http://fiskultura.ucoz.ru/">http://fiskultura.ucoz.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                                             | 2                |                       |                        |                                                                     |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                                             |                  |                       |                        |                                                                     |
| 2.1                                                     | Гимнастика с основами<br>акробатики                                         | 16               | 2                     | 14                     | <a href="http://fiskultura.ucoz.ru/">http://fiskultura.ucoz.ru/</a> |
| 2.2                                                     | Легкая атлетика                                                             | 10               | 1                     | 9                      | <a href="http://fiskultura.ucoz.ru/">http://fiskultura.ucoz.ru/</a> |
| 2.3                                                     | Подвижные и<br>спортивные игры                                              | 16               | 2                     | 14                     |                                                                     |
| Итого по разделу                                        |                                                                             | 42               |                       |                        |                                                                     |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                                             |                  |                       |                        |                                                                     |
| 3.1                                                     | Подготовка к<br>выполнению<br>нормативных<br>требований комплекса<br>ГТО    | 20               | 1                     | 19                     | <a href="http://fiskultura.ucoz.ru/">http://fiskultura.ucoz.ru/</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                                             | 20               |                       |                        |                                                                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                  |                                                                             | 68               | 7                     | 61                     |                                                                     |



## 4 КЛАСС

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п                                       | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                   | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                               | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Раздел 1. Знания о физической культуре         |                                                                               |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.1.                                           | Из истории<br>развития<br>физической<br>культуры в<br>России                  | 1                |                       |                        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-<br/>collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 1.2.                                           | Из истории<br>развития<br>национальных                                        | 1                |                       |                        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-<br/>collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                        |
| Итого по разделу                               |                                                                               | 2                |                       |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности |                                                                               |                  |                       |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1.                                           | Самостоятельная<br>физическая<br>подготовка                                   | 1                |                       |                        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-<br/>collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                                                                |
| 2.2.                                           | Влияние занятий<br>физической<br>подготовкой на<br>работу систем<br>организма | 1                |                       |                        | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-<br/>collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |

|                                                                |                                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3.                                                           | <b>Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности</b> | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 2.4.                                                           | <b>Оказание первой помощи на занятиях физической культурой</b>                                | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| Итого по разделу                                               |                                                                                               | 4 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                            |                                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Раздел 3. Оздоровительная физическая культура</b>           |                                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.1.                                                           | <b>Упражнения для профилактики</b>                                                            | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                        |
| 3.2.                                                           | <b>Закаливание организма</b>                                                                  | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                        |
| Итого по разделу                                               |                                                                                               | 2 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b> |                                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|      |                                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".<br><b>Предупреждение</b>                           | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                    |
| 4.2. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".<br><b>Акробатическая комбинация</b>                | 3 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 4.3. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".<br><b>Опорной прыжок</b>                           | 3 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 4.4. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".<br><b>Упражнения на гимнастической перекладине</b> | 3 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 4.5. | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".<br><b>Танцевальные упражнения</b>                  | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                    |

|       |                                                                             |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.6.  | Модуль "Лёгкая атлетика".<br><b>Предупреждение травм на занятиях лёгкой</b> | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 4.7.  | Модуль "Лёгкая атлетика".<br><b>Упражнения в прыжках в высоту с разбега</b> | 5 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 4.8.  | Модуль "Лёгкая атлетика".<br><b>Беговые упражнения</b>                      | 5 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                    |
| 4.9.  | Модуль "Лёгкая атлетика".<br><b>Метание малого мяча на дальность</b>        | 4 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 4.10. | Модуль "Лыжная подготовка".<br>Предупреждение травм на занятиях             | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                    |

|       |                                                                                                 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.11. | Модуль "Лыжная подготовка".<br>Передвижение на лыжах<br>одновременным<br>одношажным<br>ходом    | 9 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a><br>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a><br><br><a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a> |
| 4.12. | Модуль "Лыжная подготовка".<br>Передвижение на лыжах<br>одновременным                           | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                        |
| 4.13. | Модуль "Лыжная подготовка".<br>Передвижение на лыжах                                            | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                        |
| 4.14. | Модуль<br>"Подвижные и спортивные игры".<br><b>Предупреждение<br/>травматизма на занятиях</b>   | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                        |
| 4.15. | Модуль<br>"Подвижные и спортивные игры".<br><b>Подвижные игры<br/>общефизической подготовки</b> | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                        |
| 4.16. | Модуль<br>"Подвижные и спортивные игры".<br><b>Технические<br/>действия игры<br/>волейбол</b>   | 4 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/">http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/</a>                                                                                                                                                        |

|                                                         |                                                                                          |     |   |   |                                                                                         |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.17.                                                   | Модуль<br>"Подвижные и<br>спортивные игры".<br>Технические<br>действия игры<br>баскетбол | 4   |   |   | http://school-<br>collection.edu.ru/catalog/teacher/                                    |
| 4.18.                                                   | Модуль<br>"Подвижные и<br>спортивные игры".<br>Технические<br>действия игры              | 4   |   |   | http://school-<br>collection.edu.ru/catalog/teacher/                                    |
| Итого по разделу                                        |                                                                                          | 52  |   |   |                                                                                         |
| Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                                                          |     |   |   |                                                                                         |
| 5.1.                                                    | Рефлексия:<br>демонстрация<br>приростов в                                                | 8   |   |   | http://school-<br>collection.edu.ru/catalog/teacher/                                    |
| 5.2                                                     | Резервный урок                                                                           | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5.3                                                     | Резервный урок                                                                           | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5.4                                                     | Резервный урок                                                                           | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5.5                                                     | Резервный урок                                                                           | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Итого по разделу                                        |                                                                                          | 12  |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ            |                                                                                          | 728 | 0 | 0 |                                                                                         |

### **2.1.11. Рабочая программа по внеурочной деятельности «разговоры о важном»**

#### *Пояснительная записка*

Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основными задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

День знаний

Наша страна – Россия

165- лет со дня рождения К.Э. Циолковского

День музыки

День пожилого человека

День учителя

День отца

Международный день школьных библиотек

День народного единства

Мы разные, мы вместе

День матери

Символы России

Волонтеры

День Героев Отечества

День Конституции

Тема Нового года. Семейные праздники и мечты

Рождество

День снятия блокады Ленинграда

160 лет со дня рождения К.С. Станиславского

День Российской науки

Россия и мир

День защитника Отечества

Международный женский день

110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова

День воссоединения Крыма с Россией

Всемирный день театра

День космонавтики. Мы – первые

Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками

День Земли

День Труда

День Победы. Бессмертный полк

День детских общественных организаций

Россия – страна возможностей

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### *Личностные результаты:*

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;



- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

#### *Метапредметные результаты*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;

- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

### Тематическое планирование

| № | Тема занятия                   | Форма проведения занятия | Часы | ЦОР/ЭОР                                     | Дата  |
|---|--------------------------------|--------------------------|------|---------------------------------------------|-------|
| 1 | День знаний.<br>Зачем человеку | Беседа, интерактивная    | 1    | <a href="http://school-">http://school-</a> | 04.09 |

|    |                                                              |                                         |   |                                 |        |
|----|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---|---------------------------------|--------|
|    | знания?                                                      | игра,викторина                          |   | collection.edu.ru               |        |
| 2  | Там, где Россия                                              | беседа, интерактивная игра              | 1 |                                 | 11.09  |
| 3  | К 100-летию со дня рождения З. Космодемьянской.              | беседа, интерактивная игра              | 1 |                                 | 18.09  |
| 4  | Традиции моей семьи.Как создаются традиции                   | беседа                                  | 1 |                                 | 25.09  |
| 5  | Если бы я был учителем.Какие бывают учителя:Л.Н.Толстой.     | беседа, интерактивная игра              | 1 | http://school-collection.edu.ru | 02.10  |
| 6  | Отчество - от слова «отец»                                   | беседа,творческая мастерская            | 1 |                                 | 16.10  |
| 7  | Я хочу услышать музыку                                       | беседа, интерактивная игра,мини-концерт | 1 |                                 | 23.10  |
| 8  | Я и моя семья.Петр и Феврония Муромские.                     | Строим семейное древо                   | 1 |                                 | 30.10  |
| 9  | День народного единства.Когда мы едины мы непобедимы.        | беседа, интерактивная игра              | 1 | http://school-collection.edu.ru | 06.11. |
| 10 | Память времен                                                | беседа, интерактивная игра              | 1 |                                 | 13.11  |
| 11 | Самое главное слово на земле.Материнское сердце чаще бьется. | беседа, интерактивная игра              | 1 |                                 | 27.11  |
| 12 | Какие в нашей стране есть символы.Что может герб нам         | беседа, интерактивная игра              | 1 |                                 | 4.12   |

|    |                                                            |                                       |   |                                                           |        |
|----|------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|--------|
|    | рассказать?                                                |                                       |   |                                                           |        |
| 13 | Если ты добрый, это хорошо. Что я могу сделать для других. | беседа, интерактивная игра            | 1 | <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a> | 11.12  |
| 14 | С чего начинается Родина...                                | беседа, интерактивная игра, викторина | 1 |                                                           | 18.12  |
| 15 | День Конституции. Мои права и обязанности.                 | беседа, интерактивная игра            | 1 |                                                           | 25..12 |
| 16 | Светлый праздник Рождества                                 | беседа, творческая мастерская         | 1 |                                                           | 8.01   |
| 17 | Умеем ли мы мечтать?                                       | беседа,                               | 1 | <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a> | 15.01  |
| 18 | Виртуальный я- что можно и что нельзя.                     | беседа                                |   |                                                           | 22.01  |
| 19 | Ленинград в дни блокады. Писала девочка дневник.           | Беседа.                               | 1 |                                                           | 29.01  |
| 20 | Мы идем в театр. А что это значит?                         | Беседа, игра                          | 1 |                                                           | 5.02   |
| 21 | Как становятся учеными? Откуда берутся научные открытия?   | беседа                                | 1 | <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a> | 12.02  |
| 22 | Россия в мир                                               | беседа                                | 1 |                                                           | 26..02 |
| 23 | Кому я хочу сказать «спасибо» (ко Дню защитника Отечества) | беседа                                | 1 |                                                           | 4.03   |
| 24 | Заряд на добрые дела                                       | беседа                                | 1 |                                                           | 11.03  |
| 24 | Мама разные                                                | Беседа, творческая                    | 1 | <a href="http://windows.edu">http://windows.edu</a>       | 18.03  |

|    |                                                                                       |                                       |   |                            |       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---|----------------------------|-------|
|    | важны.                                                                                | мастерская                            |   | u/ru                       |       |
| 25 | Что такое гимн?<br>Гимн России.                                                       | беседа                                | 1 |                            | 25.03 |
| 26 | Путешествие по<br>Крыму                                                               | беседа, виртуальная<br>экскурсия      | 1 |                            | 1.04  |
| 27 | Что на что похоже:<br>зачем человеку<br>воображение? Что<br>такое творчество.?        | беседа, творческая<br>матерская       | 1 |                            | 15.04 |
| 28 | О жизни и подвиге<br>Юрия Гагарина                                                    | Беседа.интерактивная<br>игра          | 1 | /http://windows.e<br>du/ru | 22.04 |
| 29 | Память прошлого                                                                       | беседа                                | 1 |                            | 29.04 |
| 30 | Заповедники<br>России.Дом дикой<br>природы.                                           | беседа,виртуальное<br>путешествие     | 1 |                            | 6.05  |
| 31 | День труда. Герои<br>мирной жизни                                                     | Беседа,встреча с<br>ветеранами труда. | 1 |                            | 13.05 |
| 32 | Дети – герои<br>Великой<br>Отечественной<br>войны                                     | Мини-проект                           | 1 | http://windows.ed<br>u/ru  | 20.05 |
| 33 | День детских<br>общественных<br>организаций.Вмест<br>е весело шагать по<br>просторам. | Беседа,групповая работа               | 1 |                            | 27.05 |
| 34 | Мои увлечения.                                                                        | беседа                                | 1 |                            | 27.05 |

### **2.1.12. Рабочая программа внеурочной деятельности театральная студия «В гостях у сказки»**

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки» структурирована в соответствии с духовно-нравственным направлением, которое обеспечивает духовно-нравственное развитие

обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

В настоящее время в России возрождаются духовные ценности культуры и образования, значимость духовно – нравственного воспитания стали понимать и родители учащихся. О чём свидетельствует и социальный заказ родителей при выборе направлений кружковой деятельности для своих детей. Родители понимают, что на сегодняшний день у детей снижены ценностные ориентиры.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения литературного чтения школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к народным сказкам должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

Особое внимание на занятиях «В гостях у сказки» следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, т.к. развитие устной речи необходимо при дальнейшем изучении всех учебных предметов.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Предлагается выполнение проектов в группах или вместе с родителями. Данный вид деятельности положительно влияет на коммуникативную сферу, сближает ребенка и родителей, объединённых единой целью, даёт возможность участвовать в общественной жизни, проявлять творческую активность.

Использовать данную программу внеурочной деятельности позволяет выявить дополнительные способности учащихся, сплотить и объединить ребят в дружный коллектив, помочь адаптироваться на данном жизненном этапе.

Становится очевидным, что решение важных вопросов и актуальных проблем в нашей стране будет зависеть от уровня сформированности нравственных качеств подрастающего поколения.

1. Цель и задачи программы :

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.



Задачи:

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радоваться близкими результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

### **Содержание учебного курса**

Данная программа занятий включает в себя литературное чтение и слушание, изобразительное и театральное искусство.

В нее включены такие виды деятельности, как чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей младших школьников.

Данная программа построена на глубоком, осмысленном прочтении детьми русских народных и авторских сказок с использованием на занятиях краеведческих материалов Солнечногорского краеведческого музея Путевой дворец с его выставками, экспозициями, интерьерами, старинными предметами быта и ремесла русского народа.

В качестве учебного материала для формирования учащихся– читателей выбрана фольклорная (народная) сказка.

Русские народные сказки – 10 ч

Русская народная сказка «Репка» и белорусская народная сказка «Пых»

Русская народная сказка «Заячья избушка». Латвийская народная сказка «Заячий домик».

Русская народная сказка «Заяц – хвост». Сравнение с авторской сказкой Д. Н. Мамина – Сибиряка «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Русская народная сказка «Бобовое зёрнышко»

Русская народная сказка «Бабушка, внучка да курочка».

Русская народная сказка «Хаврошечка»

Русская народная сказка «Хаврошечка»

Русская народная сказка «Байка про тетерева»

Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев».

Русская сказка «Лиса и тетерев».

2. Народные сказки – 7 ч.

Украинская народная сказка «Колосок».

Украинская народная сказка «Рукавичка».

Чукотская сказка «Хвост».

Удмуртская сказка «Синица и старый воробей»

Бурятская сказка «Почему у сороки длинный хвост».

Ингушская сказка «Сокол и ворона»

Праздник «В гостях у сказки»

3. Сказки в мультфильмах – 5ч.

Сказка «Теремок» в разных обработках.

Сказки про птиц.

Моя любимая сказка о животных.

Сказки про лису. Русская сказка «Думы».

Сказки про зайца, лису и медведя.

4. Авторские сказки – 10 ч

Адыгейская сказка «Кто сильнее» и мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши».

Адыгейская сказка «Кто сильнее» и мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши».

Мордовская сказка «Благодарный медведь» Обобщение знаний детей о сказочном герое – медведе.

Мордовская сказка «Благодарный медведь» Обобщение знаний детей о сказочном герое – медведе.

Мордовская сказка «Разудалый петушок».

Праздник «Прощание с Букварём»

Кульптоход

Посещение музыкальной школы

### **Планируемые результаты изучения курса**

*Личностные результаты:*

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

#### *Метапредметные результаты*

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

#### *Предметные результаты*

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

| Содержание              |          | Формы организации                                               |
|-------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------|
| Русские народные сказки | 10 часов | Беседа, рассказ учителя.<br>Слушание.<br>Различные виды чтения. |

|                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |          | <p>Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.</p> <p>Устный журнал, театрализация.</p> <p>Лепка из пластилина.</p> <p>Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.</p> <p>Конкурсы, викторины.</p> <p>Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек</p>                                                                                |
| Народные сказки       | 7 часов  | <p>Прослушивание и сравнение русских народных сказок и сказок других народов.</p> <p>Иллюстрирование, обыгрывание по ролям, поделки из бумаги способом оригами, лепка из пластилина, аппликация, прослушивание сказок в грамзаписи, инсценировки.</p>                                                                                                                           |
| Сказки в мультфильмах | 5 часов  | <p>Беседа, рассказ учителя.</p> <p>Слушание.</p> <p>Различные виды чтения.</p> <p>Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.</p> <p>Устный журнал, театрализация.</p> <p>Лепка из пластилина.</p> <p>Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.</p> <p>Конкурсы, викторины.</p> <p>Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек</p> |
| Авторские сказки      | 10 часов | <p>Прослушивание, чтение, рассматривание и пересказ сказок</p> <p>Беседа, рассказ учителя.</p> <p>Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.</p> <p>Устный журнал, театрализация.</p> <p>Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.</p>                                                                                                                                 |

|                  |       |                                                                                                                                                                       |
|------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |       | Конкурсы, викторины.                                                                                                                                                  |
| Итоговое занятие | 1 час | <p>Творческая мастерская "Моя любимая сказка".<br/>Изготовление элементов костюмов, декораций для инсценировки любимых сказок.</p> <p>Выставка поделок, рисунков.</p> |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                               |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы |                                                                                                                                                    |
| 1                                   | Русские народные сказки               | 10               | 0                  | 0                   | <a href="https://skazka.edusite.ru">https://skazka.edusite.ru</a><br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 2                                   | Народные сказки                       | 7                | 0                  | 0                   | <a href="https://skazka.edusite.ru">https://skazka.edusite.ru</a><br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 3                                   | Сказки в мультфильмах                 | 5                | 0                  | 0                   | <a href="https://skazka.edusite.ru">https://skazka.edusite.ru</a><br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 4                                   | Авторские сказки                      | 10               | 0                  | 0                   | <a href="https://skazka.edusite.ru">https://skazka.edusite.ru</a><br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 5                                   | Итоговое занятие                      | 2                | 0                  | 0                   | <a href="https://skazka.edusite.ru">https://skazka.edusite.ru</a><br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 34               | 0                  | 0                   |                                                                                                                                                    |

## 2 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.

Программа внеурочной деятельности структурирована в соответствии с духовно-нравственным направлением, которое обеспечивает духовно-нравственное развитие обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

В настоящее время в России возрождаются духовные ценности культуры и образования, значимость духовно – нравственного воспитания стали понимать и родители учащихся. О чём свидетельствует и социальный заказ родителей при выборе направлений кружковой деятельности для своих детей. Родители понимают, что на сегодняшний день у детей снижены ценностные ориентиры.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения литературного чтения школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к народным сказкам должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

Особое внимание на занятиях “В гостях у сказки” следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, т.к. развитие устной речи необходимо при дальнейшем изучении всех учебных предметов.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Предлагается выполнение проектов в группах или вместе с родителями. Данный вид деятельности положительно влияет на коммуникативную сферу, сближает ребенка и родителей, объединённых единой целью, даёт возможность участвовать в общественной жизни, проявлять творческую активность.

Использовать данную программу внеурочной деятельности позволяет выявить дополнительные способности учащихся, сплотить и объединить ребят в дружный коллектив, помочь адаптироваться на данном жизненном этапе.

Становится очевидным, что решение важных вопросов и актуальных проблем в нашей стране будет зависеть от уровня сформированности нравственных качеств подрастающего поколения.

#### 1. Цель и задачи программы :

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

#### Задачи:

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

Отличительной особенностью программы является намеренное акцентирование внимания не только на правах детей, но и на их обязанностях, показа неразрывности прав и обязанностей, необходимость уважения прав других.

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников историко-обществоведческие знания формируются в виде минимума определенных фактов и понятий, но в основном — в представлениях. Именно представления позволяют приблизить ребенка к достаточно сложным явлениям его настоящего, “увидеть” прошлое, приобретая чувство гражданской причастности к нему. Попутно, косвенно факты и представления — при их анализе и осмыслении содействуют формированию и более сложных структурных элементов общественно-исторических знаний (понятий, причинно-следственных связей, закономерностей).

Разработанная программа направлена на вовлечение учащихся в активную деятельность . Полученные на занятиях опыт и знания помогут обрести уверенность в себе, почувствовать свою значимость как личности среди других равноправных личностей, научат состраданию, терпимости, правилам общения, основанным на уважении и соблюдении прав других людей.

#### Формы проведения занятия

Беседа, рассказ учителя.

Слушание.

Различные виды чтения.



Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.

Устный журнал, театрализация.

Лепка из пластилина.

Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.

Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек:

практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.

анализ и просмотр текста сказок;

самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

### **Содержание учебного курса**

Данная программа занятий включает в себя литературное чтение и слушание, изобразительное и театральное искусство.

В нее включены такие виды деятельности, как чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей младших школьников.

#### **Содержание учебного курса**

Русские народные сказки о животных. 14 ч

Русская народная сказка «Кот и петух»

Русская народная сказка «Волк и лиса»

Русская народная сказка «Три медведя».

Русская народная сказка «Лиса и журавль»

Русская народная сказка «Маша и медведь»

Русская народная сказка «Теремок»

Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»

Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»

Русская народная сказка «Кот и лиса»

Русская сказка «Кот, петух и лиса»

Русская народная сказка «Волк и коза»

Русская народная сказка «Заяц - хвостун»

Русская народная сказка «Как лиса летать училась»

Русская народная сказка «Ворона и рак»

## 2. Волшебные сказки.12ч.

Русская народная сказка «Петушок и волшебная меленка»

Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

Русская народная сказка «Снегурочка»

Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»

Русская народная сказка «Гуси-лебеди»

Русская народная сказка «Хаврошечка»

Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».

Русская народная сказка «Рукодельница и ленивица»

Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»

Русская народная сказка «Царевна-лягушка»

Русская народная сказка «Иван Царевич и Серый Волк»

Русская народная сказка «Волшебное кольцо»

## 3. Бытовые сказки.2 ч.

Русская народная сказка «Умная внучка», Аудио версия

Русская народная сказка «Пых»

## 4. Авторские сказки.5 ч

Сказки В.Сутеева: просмотр м/ф «Мешок яблок», «Палочка-выручалочка».

В.Катаев «Цветик-семицветик».

В.Катаев «Дудочка и кувшинчик»

А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»

## 5 . Итоговое занятие.1 час

**Планируемые результаты изучения курса студия «В гостях у сказки»**

*Личностные результаты*

- способность оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать, высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.;
- готовность и способность учащихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- ценностное отношение к миру фольклорной (народной) сказки;
- начальные навыки адаптации в динамично меняющемся мире;
- формирование мотивации дальнейшего изучения сказок.

### *Метапредметные*

#### *Регулятивные*

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### *Познавательные*

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы обучающегося и учителя;
- подробно пересказывать небольшие тексты.
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### *Коммуникативные*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома.

### *Предметные результаты*

- воспринимать на слух художественный текст (сказку) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать сказку;
- составлять устный рассказ по картинке.
- потребности в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Форма проведения                                    | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                |
|-------|---------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Русские народные сказки о животных.   | 14ч              | Беседа, мини-спектакль, викторина                   | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 2     | Волшебные сказки.                     | 12ч              | Прослушивание сказки, инсценировка сказки, выставка | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |

|   |                                              |     |                                                                                        |                                                                                                           |
|---|----------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                              |     | книг, анализ<br>содержания сказок.                                                     |                                                                                                           |
| 3 | Бытовые сказки.                              | 2ч  | Лепка из<br>пластилина,<br>поделки из<br>природных<br>материалов,<br>чтение, пересказ. | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a>                             |
| 4 | Авторские<br>сказки                          | 5ч  | Чтение сказки.<br>Анализ<br>содержания.<br>Иллюстрирование                             | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> |
| 5 | Итоговое<br>занятие                          | 1ч  | КВН «Наши<br>любимые сказки»                                                           | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> |
|   | ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34ч |                                                                                        |                                                                                                           |

### 3 класс

#### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.

Программа внеурочной деятельности структурирована в соответствии с духовно-нравственным направлением, которое обеспечивает духовно-нравственное развитие обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

В настоящее время в России возрождаются духовные ценности культуры и образования, значимость духовно – нравственного воспитания стали понимать и родители учащихся. О чём свидетельствует и социальный заказ родителей при выборе направлений кружковой деятельности для своих детей. Родители понимают, что на сегодняшний день у детей снижены ценностные ориентиры.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения литературного чтения школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к народным сказкам должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

Особое внимание на занятиях “В гостях у сказки” следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, т.к. развитие устной речи необходимо при дальнейшем изучении всех учебных предметов.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Предлагается выполнение проектов в группах или вместе с родителями. Данный вид деятельности положительно влияет на коммуникативную сферу, сближает ребенка и родителей, объединённых единой целью, даёт возможность участвовать в общественной жизни, проявлять творческую активность.

Использовать данную программу внеурочной деятельности позволяет выявить дополнительные способности учащихся, сплотить и объединить ребят в дружный коллектив, помочь адаптироваться на данном жизненном этапе.

Становится очевидным, что решение важных вопросов и актуальных проблем в нашей стране будет зависеть от уровня сформированности нравственных качеств подрастающего поколения.

#### 1. Цель и задачи программы :

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

#### Задачи:

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

Отличительной особенностью программы является намеренное акцентирование внимания не только на правах детей, но и на их обязанностях, показа неразрывности прав и обязанностей, необходимость уважения прав других.

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников историко-обществоведческие знания формируются в виде минимума определенных фактов и понятий, но в основном — в представлениях. Именно представления позволяют приблизить ребенка к достаточно сложным явлениям его настоящего, “увидеть” прошлое, приобретая чувство гражданской причастности к нему. Попутно, косвенно факты и представления — при их анализе и осмыслении содействуют формированию и более сложных структурных элементов общественно-исторических знаний (понятий, причинно-следственных связей, закономерностей).

Разработанная программа направлена на вовлечение учащихся в активную деятельность . Полученные на занятиях опыт и знания помогут обрести уверенность в себе, почувствовать свою значимость как личности среди других равноправных личностей, научат состраданию, терпимости, правилам общения, основанным на уважении и соблюдении прав других людей.

#### Формы проведения занятия

Беседа, рассказ учителя.

Слушание.

Различные виды чтения.

Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.

Устный журнал, театрализация.

Лепка из пластилина.

Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.

Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек:

практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.

анализ и просмотр текста сказок;

самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

**Содержание учебного курса**

Данная программа занятий включает в себя литературное чтение и слушание, изобразительное и театральное искусство.

В нее включены такие виды деятельности, как чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей младших школьников.

**Содержание учебного курса**

Русские народные сказки о животных. 14 ч

Русская народная сказка «Кот и петух»

Русская народная сказка «Волк и лиса»

Русская народная сказка «Три медведя».

Русская народная сказка «Лиса и журавль»

Русская народная сказка «Маша и медведь»

Русская народная сказка «Теремок»

Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»

Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»

Русская народная сказка «Кот и лиса»

Русская сказка «Кот, петух и лиса»

Русская народная сказка «Волк и коза»

Русская народная сказка «Заяц - хвостун»



Русская народная сказка «Как лиса летать училась»

Русская народная сказка «Ворона и рак»

## 2. Волшебные сказки.12ч.

Русская народная сказка «Петушок и волшебная меленка»

Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

Русская народная сказка «Снегурочка»

Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»

Русская народная сказка «Гуси-лебеди»

Русская народная сказка «Хаврошечка»

Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».

Русская народная сказка «Рукодельница и ленивица»

Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»

Русская народная сказка «Царевна-лягушка»

Русская народная сказка «Иван Царевич и Серый Волк»

Русская народная сказка «Волшебное кольцо»

## 3. Бытовые сказки.2 ч.

Русская народная сказка «Умная внучка», Аудио версия

Русская народная сказка «Пых»

## 4. Авторские сказки.5 ч

Сказки В.Сутеева: просмотр м/ф «Мешок яблок», «Палочка-выручалочка».

В.Катаев «Цветик-семицветик».

В.Катаев «Дудочка и кувшинчик»

А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»

## 5 . Итоговое занятие.1 час

**Планируемые результаты изучения курса студия «В гостях у сказки»**

*Личностные результаты*

- способность оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать, высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.;
- готовность и способность учащихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- ценностное отношение к миру фольклорной (народной) сказки;
- начальные навыки адаптации в динамично меняющемся мире;
- формирование мотивации дальнейшего изучения сказок.

### *Метапредметные*

#### *Регулятивные*

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### *Познавательные*

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы обучающегося и учителя;
- подробно пересказывать небольшие тексты.
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### *Коммуникативные*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;

- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома.

### *Предметные результаты*

- воспринимать на слух художественный текст (сказку) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать сказку;
- составлять устный рассказ по картинке.
- потребности в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы  | Количество<br>часов | Форма<br>проведения                                                                                   | Электронные<br>образовательные ресурсы<br>(цифровые)                          |
|----------|----------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Русские<br>народные<br>сказки о<br>животных. | 14ч                 | Беседа, мини-<br>спектакль,<br>викторина                                                              | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 2        | Волшебные<br>сказки.                         | 12ч                 | Прослушивание<br>сказки,<br>инсценировка<br>сказки, выставка<br>книг, анализ<br>содержания<br>сказок. | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |

|   |                                     |     |                                                                         |                                                                                                           |
|---|-------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Бытовые сказки.                     | 2ч  | Лепка из пластилина, поделки из природных материалов, чтение, пересказ. | <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a>                             |
| 4 | Авторские сказки                    | 5ч  | Чтение сказки. Анализ содержания. Иллюстрирование                       | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> |
| 5 | Итоговое занятие                    | 1ч  | КВН «Наши любимые сказки»                                               | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> |
|   | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34ч |                                                                         |                                                                                                           |

4 класс

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе учебного плана внеурочной деятельности МБОУ лицей №7, на основе Основной образовательной программы МБОУ лицей №7 на 2023-2024 уч. годы.

Цель:

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

Задачи:

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным

героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

## МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

«В гостях у сказки» занятие для внеурочной деятельности. 1 час в неделю, всего 34 часа.

### Планируемые результаты освоения курса «В гостях у сказки»

*Предметными* результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

*Личностными* результатами являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

*Метапредметными* результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:* определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

*Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.*

В результате освоения программы курса внеурочной деятельности «В гостях у сказки» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - Стандарта):

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Регулятивные УУД:*

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### *Познавательные УУД:*

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### *Коммуникативные УУД:*

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

### **Содержание курса внеурочной деятельности «В гостях у сказки»**

Внеурочное занятие «В гостях у сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования

полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами:

рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ курса внеурочной деятельности

| №<br>п/п | Тема занятия                | Количество часов |
|----------|-----------------------------|------------------|
| 1        | Сказки зарубежных писателей | 15               |
| 2        | Зачины сказок               | 2                |
| 3        | Пословицы в сказках         | 3                |
| 4        | Сказки в стихах             | 6                |
| 5        | Сказки - пьесы              | 7                |
| 6        | Итоговое занятие            | 1                |
|          |                             |                  |
|          | Итого:                      | 34               |

## Тематическое планирование 4 класс

| №п/п                                    | Наименование разделов и тем программы | Всего | Виды, формы контроля | Электронные образовательные ресурсы (цифровые)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------|---------------------------------------|-------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 1. «Сказки зарубежных писателей» |                                       | 15    |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1,2                                     | Г.Х. Андерсен «Огниво»                | 2     | Чтение, беседа       | <a href="http://www.kostyor.ru/tales/">http://www.kostyor.ru/tales/</a><br><a href="http://www.fairy-tales.ru/narodnye/altajskie-skazki/">http://www.fairy-tales.ru/narodnye/altajskie-skazki/</a><br><a href="http://skazki.yaxy.ru/">http://skazki.yaxy.ru/</a><br><a href="http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html">http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html</a><br><a href="http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/">http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/</a><br><a href="http://www.roscherk.ru/media/xls/lab_9.jpg">http://www.roscherk.ru/media/xls/lab_9.jpg</a> |
| 3,4                                     | Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»            | 2     | Чтение, беседа       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5,6                                     | Шарль Перро «Спящая красавица»        | 2     | Чтение, беседа       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7,8                                     | Шарль Перро «Красная шапочка»         | 2     | Чтение, беседа       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9, 10                                   | В.Гауф «Карлик Нос»                   | 2     | Чтение, беседа       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |



|                                 |                                                   |   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------|---------------------------------------------------|---|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11,12                           | Братья Гримм<br>«Умная<br>Гретьель»               | 2 | Чтение, беседа |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 13,14                           | Братья Гримм<br>«Белоснежка»                      | 2 | Чтение, беседа |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 15                              | Устный журнал<br>«В гостях у<br>сказки»           | 1 | Беседа         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Раздел 2. «Зачины сказок»       |                                                   | 2 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 16,17                           | Сказки А.<br>Пушкина,<br>Ершова, В.<br>Жуковского | 2 | Чтение, беседа | <a href="http://www.kostyor.ru/tales/">http://www.kostyor.ru/tales/</a><br><a href="http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/">http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/</a><br><a href="http://skazki.yaxy.ru/">http://skazki.yaxy.ru/</a><br><a href="http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html">http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html</a><br><a href="http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/">http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/</a><br><a href="http://www.roscherk.ru/media//xls/lab_9.jpg">http://www.roscherk.ru/media//xls/lab_9.jpg</a> |
| Раздел 3. «Пословицы в сказках» |                                                   | 3 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 18,19,20                        | Путешествие в<br>мир сказок»                      | 3 | Чтение, беседа | <a href="http://www.kostyor.ru/tales/">http://www.kostyor.ru/tales/</a><br><a href="http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/">http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/</a><br><a href="http://skazki.yaxy.ru/">http://skazki.yaxy.ru/</a><br><a href="http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html">http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html</a><br><a href="http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/">http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/</a><br><a href="http://www.roscherk.ru/media//xls/lab_9.jpg">http://www.roscherk.ru/media//xls/lab_9.jpg</a> |
| Раздел 4. «Сказки в стихах»     |                                                   | 6 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 21,22                           | А.С.Пушкин<br>«Сказка о<br>рыбаке и               | 2 | Чтение, беседа | <a href="http://www.kostyor.ru/tales/">http://www.kostyor.ru/tales/</a><br><a href="http://www.fairy-">http://www.fairy-</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                            |                                               |   |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------|-----------------------------------------------|---|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | рыбке»                                        |   |                  | tales.su/narodnye/altajskie-skazki/<br>http://skazki.yaxy.ru/<br>http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html                                                                                                                                                                             |
| 23,24                      | К. И. Чуковский<br>«Сказки»                   | 2 | Чтение, беседа   | http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoy/<br>http://www.roscherk.ru/media//xls/lab_9.jpg                                                                                                                                                             |
| 25                         | Сказки С.Я. Маршака                           | 1 | Чтение, беседа   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 26                         | Моя любимая сказка.                           | 1 | Беседа           |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Раздел 5. «Сказки - пьесы» |                                               | 7 |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 27                         | С.Я. Маршак<br>«Сказка про козла»             | 1 | Чтение, беседа   | http://www.kostyor.ru/tales/<br>http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/<br>http://skazki.yaxy.ru/<br>http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html                                                                                                                            |
| 28,29                      | С.Я. Маршак<br>"Двенадцать месяцев"           | 2 | Чтение, беседа   | http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoy/<br>http://www.roscherk.ru/media//xls/lab_9.jpg                                                                                                                                                             |
| 30                         | П.Морозов<br>«Мышли-Шишли»                    | 1 | Чтение, беседа   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 31,32                      | Работа над детским театральным представлением | 2 | Инсценировка     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 33                         | Моя любимая сказка.                           | 1 | Беседа           |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Раздел 6. Итоговое занятие |                                               | 1 |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 34                         | Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки»   | 1 | Групповой проект | http://www.kostyor.ru/tales/<br>http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/<br>http://skazki.yaxy.ru/<br>http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html<br>http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoy/<br>http://www.roscherk.ru/media//xls/lab_9.jpg |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

### **2.1.13. Рабочая программа внеурочной деятельности кружок «Финансовая грамотность»**

#### **1 класс**

##### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе учебного плана внеурочной деятельности МБОУ лицей №7, на основе Основной образовательной программы МБОУ лицей №7 на 2022-2023 уч. годы.

Программа внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» реализует общеинтеллектуальное направление.

Цель изучения учебного курса «Финансовая грамотность» - развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений. Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.

##### **Планируемые результаты изучения курса**

###### *Личностные результаты*

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

###### *Метапредметные результаты*

###### **Познавательные:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

*Регулятивные:*

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

*Коммуникативные:*

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

*Предметные результаты:*

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

*Результат обучения*

*Обучающиеся научатся:*

- понимать, что такое «экономика»;
- понимать, что такое потребности, какие бывают потребности, возможности их удовлетворения;
- отличать товары от услуг, называть производителей товаров и услуг;

- понимать, для чего нужна реклама, роль рекламы в продвижении товаров и услуг;
- понимать, что такое деньги, их роль в жизни людей, деньги старинные и современные, деньги разных стран;
- понимать, что такое «маркетинг»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выделять общие и основные потребности, находить источники их удовлетворения; - пользоваться деньгами;
- классифицировать профессии по изготовлению товаров и услуг;
- определять цену товара.

Содержание курса внеурочной деятельности

«Финансовая грамотность»

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ТНР

Тема 1. Введение в экономику (1 час)

Введение в экономику. Знакомство с понятием «экономика». Для чего нужна экономика?

Форма: групповая, беседа

Вид деятельности: познавательная.

Тема 2. Потребности (2 часа)

Потребности. Что такое «потребность». Какие бывают потребности; Форма: групповая, беседа, игра

Вид деятельности: познавательная, игровая.

Тема 3. Источники удовлетворения потребностей (7 часов):

Источники удовлетворения потребностей. Почему все потребности нельзя удовлетворить. Виды потребностей. Мои желания и потребности.

Форма: групповая, игра, беседа, практикум

Вид деятельности: познавательная, игровая

Тема 4. Домашнее хозяйство (4 часа):

Домашнее хозяйство. Распределение ролей в семье. Домашние обязанности в семье. Что такое бюджет семьи. Что такое «доходы» и «расходы». Важно ли быть богатым. Посчитаем семейный бюджет.

Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум

Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная.

Тема 5. Товары и услуги (6 часов):

Что такое «товар». Какие бывают товары. Где можно приобрести товары и услуги. Зачем нужна реклама. Роль рекламы.

Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум

Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная.

Тема 6. Деньги (8 часов)

Зачем нужны деньги. Как появились деньги. Деньги и страны. Где и как хранятся деньги. Что такое источник дохода.

Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум, игра

Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная, игровая.

Тема 7. Маркетинг (4 часа)

Что такое «маркетинг». Обмен. Рынок. Торговля. Взаимоотношения продавца и покупателя. Конкуренция.

Форма: групповая, индивидуальная, беседа, практикум, игра

Вид деятельности: познавательная, ценностно-ориентированная, игровая.

Тема 8. Задачи от Гнома - Эконома (1 час):

Задачи с экономическим содержанием от Гнома – Эконома.

Форма: групповая, практикум

Вид деятельности: познавательная, игровая.

## Тематическое планирование 1 класс

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы           | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|----------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                    | всего            | контрольные работы | практические работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1        | Введение в экономику                               | 1                | 0                  | 0                   | <a href="http://www.gorodfinansov.ru">http://www.gorodfinansov.ru</a><br><a href="http://www.azbukafinansov.ru">www.azbukafinansov.ru</a><br><br><a href="http://www.it-n.ru/">http://www.it-n.ru/</a><br><a href="http://www.uchportal.ru/load/136">http://www.uchportal.ru/load/136</a><br><a href="http://michurin.com/index.htm">http://michurin.com/index.htm</a><br><a href="http://michurin.com/index.htm">http://michurin.com/index.htm</a><br><a href="http://richkid.ru/club/about/">http://richkid.ru/club/about/</a><br><a href="http://www.azbukafinansov.ru">www.azbukafinansov.ru</a><br><br><a href="https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&amp;utm_medium=email&amp;utm_campaign=1089&amp;utm_content=article">https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&amp;utm_medium=email&amp;utm_campaign=1089&amp;utm_content=article</a><br><br><a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a> |
| 2        | Потребности                                        | 2                | 0                  | 0                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3        | Источники удовлетворения<br>потребностей (7 часов) | 7                | 0                  | 0                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4        | Домашнее хозяйство                                 | 4                | 0                  |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5        | Товары и услуги                                    | 6                | 0                  | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6        | Деньги                                             | 8                | 0                  | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7        | Задачи от Гнома - Эконома                          | 2                | 0                  | 0                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 8        | Подводим итоги первого<br>экономического года.     | 1                | 0                  | 0                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|          | Итого:                                             | 34               | 0                  | 14                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



**2 КЛАСС****ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного курса «Основы финансовой грамотности» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения начального общего образования, на основе авторской программы «Финансовая грамотность», автор Ю. Н. Корлюгова. Учебная программа. 2–4 классы общеобразовательных организаций — М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. Издание подготовлено в рамках совместного проекта Министерства финансов Российской Федерации и Всемирного банка «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации».

Финансовая грамотность» является прикладным курсом, реализующим интересы обучающихся 2–4 классов в сфере экономики семьи.

Целью изучения учебного курса «Финансовая грамотность» являются развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Основные содержательные линии курса:

- деньги, их история, виды, функции;
- семейный бюджет.

Курс рассчитан на 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

**Планируемые результаты:**

*Личностными результатами* изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

**познавательные:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

**регулятивные:**

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

**коммуникативные:**

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

**Предметными результатами** изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;

- проведение элементарных финансовых расчётов

## **Содержание программы для 2 класса**

Тема 1. Что такое деньги и откуда они взялись.

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег - товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнивать металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Тема 3. Какие деньги были раньше в России.

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

#### Компетенции

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

#### Тема 4. Современные деньги России и других стран.

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

#### Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта. Компетенции

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

#### Тема 5. Откуда в семье деньги.

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

#### Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

#### Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

## Тема 6. На что тратятся деньги.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

### Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

### Компетенции

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнивать покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Тема 7. Как умно управлять своими деньгами. Бюджет- план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок. Компетенции

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнивать доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

## Тема 8. Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

### Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

### Компетенции

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

## Формы оценивания

Текущая аттестация:

- устный опрос;
- тестовые задания;
- решение задач;
- решение кроссвордов и анаграмм;
- мини-исследования;
- графическая работа: построение схем и диаграмм связей;
- творческая работа: постер, компьютерная презентация.

Итоговая аттестация:

- викторина;
- тест.

Внеурочная деятельность:

- творческая работа;
- проект.

Система оценивания

Система оценивания курса «Финансовая грамотность» основана на критериальном подходе и предполагает вовлечение учащихся в процесс оценивания, включая самооценку и взаимооценку. В основе критериев лежат универсальные учебные действия.

Программа реализуется через следующие формы занятий:

ситуационная игра,

образно-ролевые игры,

исследовательская деятельность,

урок-практикум,

дискуссия, обсуждение.

## Тематическое планирование 2 класс

| № п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Формы проведения                                          | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                          |
|-------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                             | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                                                           |                                                                                                                                                                                                            |
| 1     | Обмен и деньги                              | 20               | 0                     | 0                      | Беседа,<br>практическая<br>работа, игра –<br>путешествие, | <a href="https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html">https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html</a>                                                                                      |
| 2     | Семейный бюджет                             | 14               | 0                     | 0                      | проект, викторина,<br>тест, просмотр<br>видеороликов      | <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a><br><br><a href="https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html">https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html</a> |

**Пояснительная записка****3 КЛАСС**

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования. Начальное экономическое образование является одним из факторов, оказывающих влияние на становление личности ребёнка в его отношении к материальным и духовным ценностям. Реальность нашего времени требует, чтобы уже младший школьник знал, что такое потребности и ограниченность возможностей их удовлетворения, умел делать осознанный (экономически рациональный) выбор, представлял назначение денег, понимал, из чего складывается бюджет семьи, что такое цена товара и от чего она зависит, как создаётся богатство, как им возможно распорядиться. Поэтому очень важно именно в это время правильно преподнести детям ту экономическую информацию, с которой они сталкиваются в реальной жизни. Курс экономики в начальной школе носит пропедевтический характер и подготавливает младших школьников к изучению экономического компонента предметов «Обществознание», «География», «Технология», «История», «Экономика» в основной школе. В процессе экономического образования учащиеся получают представления о богатстве окружающего мира, воплощённом в природе, искусстве, результатах труда людей. Младшие школьники начинают осознавать зависимость благосостояния общества и человека, удовлетворения его потребностей от уровня образования, от качества труда, познают значение природных богатств для человека, проникаются бережным отношением к природе и всем видам ресурсов, подходят к пониманию роли денег как оценки результата труда людей

Курс «Финансовая грамотность» пропедевтический и является частью школьной программы сквозного экономического образования. Преподавание курса основывается на интерактивных формах работы учеников, моделировании различных простейших экономических ситуаций и выполнении творческих заданий. Данная программа создает условия для развития не только экономического мышления, но и творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации. Полученные детьми знания позволят уже в начальных классах включиться в экономическую жизнь семьи и школы. На начальной стадии обучения важно с помощью игр, решения простейших задач с экономическим содержанием, разбора социально-экономических ситуаций, экскурсий по городу, на предприятия, магазины, торговые центры вводить детей в мир экономических понятий и категорий. Это позволит у младших школьников сформировать представление о богатстве, воплощенном не только в денежном выражении, но и в сокровищах природы, искусства, результатах труда людей. Младшие школьники начинают осознавать зависимость благосостояния общества и человека от качества труда.



## Цели и задачи курса

Изучение курса «Финансовая грамотность» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие экономического образа мышления;
- воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

## Задачи:

формирование базовых знаний о личных и семейных доходах и расходах, об общих принципах управления доходами и расходами, свойствах и функциях денег, о сбережениях, об общих принципах кредитования и инвестирования, о предпринимательстве, возможных рисках, страховании, рекламе и защите прав потребителей;

формирование у обучающихся установки на необходимость вести учет доходов и расходов, навыков планирования личного и семейного бюджетов и их значимости;

формирование понимания необходимости долгосрочного финансового планирования, установки на необходимость аккумулировать сбережения, навыков управления сбережениями;

формирования навыков оценивать свою кредитоспособность, умения долгосрочного инвестирования;

формирование навыков составления бизнес - плана для обеспечения продуманности действий в будущем;

обучение основным расчетам экономических показателей: прибыли, издержек.

## Содержание учебного курса

Тема 1. Что такое деньги и откуда они взялись. Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег — товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств. Основные понятия Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции:

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.

- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

Тема 2 Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок. Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег. Основные понятия Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

#### Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнивать металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Тема 3 Какие деньги были раньше в России. Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты. Основные понятия «Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

#### Компетенции

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

Тема 4. Современные деньги России и других стран. Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия. Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

#### Компетенции

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

Тема 5. Откуда в семье деньги. Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам,

студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги. Основные понятия Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

#### Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

Тема 6. На что тратятся деньги. Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

#### Компетенции

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнить покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Тема 7. Как умно управлять своими деньгами. Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Основные понятия Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

#### Компетенции

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнить доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

Тема 8. Как делать сбережения. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Основные понятия Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

#### Компетенции

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

Программа реализуется через следующие формы занятий:

- ситуационная игра
- образно-ролевые игры
- исследовательская деятельность
- урок-практикум
- дискуссия, обсуждение

Ситуационные игры — это подвид активного социально-психологического обучения, метод социального тренинга, при котором задаётся некоторая ситуация, и участники действуют в соответствии с ней. При этом они должны следовать как объективным свойствам сформулированной ситуации, так и своими субъективными представлениями о том, как действовать в таких ситуациях.

Образно-ролевые игры – это процесс более насыщенный, отражающий внутренний мир каждого ребенка, его активность, самостоятельность и т. д.

Исследовательская деятельность - это деятельность, главной целью которой является образовательный результат, она направлена на обучение учащихся, развитие у них исследовательского типа мышления.

Урок-практикум – это уроки формирования умений и навыков, на которых ученики учатся проводить наблюдения, опыты, делать выводы. Здесь выполняются различные практические работы.

Деловая игра – метод осуществления образования, при котором имитируется принятие решений руководящими работниками или специалистами в различных деловых ситуациях, нередко при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости, обучающиеся принимая функцию группы лиц (лица), принимающих решения вступают в диалог организатором игры или с персональным компьютером, который предъявляет им последствия принятого ими решения, задавая новый цикл «проблема - решение – последствие (проблема) и т.д.»

Дискуссионный клуб– метод осуществления образования, при котором периодически организуется дискуссионная площадка, обучающиеся становятся участниками дискуссий, таким образом постепенно вырабатываются регламенты осуществления обсуждения - независимого, объективного анализа тех или иных социальных процессов, в качестве участников дискуссий могут приглашаться эксперты, специалисты, исследователи.

Чтобы интерактивная форма занятия была эффективной и продуктивной, обеспечиваются несколькими условиями:

- в работу вовлечены все участники;
- используются технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения;
- обеспечивается психологическая подготовка участников: постоянно поощряются за активное участие в работе, предоставляется возможность для самореализации.

### **Планируемые результаты изучения курса кружок «Финансовая грамотность»**

#### *Личностные результаты:*

- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.

#### **Метапредметные результаты.**

##### *Регулятивные.*

Обучающийся научится:

- понимать цели своих действий;
- составлять простые планы с помощью учителя
- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- оценивать правильность выполнения действий;

##### *Познавательные.*

- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

##### *Коммуникативные.*

- составлять текст в устной и письменной формах;
- слушать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

##### *Предметные.*

- понимать и правильно использовать экономические термины;
- иметь представление о роли денег в семье и обществе;
- уметь характеризовать виды и функции денег;

- знать источники доходов и направлений расходов семьи;
- уметь рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет
- проводить элементарные финансовые расчеты.

Содержание курса «Финансовая грамотность» отобрано с учетом возрастных особенностей обучающихся. Прочному усвоению содержания курса помогают сказочные персонажи, выполненные с помощью компьютерной анимации, периодически появляющиеся на занятиях в роли педагогов - экономистов: Гном - Эконом, друг-Бурундук и его компания. Формированию самостоятельности и развитию творческих способностей детей при изучении данного курса способствует обязательное ведение рабочих тетрадей. Учитывая возрастные особенности детей, на уроках активно используется видеоматериал, мультимедийные презентации, наглядный материал, что, безусловно, способствует лучшему пониманию и закреплению полученных детьми знаний.

Основные формы контроля:

- мониторинг (тестирование, анкетирование);
- практикумы;
- творческие задания;
- проектная, исследовательская деятельность;
- конкурсы;
- деловые и ролевые игры;

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела                                                       | Количество часов | Дата изучения | Форма проведения                                                                                    | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Что такое деньги и какими они бывают                                       | 18ч              |               | Беседа.Просмотр видеоролика по теме,мастер – класс,практические занятия,проекты                     | <a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a><br><a href="https://www.preobra.ru/attachments/1/bf/3d2c78-460d-4df8-a51d-4fe152ed896e/FIN_GRAM_rab_tetrad_1kl_tipogr.pdf">https://www.preobra.ru/attachments/1/bf/3d2c78-460d-4df8-a51d-4fe152ed896e/FIN_GRAM_rab_tetrad_1kl_tipogr.pdf</a> |
| 2     | Из чего складываются доходы в семье                                        | 4ч               |               | Практическое занятие,ролевая игра,мастер-класс,беседа.,тест в картинках.финансовая игра             | <a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a><br><a href="https://www.preobra.ru/attachments/1/bf/3d2c78-460d-4df8-a51d-4fe152ed896e/FIN_GRAM_rab_tetrad_1kl_tipogr.pdf">https://www.preobra.ru/attachments/1/bf/3d2c78-460d-4df8-a51d-4fe152ed896e/FIN_GRAM_rab_tetrad_1kl_tipogr.pdf</a> |
| 3     | Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать         | 4ч               |               | Практическое занятие,ролевая игра,мастер-класс,беседа.,тест,квест                                   | <a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a><br><a href="https://www.preobra.ru/attachments/1/bf/3d2c78-460d-4df8-a51d-4fe152ed896e/FIN_GRAM_rab_tetrad_1kl_tipogr.pdf">https://www.preobra.ru/attachments/1/bf/3d2c78-460d-4df8-a51d-4fe152ed896e/FIN_GRAM_rab_tetrad_1kl_tipogr.pdf</a> |
| 4     | Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал | 8ч               |               | Практическое занятие,ролевая игра,мастер-класс.викторина,кроссворд тест в картинках.финансовая игра | <a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a><br><a href="https://www.preobra.ru/attachments/1/bf/3d2c78-460d-4df8-a51d-4fe152ed896e/FIN_GRAM_rab_tetrad_1kl_tipogr.pdf">https://www.preobra.ru/attachments/1/bf/3d2c78-460d-4df8-a51d-4fe152ed896e/FIN_GRAM_rab_tetrad_1kl_tipogr.pdf</a> |
|       | ИТОГО                                                                      | 34ч              |               |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» реализует общеинтеллектуальное направление.

Цель изучения учебного курса «Финансовая грамотность» - развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений. Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

### Предметные результаты

Учащийся научится:

понимать и правильно использовать экономические термины;

получит представление о роли денег в семье и обществе;

характеризовать виды и функции денег;

знание источников доходов и направлений расходов семьи;

умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;

определять элементарные проблемы в области семейных финансов и путей их решения;

проводить элементарные финансовые расчёты.

Учащийся получит возможность научиться:

рассчитывать доходы и расходы и составлять семейный бюджет на длительный период времени;

определять проблемы в области семейных финансов и путей их решения;

проводить сложные финансовые расчёты.



## Метапредметные результаты

### Познавательные:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

Учащийся получит возможность научиться:

самостоятельно осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации в открытом информационном пространстве;

моделировать задачи на основе анализа жизненных сюжетов;

### Регулятивные:

составление простых планов с помощью учителя;

понимание цели своих действий;

проявление познавательной и творческой инициативы;

оценка правильности выполнения действий;

адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

Учащийся получит возможность научиться:

понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т.ч. заданий, развивающих смекалку;

самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи;

выполнять действия (в устной, письменной форме и во внутреннем плане) в опоре на заданный в учебнике ориентир;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в действия.

### Коммуникативные:

составление текстов в устной и письменной формах;

умение слушать собеседника и вести диалог;

умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Учащийся получит возможность научиться:

корректно формулировать и обосновывать свою точку зрения; строить понятные для партнера высказывания;

адекватно использовать средства общения для решения коммуникативных задач;

аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров;

понимать относительность мнений и подходов к решению задач;

стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;

осуществлять взаимный контроль и анализировать совершенные действия;

активно участвовать в учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;

продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности.

Личностные результаты:

осознание себя как члена семьи, общества и государства;

овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;

развитие самостоятельности и осознания личной ответственности за свои поступки;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Учащийся получит возможность научиться:

ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;

адекватной самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

пониманию важности осуществления собственного выбора.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Тема 1. Что такое деньги и откуда они взялись. Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег — товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств. Основные понятия Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции:

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

Тема 2 Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок. Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег. Основные понятия Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнить металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Тема 3 Какие деньги были раньше в России. Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты. Основные понятия «Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

Тема 4. Современные деньги России и других стран. Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия. Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

Компетенции

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

Тема 5. Откуда в семье деньги. Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги. Основные понятия Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

#### Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

Тема 6. На что тратятся деньги. Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

#### Компетенции

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнивать покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Тема 7. Как умно управлять своими деньгами. Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Основные понятия Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

#### Компетенции

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнивать доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

Тема 8. Как делать сбережения. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход. Основные понятия Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

#### Компетенции

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                                                       | Количество часов | Форма проведения        | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Что такое деньги и откуда они взялись. Первые деньги.                                       | 4                | Лекция, беседа          | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |
| 2     | Рассмотрим деньги поближе. Гурт. Подделка монет. «Орёл» и «Решка». Аверс и реверс. Номинал. | 2                | Лекция, беседа          | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |
| 3     | Рассмотрим деньги поближе. Номинал банкнот. Защита от подделок.                             | 2                | Беседа, иллюстрирование | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |
| 4     | Какие деньги были раньше в России. Клады. «Меховые деньги»                                  | 1                | Слушание, чтение        | <a href="http://www.uchportal.ru/">http://www.uchportal.ru/</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |

|    |                                                                                                         |   |                                           |                                                                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5  | Какие деньги были раньше в России. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка».                     | 2 | Беседа                                    | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |
| 6  | Какие деньги были раньше в России. Рубль, гривенник и полтинник                                         | 1 | Лекция, просмотр видеофильмов, обсуждение | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |
| 7  | Современные деньги России.                                                                              | 1 | Лекция, беседа                            | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |
| 8  | Защита от подделок                                                                                      | 1 | Слушание, беседа                          | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |
| 9  | Современные деньги мира. Доллары и евро – самые известные иностранные деньги                            | 1 | Иллюстрирование, беседа, конкурс рисунков | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |
| 10 | Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах.                    | 1 | Слушание, беседа                          | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |
| 11 | Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов. Проект «Обмен и деньги»                            | 1 | Слушание, беседа                          | <a href="http://www.uchportal.ru/">http://www.uchportal.ru/</a><br><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 12 | Проект «Обмен и деньги»                                                                                 | 1 | Практическая работа                       | <a href="http://www.uchportal.ru/">http://www.uchportal.ru/</a>                                                                                    |
| 13 | Откуда в семье деньги. Заработная плата. Клады, лотереи, наследство.<br><br>Пенсии, пособия, стипендии. | 4 | Просмотр видеофильмов, обсуждение         | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |
| 14 | На что тратятся деньги. Откладывание денег и                                                            | 4 | Просмотр видеофильмов,                    | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                                                    |

|        |                                                                                              |    |                                         |                                                                                      |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|        | непредвиденные<br>расходы. Хобби.<br>Вредные привычки.<br>Непредвиденные<br>расходы.         |    | обсуждение                              |                                                                                      |
| 15     | Как умно управлять<br>своими деньгами.<br>Доходы и расходы.                                  | 1  | Практическая работа                     | <a href="http://www.uchportal.ru/">http://www.uchportal.ru/</a>                      |
| 16     | Бюджет – план доходов<br>и расходов. Считаем<br>деньги. Бюджет – план<br>доходов и расходов. | 2  | Просмотр<br>видеофильмов,<br>обсуждение | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-<br/>collection.edu.ru/</a> |
| 17     | Как умно управлять<br>своими деньгами.<br>Практическое занятие.                              | 1  | Просмотр<br>видеофильмов,<br>обсуждение | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-<br/>collection.edu.ru/</a> |
| 18     | Как делать сбережения.<br>Видео-экскурсия в<br>денежное хранилище                            | 3  | Просмотр<br>видеофильмов,<br>обсуждение | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-<br/>collection.edu.ru/</a> |
| 19     | Проект «Семейный<br>бюджет»                                                                  | 1  | Практическая работа                     | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-<br/>collection.edu.ru/</a> |
| Итого: |                                                                                              | 34 |                                         |                                                                                      |

### 2.1.14. Рабочая программа внеурочной деятельности мастерская «Волшебный карандаш»

#### Пояснительная записка

Художественная деятельность связана с процессами восприятия, познания, с эмоциональной и общественной сторонами жизни человека, свойственной ему на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера.

Художественное воспитание в состоянии решать настолько важные задачи, связанные с необходимостью гармонического развития личности, что место, отводимое ему в современной системе воспитания, не может быть второстепенным.

Изобразительное искусство – одна из наиболее эмоциональных сфер деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности.

Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Все начинается с детства. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, чем целенаправленнее у детей развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Рабочая программа по курсу «Волшебный карандаш» разработана на основе Закона РФ «Об образовании», ФГОС начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа.

Цель данной программы — раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке.

Задачи:

1. Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
2. Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
3. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
4. Воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.
5. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
6. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:



- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы ее решения).

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

Большой интерес вызывают занятия, где для концентрации внимания и при подведении итогов привлекаются персонажи русских сказок — куклы. С целью проверки усвоения терминов, понятий и в качестве психологической разгрузки проводятся игры, предлагаются специально составленные кроссворды, используются словесные игры и малые жанры устного народного творчества.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Положительная оценка работы ребенка является для него важным стимулом. Можно и необходимо отметить и недостатки, но похвала должна и предварять, и завершать оценку.

Программные материалы подобраны так, чтобы поддерживался постоянный интерес к занятиям у всех детей.

Основной формой работы являются внеурочные занятия. Это могут быть и занятия — вариации, занятия — творческие портреты, импровизации, занятия — образы по сценарию со специальной подготовкой детей, занятия — праздники, занятия — эксперименты.

### **Содержания курса «Волшебный карандаш»**

Приоритетная цель курса «Волшебный карандаш» — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

### **Планируемые результаты изучения курса**

#### *Личностные результаты*

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция положительного отношения к художественному творчеству;
- широкая мотивационная основа к творческой деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания и реализации творческого замысла;
- ориентация на понимание причин успеха в художественно-творческой деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешной творческой деятельности.

Обучающейся получит возможность для формирования:

- мотивации к самовыражению и самореализации;
- устойчивого познавательного интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/ не успешности художественно – творческой деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении.

#### *Метапредметные*

#### *Регулятивные*

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- понимать, что разные способы и приемы приводят к различным результатам;
- различать задачу урока, направленную на процесс отработки навыка либо на конкретный результат;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в художественно - творческую и познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной и творческой задачи.

### *Познавательные*

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных и художественно- творческих задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнения, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с художественно-творческой задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- использовать навыки художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной практике, в самостоятельной работе и в быту.

#### *Коммуникативные*

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственные мнения и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

## Предметные

Обучающийся научится:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ; освоение умений применять в художественно— творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты.

## Содержание учебного курса

Введение в программу. (1 час)

Техника безопасности в изостудии. Организация рабочего места. Знакомство с художественными материалами и оборудованием. Практическое занятие: «Знакомство с королевой кисточкой».

Виды техники изображения. Живопись. (11 часов)

Использование «пальцевой живописи» (краска наносится пальцами, ладошкой).

Использование «монотипии» - отпечатка. Рисование на мокрой бумаге. Набрызг и рисование зубной щёткой. Можно изобразить дождь набрызгом, всем ворсом щетки - волны, бахрому, густую траву. Практические занятия: смешение красок «Что могут краски»; знакомство со спектром «Радуга над лужайкой»; приём рисования кругов в разных направлениях «Разноцветные шарики»; свойства красок: деление цветов на тёплые и холодные, особенности тёплых цветов (ощущение тепла, согревания), особенности холодных цветов (чувство прохлады), взаимодополнение тёплых и холодных цветов «Тепло-холодно», «Белое-черное». Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования. Практические занятия: «Экскурсия по Третьяковской галерее», «Пейзаж», «Осень», «Листопад», «Образ дождя», «Узоры снежинок»

Жанры. (11 часов)

Рисунок как непосредственный вид искусства. Рисунок простым карандашом, фломастером, акварелью. Знакомство с пропорцией человеческого лица. Фигура человека. Контраст теплых и холодных цветов. Практические занятия: «Ёлочка-красавица», «Портрет Снегурочки», «В гостях у Деда Мороза», «Зима». Знакомство с натюрмортом. Практические занятия: «Как рисовать натюрморт». Знакомство с жанром портрета. Умение отличать портрет от других жанров изобразительного искусства. Практические занятия: «Портрет», «Как рисовать портрет», «Мамин портрет». Анималистический жанр. Умение рисовать пропорции тела животных. Практические занятия: «Рисуем животных». Сказочно-былинный жанр. Знакомство с жанром и умение отличать от других жанров изобразительного искусства. Практическое занятие «Рисуем сказку».

#### Декоративное рисование. (4 часа)

Декоративное рисование и его роль в развитии детей младшего школьного возраста. Декоративное рисование и возможности развития абстрактного мышления, творческой импровизации ребёнка. Понятие симметрии природных форм. Практическое занятие: «Образ из пятна». Узоры как средство украшения. Узоры, созданные природой. Узоры, придуманные художником. Выразительные возможности и многообразие узоров. Практическое занятие: «Пёстрая черепашка». Орнамент – повторение рисунка через определённый интервал.

#### Конструирование из бумаги. (3 часа)

Конструирование из бумаги и его художественные возможности. Основные способы работы с бумагой. Способы сгибания, разрезания, склеивания бумаги. Рваная аппликация. Развитие мелкой моторики, подготовка детских пальчиков для более сложных действий. Практическое занятие: аппликация «Лоскутный коврик». Пластичная техника мятой бумаги. «Лепка» из мятой бумаги. Возможности мятой бумаги в удержании формы. Эффекты поверхности мятой бумаги. Фигурки из тонкой цветной бумаги. Роль техники мятой бумаги в формировании интереса детей к художественному творчеству и в развитии мелкой моторики. Практическое занятие: «Веселые клоуны»

#### Обобщение (3 часа)

Учимся видеть прекрасное и любить природу. Практические занятия: «Экскурсия в весенний парк», «Весенние цветы», «Весенний пейзаж»

Выставка учебных работ и творческих заданий за учебный год. Практическое занятие: «Экзамен художника Тюбика»

| Содержание            |       | Формы организации                                                                                                                                             |
|-----------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Введение в программу. | 1 час | Беседа по технике безопасности на уроках ИЗО. Практическое занятие: «Знакомство с королевой кисточкой», смешивание красок, получение новых оттенков и цветов. |

|                                           |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Виды<br>техники изображения.<br>Живопись. | 11<br>часов | Беседа. Обсуждение. Наблюдение. Рисование на мокрой бумаге. Набрызг и рисование зубной щёткой.<br><br>Практические занятия: смешение красок «Что могут краски». Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.<br><br>Практические занятия: виртуальная «Экскурсия по Третьяковской галерее», рассматривание пейзажей. |
| Жанры.                                    | 11<br>часов | Беседа, рассказ учителя. Знакомство с жанрами изобразительного искусства.<br><br>Практические занятия: Рисование простым карандашом, фломастером, акварелью. Рассматривание картин.<br><br>Практические занятия: «Портрет», «Как рисовать портрет», «Рисуем животных», «Рисуем сказку».                                               |
| Декоративное<br>рисование.                | 4 часа      | Беседа: «Узоры как средство украшения. Узоры, созданные природой. Узоры, придуманные художником», «Орнамент – повторение рисунка через определённый интервал».<br><br>Практическое занятие: «Образ из пятна». «Пёстрая черепашка».                                                                                                    |
| Конструирование из<br>бумаги.             | 3 часа      | Беседа. Обсуждение.<br><br>Практическое занятие: аппликация «Лоскутный коврик», лепка» из мятой бумаги.                                                                                                                                                                                                                               |
| Обобщение                                 | 3 часа      | Беседа. Обсуждение. Наблюдение. Выставка учебных работ и творческих заданий за учебный год.<br>Практическое занятие: «Экзамен художника Тюбика»                                                                                                                                                                                       |

### Тематическое планирование 1 класс

|        | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                |
|--------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                             | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                                                                                                                        |
| 1      | Наблюдаем и<br>изображаем осень             | 7                | 0                     | 7                      | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a><br><a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 2      | В чем красота<br>зимы?                      | 7                | 0                     | 7                      | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a><br><a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 3      | Мы и наши друзья                            | 10               | 0                     | 10                     | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a><br><a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 4      | Какого цвета весна<br>и лето                | 10               | 0                     | 10                     | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a><br><a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| Итого: |                                             | 34               | 0                     | 34                     |                                                                                                                        |



2 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу «Волшебный карандаш» составлена на основе примерной основной образовательной программы образовательного учреждения, стандартов второго поколения (Сборник нормативных документов. Федеральный компонент государственного стандарта. Федеральный базисный учебный план. – М.: Дрофа, 2008.)

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность данной образовательной программы.

Программа дополнительного образования «Волшебный карандаш» опирается на ФГОС НОО, базируется на деятельностном подходе к обучению, выступает как сотрудничество – совместная работа учителя и учеников в ходе овладения знаниями и решения учебных проблем.

Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность данной образовательной программы заключается в совершенствовании художественного воспитания и эстетического вкуса подрастающего поколения. Занятия изобразительной деятельностью способствует соединению знания технологических приёмов с художественной фантазией, присущей детскому восприятию. Формирование личности, основанное на потребности создавать, творить, образует новый опыт ребенка. Программа предполагает творческое и эмоциональное общение детей друг с другом и с педагогом, благодаря чему складывается коллектив, связанный узами творчества.

Направленность образовательной программы:

- создание условий для самореализации и самоопределения личности ребёнка;
- освоение окружающего мира путём творческого познания его, осознание своего места в этом мире.

Цели и задачи образовательной программы:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- развитие творческих способностей, эстетического вкуса;
- поддержание интереса детей к изобразительной деятельности через ситуацию успеха;
- создание условий для эмоционального бережного восприятия мира;
- обеспечение оздоровительного эффекта на занятиях.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих программ.

Программа учитывает местные условия и возможности при обучении детей, используется в работе доступный материал для изделий, знакомство с традициями местных промыслов. Темы занятий распределены так, что на прогулки, экскурсии и занятия на пленере отведено 43% часов по отношению к аудиторным занятиям, чем и достигается оздоровительный эффект курса.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 7-11 лет.

Объём программы: 33 часа – 1 класс, 34 часа – 2 класс, 34 часа - 3 класс, 34 часа – 4 класс.

Сроки реализации образовательной программы – 4 года.

Предполагаемые формы занятий:

беседа, практическое занятие, экскурсия, выставка.

Режим занятий: 1 раза в неделю в 1-м, 2-м, 3-м классах, 1 раз в неделю в 4 классе.

Продолжительность занятия: 35 минут в 1-м классе, 45 минут 2-4 классы.

Ожидаемые результаты.

Овладение рисованием, лепкой в рамках программы способствует развитию образного восприятия, формированию эстетических представлений о мире, постановке специальных движений руки и усвоению графических навыков.

Предполагается, что в результате прохождения данной программы дети смогут гармонично заполнять поверхность листа рисунком, выполнять объёмные композиции из пластилина и природного материала, будут знать способы получения составных цветов, светлых и тёмных оттенков одного цвета, иметь понятие о холодной и тёплой цветовых гаммах, научатся работать кистью, карандашом, мелками, освоят новые способы создания художественного образа и улучшат навыки лепки.

Пояснительная записка

Нормативно - правовая база:

Нормативно – правовыми документами программы являются:

Закон «Об образовании» Российской Федерации.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Примерная программа воспитания и социализации обучающихся (начальное общее образование).

Примерные программы внеурочной деятельности (начальное и основное образование) // под ред. В.А.Горского – М., Просвещение, 2010

Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор // пособие для учителя - М., Просвещение, 2010

Перечень поручений Президента РФ по реализации Послания Президента РФ Федеральному собранию РФ от 22.11.2008г. №ПР-2505 в части реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 06.10.2009, №373;

Программа разработана на основе авторской программы «АдекАРТ» (школа акварели) М.С.Митрохиной и типовых программ по изобразительному искусству. Является модифицированной.

Актуальность и перспективность курса:

Программа «Волшебный карандаш» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Программа кружка предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами художественной деятельности учащихся являются:

- художественное восприятие,
- информационное ознакомление,
- изобразительная деятельность,

художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объема художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта. выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.

Принцип построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников. Этапы программы:

ознакомительный – 1 год обучения для обучающихся 6–7 лет;

развивающий – 2 года обучения для обучающихся 8–10 лет;

исследовательский – 1 год обучения для обучающихся 10–11 лет.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

занятия в свободное время;

обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);

обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;

допускается переход обучающихся из одной группы в другую (по возрасту).

Возрастная группа учащихся:

Программа ориентирована на учащихся 1-4 классов.

Количество часов

Программа рассчитана на 135 часов: 1 кл – 33 ч., 2 – 4 кл. – по 34 ч. и предполагает равномерное распределение этих часов по неделям и проведение регулярных еженедельных внеурочных

занятий со школьниками - 1ч в неделю.

1.5 . Продолжительность одного занятия:

в 1 классе - 30 - 35 минут, 2 – 4 классы – 35 – 45 минут

Цели и задачи реализации программы:

Цель: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи:

воспитательная – формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;

художественно-творческая – развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;

техническая – осваивать практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

Формы и методы работы:

Формы:

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Основные методы и технологии:

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

Предоставление обучающемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем.

Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми обучающимися.

В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент.

Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия.

Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.

Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Обучающимся предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве.

Применяются такие методы, как репродуктивный (воспроизводящий); иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).

Среди методов такие, как беседа, объяснение, лекция, игра, конкурсы, выставки, праздники, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике, мастер-классы, когда педагог вместе с обучающимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

## 2 . Содержания курса «Волшебный карандаш»

Основные разделы

класс - «Радужный мир»

класс - « Мы учимся быть художниками»

класс - «Мы художники»

класс - «Мы рисуем и исследуем»

Перечень УУД

3-4-й класс

Личностные результаты:

осознавать роль художественного искусства в жизни людей;

эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

#### Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне рассказа, художественного изображения);

понимать художественную речь других, понимать то, что хочет сказать художник своим произведением;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

#### 3-4-й класс

#### Личностные результаты:

- осознавать роль художественной культуры в жизни людей;
- эмоционально «проживать» художественные произведения, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)

#### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

#### Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

#### Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами передачи эмоций с помощью художественных образов, перенесённых на бумагу;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### 3-4-й классы Личностные результаты

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, художественных произведений, стремиться к совершенствованию собственной художественной культуры;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к художественным произведениям, к ведению диалога с автором, посредством собственного мнения о конкретном произведении художника;

интерес к рисованию, к созданию собственных рисунков, к художественной форме общения;

интерес к изучению шедевров искусства великих художников;

осознание ответственности за выполненное художественное произведение.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели занятия;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

#### Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать художественные средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;



- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы, находить ответы.

2-й класс «Мы учимся быть художниками»

На этом этапе формируется художественно- эстетическое и духовно-нравственное развитие ребенка, качества, отвечающие представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности восприятия мира.

Теоретическая часть:

Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.

Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе.

Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.

Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.

Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.

Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.

Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на пленере. Выставки, праздничные мероприятия.

## Тематическое планирование 2 класс

| № | Наименование разделов и тем программы                                                  | Количество часов | Формы проведения                                                                                                                                                                                      | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                         |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | «Знакомство с королевой Кисточкой». Условия безопасной работы.                         | 1                | Урок-игра. Условия безопасной работы. (Введение в образовательную программу.)                                                                                                                         | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a><br><a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 2 | «Что могут краски». Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок | 1                | Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Радуга.                                                                                                                           | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a><br><a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 3 | «Радуга над лужайкой». Знакомство со спектром.                                         | 1                | Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приёмом «размыть пятно».                                                                              | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a>                                                              |
| 4 | «Разноцветные шарики». Акварель.                                                       | 1                | Кляксография в чёрном цвете. Превратить пятно в зверушку                                                                                                                                              | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a>                                                              |
| 5 | «Тепло – холодно». Знакомство с теплыми и холодными цветами.                           | 1                | Смешение теплых цветов. Акварель. Оработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников. | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a>                                                              |
| 6 | «Белое и черное». Знакомство с белой и черной красками.                                | 1                | Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры.                                                                                                     | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a>                                                              |
| 7 | «Живопись». Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.              | 1                | Смешение теплых цветов. Акварель. Оработка приёма: примакивание кисти                                                                                                                                 | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a>                                                              |

|    |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                        |                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|    |                                                           |   | боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников.                                                                        |                                                           |
| 8  | «Жанры». Знакомство с жанрами изобразительного искусства. | 1 | Изображение спинки ящерицы. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.                                                                                                    | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 9  | «Пейзаж». Знакомство с жанром пейзажа.                    | 1 | Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников. | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 10 | Беседа на тему «Осень» с исп. илл. материала.             | 1 | Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников. | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 11 | «Осень в городе»                                          | 1 | Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры.                                                                                                      | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 12 | «Первый снег».                                            | 1 | Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: смешение цвета с белилами.                                                                                                                            | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 13 | «Узоры снежинок». Ритм. Орнамент в круге.                 | 1 | Холодная гамма цветов. Гуашь.                                                                                                                                                                          | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |

|    |                                                        |   |                                                                                               |                                                           |
|----|--------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|    |                                                        |   | Орнаментальная композиция                                                                     |                                                           |
| 14 | «Ёлочка-красавица».                                    | 1 | Пропорции человеческого лица. Холодные цвета.<br><br>Урок – игра: общение по телефону.        | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 15 | « Снегурочка».                                         | 1 | Фигура человека в одежде. Контраст тёплых и холодных цветов. Урок – игра: общение по телефону | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 16 | «В гостях у Деда Мороза».                              | 1 | Характер деревьев. Ограниченная палитра. Изобразительные свойства гуаши.                      | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 17 | «Экскурсия в зимний парк»                              | 1 | Ритм цветочных геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем.                  | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 18 | «Зимний лес». Характер деревьев.                       | 1 | Рисование портрета.                                                                           | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 19 | «Снежная птица зимы».                                  | 1 | Творческая работа. Беседа с показом детских работ, иллюстраций по иконописи.                  | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 20 | «Дом снежной птицы».                                   | 1 | Тёплая палитра. Гуашь. Пятно, линия, точка.                                                   | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 21 | «Натюрморт». Знакомство с жанром натюрморта.           | 1 | Тёплая палитра. Гуашь. Пятно, линия, точка.                                                   | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 22 | «Как рисовать натюрморт». Фрукты в вазе.               | 1 | Фантазия . Творческая работа.                                                                 | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 23 | «Портрет». Знакомство с жанром портрета.               | 1 | Фантазия . Творческая работа.                                                                 | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 24 | «Как рисовать портрет». Рисование лица человека.       | 1 | Ритм цветочных геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем.                  | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 25 | «Мамин портрет».                                       | 1 | Фантазия . Творческая работа.                                                                 | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 26 | «Анималистический жанр». Знакомство с анималистическим | 1 | Гуашь..Отработка приёма – волнистые линии. Закрепление                                        | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |

|    |                                                                                                               |   |                                                                                                                                              |                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|    | жанром изобразительного искусства.                                                                            |   | навыка –<br>примакивание кистью. Беседа с показом иллюстративного и природного материала                                                     |                                                           |
| 27 | «Рисуем животных». Рисование домашних животных.                                                               | 1 | Гуашь..Отработка приёма – волнистые линии. Закрепление навыка – примакивание кистью. Беседа с показом иллюстративного и природного материала | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 28 | «Сказочно – былинный жанр». Знакомство со сказочно – былинным жанром изобразительного искусства.              | 1 | Урок-игра. Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о любимых играх                                                 | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 29 | «Рисуем сказку». Рисование любимых сказок и сказочных героев.                                                 | 1 | Урок-игра. Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о любимых играх                                                 | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 30 | «Экскурсия в весенний парк»                                                                                   | 1 | Творческая работа. Беседа о великом Дне 9 мая, о героизме защитников родины в дни Вов.                                                       | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 31 | «Весенние цветы». Рисование весенних цветов.                                                                  | 1 | Фантазия . Творческая работа.                                                                                                                | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 32 | «Весенний пейзаж».                                                                                            | 1 | Тёплая палитра. Гуашь. Рисование первых весенних цветов.                                                                                     | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |
| 33 | «Экзамен художника Тюбика». Итоговое занятие.                                                                 | 1 | Фантазия . Творческая работа.                                                                                                                | <a href="http://school2100.com">http://school2100.com</a> |
| 34 | Творческая аттестационная работа. Свободный выбор техники и материалов. Выставка рисунков. Подведение итогов. | 1 | Фантазия . Творческая работа.                                                                                                                | <a href="https://urok.1sept.ru">https://urok.1sept.ru</a> |

|        |      |  |  |
|--------|------|--|--|
| ИТОГО: | 34 ч |  |  |
|--------|------|--|--|

3 класс

#### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования

Программа «Волшебный карандаш» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Программа кружка предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами художественной деятельности учащихся являются:

- художественное восприятие,
- информационное ознакомление,
- изобразительная деятельность,
- художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е.

использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

- выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.

Принцип построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников. Этапы программы:

- ознакомительный – 1 год обучения для обучающихся 6–7 лет;
- развивающий – 2 года обучения для обучающихся 8–10 лет;
- исследовательский – 1 год обучения для обучающихся 10–11 лет.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;

- допускается переход обучающихся из одной группы в другую (по возрасту).

Программа «Волшебный карандаш» является программой художественно-эстетической направленности.

Программа внеурочной деятельности предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни и рассчитана на 34 ч ( 1 раз в неделю ).

Цель программы: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи:

- воспитательная – формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- художественно-творческая – развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;
- техническая – осваивать практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

.Содержание учебного курса

Введение в программу. (1 час)

Техника безопасности в изостудии. Организация рабочего места. Знакомство с художественными материалами и оборудованием. Практическое занятие: рисование с натуры по темам «Учимся у природы», «Небо над лугом».

Живопись. (8 часов)

Отождествление художника и волшебника в древние времена. Практическое занятие: конкурс рисунков цвет в природе «Солнечный букет». Особенности гуаши. Особенности акварели. Знакомство с различными приемами работы акварелью. Практическое занятие: работа с красками с применением изученных техник по темам «Танец дружных красок», «Ссора красок», «Сказочные коврики», «Витражные окошки». Знакомство с историей возникновения кисти. Различные типы кистей: жёсткие и мягкие, круглые и плоские, большие и маленькие. Правила работы и уход за кистями. Понятие различных видов мазков, полученных при разном нажиме на кисть: «штрих-дождик», «звёздочка», «кирпичик», «волна». Главные краски на службе у Королевы Кисточки (красная, синяя, жёлтая), секрет их волшебства. Способы получения составных цветов путем смешивания главных красок. Практическое занятие: выпуск плакатов с применением изученных техник «Цветик-семицветик», «Радуга-дуга», «Праздничный букет», «Салют». Знакомство с богатой красочной палитрой на примере природных явлений (гроза, снежная буря,



огонь, извержение вулкана). Деление цветов на тёплые и холодные. Особенности тёплых цветов (ощущение тепла, согревания). Особенности холодных цветов (чувство прохлады). Взаимодополнения тёплых и холодных цветов. Практическое занятие: упражнение на зрительную и ассоциативную память «Холод – тепло», «Сказочное солнышко», «Золотая рыбка», «Морское дно», «Зимний лес». Ахроматические цвета (цвета бесцветные, различающиеся по светлоте). Богатство оттенков серого цвета. «Волшебные» возможности ахроматической палитры и деление цветов от светло-серого до чёрного. Понятие возможной перспективы при использовании ахроматических цветов (далее – светлее, ближе – темнее). Практическое занятие: иллюстрируем сказку по темам «Сказочные горы», «Кошка у окошка», «Туман». Деления цветов на насыщенные (яркие) и малонасыщенные (блеклые). Насыщенность как степень отличия цвета от серого. Приёмы постепенного добавления в яркий цвет белой или чёрной краски. Блеклые красочные сочетания. Изменения «настроения цвета» при добавлении белой краски. Цветовые ощущения в результате добавления белой краски (нежность, лёгкость, воздушность). Цветовые ощущения при добавлении чёрной краски цвета (тяжесть, тревожность, загадочность). Практическое занятие: фантазийные рисунки по темам «Воздушные замки», «Дремучий лес».

Рисунок. (7 часов)

Рисунок как непосредственный вид искусства. Рисунок простым карандашом, фломастером, шариковой или гелевой ручкой, углём, пастелью, тушью, восковыми мелками. Линии – начало всех начал. Классификация линий: короткие и длинные, простые и сложные, толстые и тонкие. «Характер линий» (злой, весёлый, спокойный, зубастый, хитрый, прыгучий). Практическое занятие: выполнение рисунков на тему «Линейная фантазия», «Лабиринты». Точка – «подружка» линии. Способы получения точки на бумаге: лёгкое касание карандаша, касание другого рисующего предмета. «Характер точек»: жирные и тонкие, большие и маленькие, круглые и сложной формы. Техника пуантелизма (создание изображения при помощи одних лишь точек). Особенности работы в технике пуантелизма с использованием разнообразных изобразительных материалов (маркеры, пастель, цветные фломастеры и карандаши). Практическое занятие: проект «Техника пуантелизма». Пятно как украшение рисунка. «Характер пятен». Зависимость пятен от их плотности, размера и тональности. Техника создания пятна в рисунке. Изображение пятна разными способами: различным нажимом на рисовальный инструмент, наложением штрихов друг на друга, нанесением на лист бумаги множества точек, сеточек или других элементов. Пятно, полученное с помощью заливки тушью (четкий контур, схожесть с силуэтом). Практическое занятие: выполнение рисунков по темам «Танец бабочек», «Образ доброго и злого сказочного героя». Понимание формы предмета. Знакомство с различными видами форм (геометрическими, природными, фантазийными), способы их изображения на бумаге. Формы и ассоциации. Практическое занятие: задания-игры «Построй сказочный город», «Дорисуй чудо-юдо», «Отгадай фантастическое животное». Контраст форм на примере осенних листьев и деревьев. Природа – самая талантливая художница (разнообразие «растительного царства»; различные природные формы и их строение). Соединение и комбинирование между собой различных контрастных форм. Практическое занятие: выполнение рисунков «Листопад», «Дары осени», «Лесной хоровод».

### Декоративное рисование. (7 часов)

Декоративное рисование и его роль в развитии детей младшего школьного возраста. Декоративное рисование и возможности развития абстрактного мышления, творческой импровизации ребёнка. Понятие симметрии и асимметрии на примерах природных форм. Использование средней линии как вспомогательной при рисовании симметричной фигуры. Два игровых способа изображения симметрии: - одновременное рисование двумя руками сразу; - использование сложенного листа бумаги в технике «монотипия» с дальнейшей прорисовкой деталей. Практическое занятие: задания-игры: «Чего на свете не бывает?», «Чудо-бабочка», «Образ из пятна». Стилизация как упрощение и обобщение природных форм. Особенности художественного видения мира детьми 9-10 лет: яркость восприятия, плоскостное мышление, двухмерность изображения. Стилизация как способ детского рисования. Знакомство с лучшими образцами народного творчества (прялки, туеса, вышивка, дымковская игрушка и др.). Практическое занятие: проект «Жар-птица». Узоры как средство украшения. Узоры, созданные природой (снежинки, ледяные узоры на стекле). Узоры, придуманные художником. Выразительные возможности и многообразие узоров. Практическое занятие: выполнение заданий с использованием необычных для рисования предметов – ватных палочек, расчёски, кулинарных формочек: «Узорчатые змейки», «Взлохмаченные человечки», «Пёстрая черепашка». Орнамент – повторение рисунка через определённый интервал. Тайна ритма и создание с его помощью сложных узоров и орнамента. Чудесные ритмо-превращения (растительные и геометрические орнаменты). Практическое занятие: создание детского журнала «Весёлые строчки». Сказка – любимый жанр художников. Сказка, увиденная глазами художника. Работа от эскиза («сказочной разминки») до композиции. Разнообразный характер сказочных героев. Практическое занятие: создание стенгазеты «Чудо-богатыри»

### Конструирование из бумаги. (6 часа)

Конструирование из бумаги и его художественные возможности. Основные способы работы с бумагой. Способы сгибания, разрезания, склеивания бумаги. Рваная аппликация. Развитие мелкой моторики, подготовка детских пальчиков для более сложных действий. Практическое занятие: аппликация «Лоскутный коврик». Пластичная техника мятой бумаги. «Лепка» из мятой бумаги. Возможности мятой бумаги в удержании формы. Эффекты поверхности мятой бумаги. Фигурки из тонкой цветной бумаги. Роль техники мятой бумаги в формировании интереса детей к художественному творчеству и в развитии мелкой моторики. Практическое занятие: выполнение задания «Лепим бабочку». Разнообразие сортов бумаги: от рыхлой до гладкой, от тончайшей, прозрачной до шершавой и плотной. Использование свойств различных сортов бумаги в разнообразных игровых приёмах (скручивание, скатывание, сгибание, резание бумаги и т.д.). Практическое занятие: проект «Маскарадные маски».

### Выразительные средства графических материалов. (4 часа)

Разнообразие выразительных средств графических материалов. Художественные образы, создаваемые с помощью графических материалов: добрые и злые, весёлые и грустные, простые и загадочные. Техника работы цветными карандашами. Создание многочисленных оттенков цвета путем мягкого сплавления разных цветных карандашей.

Практическое занятие: игра «Разноцветные ёжики». Знакомство с выразительными возможностями работы гелевой ручкой и тушью. Создание разнообразных линий (изящных и тонких или резких и жёстких). Рисование непрерывной линией и короткими мини-черточками (штрихами). Работа пером и тушью по влажной бумаге для передачи в рисунке характера «пушистого» пятна. Практическое занятие: выполнение рисунков по темам «Лесной волшебник», «В траве», «Паук и паутина». Знакомство с техникой работы восковыми мелками и фломастерами. Экспериментирование с цветом (накладывание одного слоя на другой). Граттаж – процарапывание по восковому фону рисунка, залитого черной тушью. Рисование различными видами фломастеров (тонкими и широкими, цветными и монохромными). Практическое занятие: выполнение рисунков по темам «Весёлые и грустные клоуны», «Карусель». Художественная возможность пастели, угля. Различные приемы работы: растушевка пальцем, рисование боковиной и кончиком. Рисование на шероховатой тонированной бумаге: техника свободного, размашистого штриха с эффектом воздушности (пастель) и бархатностью (уголь). Практическое занятие: выполнение рисунков с применением изученных техник «Золотой сон», «Букет в вазе», «Сказочный герой».

Итоговое занятие. (1 час)

Выставка учебных работ и творческих заданий за учебный год

Планируемые результаты изучения курса Мастерская «Волшебный карандаш»

Личностные результаты

- внутренняя позиция положительного отношения к художественному творчеству;
- широкая мотивационная основа к творческой деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания и реализации творческого замысла;
- ориентация на понимание причин успеха в художественно-творческой деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешной творческой деятельности.
- мотивации к самовыражению и самореализации;
- устойчивого познавательного интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/ не успешности художественно – творческой деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении.

Метапредметные

Регулятивные

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- понимать, что разные способы и приемы приводят к различным результатам;
- различать задачу урока, направленную на процесс отработки навыка либо на конкретный результат;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в художественно - творческую и познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной и творческой задачи.

#### Познавательные

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных и художественно-творческих задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнения, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;

- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с художественно-творческой задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- использовать навыки художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной практике, в самостоятельной работе и в быту.

#### Коммуникативные

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственные мнения и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

#### Предметные результаты

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах.
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно— творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/<br>п | Наименование<br>раздела | Количество<br>часов | Дата<br>изучения | Форма<br>проведения                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                                        |
|--------------|-------------------------|---------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Введение в программу    | 1ч                  |                  | Беседа по технике безопасности на уроках ИЗО. Практическое занятие: «Знакомство с королевой кисточкой», смешивание красок, получение новых оттенков и цветов                                                                                                                                                 | <a href="https://www.uchportal.ru/load/192">https://www.uchportal.ru/load/192</a><br><a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a> |
| 2            | Живопись                | 8ч                  |                  | Беседа.<br>Обсуждение.<br>Наблюдение.<br>Рисование на мокрой бумаге.<br>Набрызг и рисование зубной щёткой.<br><br>Практические занятия:<br>смешение красок<br>«Что могут краски».<br>Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.<br><br>Практические занятия:<br>виртуальная «Экскурсия по | <a href="https://www.uchportal.ru/load/192">https://www.uchportal.ru/load/192</a><br><a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a> |

|   |                         |    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                          |
|---|-------------------------|----|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                         |    |  | Третьяковской галерее», рассматривание пейзажей                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                          |
| 3 | Рисунок.                | 7ч |  | <p>Беседа, рассказ учителя.</p> <p>Знакомство с жанрами изобразительного искусства.</p> <p>Практические занятия:<br/>Рисование простым карандашом, фломастером, акварелью.<br/>Рассматривание картин.</p> <p>Практические занятия:<br/>«Портрет», «Как рисовать портрет», «Рисуем животных», «Рисуем сказку».</p> | <a href="https://www.uchportal.ru/load/192">https://www.uchportal.ru/load/192</a><br><a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a> |
| 4 | Декоративное рисование. | 7ч |  | <p>Беседа: «Узоры как средство украшения.</p> <p>Узоры, созданные природой.</p> <p>Узоры, придуманные художником», «Орнамент – повторение рисунка через определённый интервал».</p> <p>Практическое</p>                                                                                                           | <a href="https://www.uchportal.ru/load/192">https://www.uchportal.ru/load/192</a><br><a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a> |



|   |                                                |    |  |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |
|---|------------------------------------------------|----|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                |    |  | занятие: «Образ из пятна».                                                                                                                                 |                                                                                                                                                              |
| 5 | Конструирование из бумаги.                     | 6ч |  | Беседа.<br>Обсуждение.<br><br>Практическое занятие:<br>аппликация «Лоскутный коврик», лепка» из мятой бумаги.                                              | <a href="https://www.uchportal.ru/load/192">https://www.uchportal.ru/load/192</a><br><br><a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a> |
| 6 | Выразительные средства графических материалов. | 5ч |  | Беседа.<br>Обсуждение.<br>Наблюдение.<br>Выставка учебных работ и творческих заданий за учебный год.<br>Практическое занятие:<br>«Экзамен художника Тюбика | <a href="https://www.uchportal.ru/load/192">https://www.uchportal.ru/load/192</a><br><br><a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a> |
|   | ИТОГО                                          | 34 |  |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |

#### 4 класс Пояснительная записка

Художественная деятельность связана с процессами восприятия, познания, с эмоциональной и общественной сторонами жизни человека, свойственной ему на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера.

Художественное воспитание в состоянии решать настолько важные задачи, связанные с необходимостью гармонического развития личности, что место, отводимое ему в современной системе воспитания, не может быть второстепенным.

Изобразительное искусство – одна из наиболее эмоциональных сфер деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности.

Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Все начинается с детства. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, чем

целенаправленное у детей развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Рабочая программа по курсу «Волшебный карандаш» разработана на основе Закона РФ «Об образовании», ФГОС начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа.

Цель данной программы — раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в ребенке.

Задачи:

1. Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
2. Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
3. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
4. Воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени. Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.
5. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
6. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы ее решения).

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

Большой интерес вызывают занятия, где для концентрации внимания и при подведении итогов привлекаются персонажи русских сказок — куклы. С целью проверки усвоения терминов, понятий и в качестве психологической разгрузки проводятся игры, предлагаются специально составленные кроссворды, используются словесные игры и малые жанры устного народного творчества.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Положительная оценка работы ребенка является для него важным стимулом. Можно и необходимо отметить и недостатки, но похвала должна и предварять, и завершать оценку.

Программные материалы подобраны так, чтобы поддерживался постоянный интерес к занятиям у всех детей.

Основной формой работы являются внеурочные занятия. Это могут быть и занятия — вариации, занятия — творческие портреты, импровизации, занятия — образы по сценарию со специальной подготовкой детей, занятия — праздники, занятия — эксперименты.

Содержания курса «Волшебный карандаш»

Приоритетная цель курса «Волшебный карандаш» — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

## **Планируемые результаты изучения курса**

### *Личностные результаты*

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция положительного отношения к художественному творчеству;
- широкая мотивационная основа к творческой деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания и реализации творческого замысла;
- ориентация на понимание причин успеха в художественно-творческой деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешной творческой деятельности.

Обучающейся получит возможность для формирования:

- мотивации к самовыражению и самореализации;
- устойчивого познавательного интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/ не успешности художественно – творческой деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении.

Метапредметные

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- понимать, что разные способы и приемы приводят к различным результатам;
- различать задачу урока, направленную на процесс отработки навыка либо на конкретный результат;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в художественно - творческую и познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной и творческой задачи.

### *Познавательные*

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных и художественно- творческих задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнения, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с художественно-творческой задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- использовать навыки художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной практике, в самостоятельной работе и в быту.

*Коммуникативные*

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственные мнения и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные**

Обучающийся научится:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

-умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ; освоение умений применять в художественно— творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты.

Содержание учебного курса

Введение в программу. (1 час)

Техника безопасности на занятиях по изобразительному искусству. Организация рабочего места. Знакомство с художественными материалами и оборудованием. Практическое занятие: рисование на тему «Впечатления о лете».

Живопись(12 часов) «Учимся у природы»

Развитие у детей цветовосприятия через выполнение ряда заданий на уже знакомые приёмы работы с цветовым пятном. Закрепление навыков получения цветового пятна разной степени эмоциональной выразительности, освоение цветовых контрастов. Один из основных моментов - освоение детьми знаний о тёмном пятне как пятне цветном. В связи с этим выполнение задания на изображение цветных теней.

Практическая работа: изображение сюжетных композиций, пейзажей, натюрмортов, природных объектов, сказочных персонажей, Рисование с натуры, по памяти, представлению.

Декоративное рисование (10 часов) «Всяк мастер на свой лад»

Декоративное рисование способствует возможности развития абстрактного мышления, творческой импровизации ребёнка. Понятие симметрии и асимметрии на примерах природных форм. Использование средней линии как вспомогательной при рисовании симметричной фигуры. Особенности художественного видения мира детьми 9-10 лет: яркость восприятия, плоскостное мышление, двухмерность изображения. Стилизация как способ детского рисования.

Знакомство с лучшими образцами народного творчества (прялки, туеса, вышивка, дымковская игрушка, жостовские подносы, филимоновские свистульки и др.). Узоры как средство украшения. Узоры, придуманные художником. Выразительные возможности и многообразие узоров. Орнамент – повторение рисунка через определённый интервал. Тайна ритма и создание с его помощью сложных узоров и орнамента. Чудесные ритмопревращения (растительные и геометрические орнаменты).

Практическая работа: изображение цветов, растений, деревьев, пейзажей, людей, сказочных животных. Знакомство с элементами Гжели, Хохломы, Городетской росписи, роспись чашки, составление сложного узора в прямоугольнике, треугольнике из стилизованных форм растительного и животного мира, роспись деревянной игрушки-свистульки. Роспись матрешки, знакомство с дымковской игрушкой, дизайн платья дымковской барыни.

Лепка, аппликация, моделирование (7 часов) «Творческая мастерская»

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям

познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Новые знания и навыки - работа над рельефом. Понятие рельеф. Приёмы объёмной, плоскостной работы с пластилином. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого пластилина с последующей доработкой образа. Знакомство школьников с элементами квиллинга, используемые в аппликации.

Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приёмов сминания, закручивания, надрезания бумаги. Работа над объёмной, но выполненной на плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приёмы сминания бумаги.

Практическая работа: нахождение образа в общей пластической массе, изготовление объёмной аппликации из пластилина на свободную тему. Создание различных образов фигур животных, людей в движении, элементов природы.

Изготовление с помощью техники квиллинг композиции из трав, цветов для праздничных открыток.

Рисование на темы (5 часов)

Творчество дошкольника неразрывно связано с работой воображения, познавательной и практической деятельностью. Свобода творческого выражения дошкольника определяется не только образными представлениями и желанием передать их в рисунке, но и тем, как он владеет средствами изображения. Усвоение детьми в процессе обучения различных вариантов изображения, технических приемов будет способствовать их творческому развитию, летний день, спортивное соревнование, изображение фигур спортсменов, военная техника на параде, праздничный салют.

Обсуждение достигнутых результатов Подведение итогов художественного развития, как всего коллектива, так и отдельных его членов.

| №   | Тематика занятий                                            | Формы организации внеурочной деятельности                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Вводное занятие.<br>Рисунок – тест<br>«Впечатление о лете». | Беседа по технике безопасности на уроках ИЗО. Работа с красками с применением изученных техник.                                 |
| 2   | Экскурсия в осенний парк.                                   | Беседа. Обсуждение. Наблюдение.                                                                                                 |
| 3   | «Небо в искусстве».                                         | Рассматривание пейзажей русских художников. Творческая работа – иллюстрация прочитанных стихотворений русских поэтов о природе. |
| 4   | «Деревья».                                                  | Пленэрные зарисовки.                                                                                                            |
| 5   | Монотипия. «Отражение в воде».                              | Интерпретация явлений природы. Зарисовки.                                                                                       |
| 6-7 | Зарисовка растений с натуры в цвете.                        | Группировка элементов в рисунке.                                                                                                |



|              |                                                                |                                                                                                                  |
|--------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | «Цветы и травы осени».                                         | Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал.                                           |
| <b>8-9</b>   | Натюрморт. Осенний натюрморт                                   | Наброски графическими материалами: тушью, карандашом.                                                            |
| <b>10</b>    | «Улицы моего города».                                          | Наброски, рисунки с натуры. Творческая работа по предварительным рисункам                                        |
| <b>11</b>    | «Сказочный лес».                                               | Изготовление трафаретов. Работа с трафаретами. Набрызг по трафарету.                                             |
| <b>12</b>    | «Зимние забавы».                                               | Движение в композиции. Фигура человека в движении. Выполнение рисунка по личному опыту.                          |
| <b>13</b>    | «Новогодний бал»                                               | Выполнение рисунка по представлению.                                                                             |
| <b>14</b>    | Введение в тему.<br>Декоративно-прикладное искусство.          | Рассматривание предметов декоративно - прикладного искусства.<br>Просмотр видеофильма.                           |
| <b>15-16</b> | Город Мастеров. «Искусство Гжели».                             | Беседа о гжельских мастерах.<br>Изображение элементов гжельской росписи». «Цветы».                               |
| <b>17-18</b> | «Цветы и травы».<br>Жостовские подносы.                        | Беседа о жостовской росписи. Кистевая роспись подноса.                                                           |
| <b>19-20</b> | Город Мастеров. «Золотая Хохлома».                             | Просмотр презентации. Беседа о хохломской росписи. Роспись шкатулки.                                             |
| <b>21-22</b> | Город Мастеров. «Искусство Городца»                            | Просмотр презентации. Беседа о Городецкой росписи.<br>«Изображение эскизов Городецкой росписи». Роспись игрушек. |
| <b>23-24</b> | Город Мастеров. "Кто живет в Дымково?"                         | Беседа о дымковской игрушке.<br>Дизайн платья дымковской барыни.                                                 |
| <b>25</b>    | Многослойные аппликации.<br>Открытка – поздравление к 8 марта. | Индивидуальная творческая работа на основе полученных знаний.                                                    |
| <b>26-27</b> | Элементы квиллинга.<br>Аппликации в технике квиллинг.          | Изготовление открытки в технике квиллинг.                                                                        |
| <b>28</b>    | Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.              | Индивидуальная творческая работа по созданию композиции.                                                         |
| <b>29</b>    | Лепка из солёного теста, пластилина.                           | Беседа об образном строе русской керамической посуды. Выполнение лепки посуды с сохранением стиля.               |
| <b>30-31</b> | Модульное оригами. Знакомство с техникой оригами.              | Выполнение игрушки объёмной формы.                                                                               |
| <b>32-34</b> | Рисование на различные темы.                                   | Выполнение рисунков по самостоятельно выбранной теме. Выставка рисунков                                          |

| 0      | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                               |
|--------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                             | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                                                                                                                                                                                       |
| 1      | Введение                                    | 1                | 0                     | 0                      | <a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a><br><a href="http://www.yandex.ru">www.yandex.ru</a><br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 2      | Живопись                                    | 12               | 0                     | 12                     | <a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a><br><a href="http://www.yandex.ru">www.yandex.ru</a><br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 3      | Декоративно –<br>прикладное искусство       | 10               | 0                     | 10                     | <a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a><br><a href="http://www.yandex.ru">www.yandex.ru</a><br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 4      | Лепка, аппликация,<br>моделирование         | 7                | 0                     | 7                      | <a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a><br><a href="http://www.yandex.ru">www.yandex.ru</a><br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| 5      | Наше творчество                             | 4                | 0                     | 4                      | <a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a><br><a href="http://www.yandex.ru">www.yandex.ru</a><br><a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a> |
| Итого: |                                             | 34               | 0                     | 33                     |                                                                                                                                                                                       |

### 2.1.15. Рабочая программа внеурочной деятельности «Движение – это жизнь!»

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности для младших школьников разработана на основании основных нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарт начального общего образования" от 06.10.2009 N 373";
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ.
- Основная образовательная программа начального общего образования

Программа разработана на основе методических рекомендаций и примерной программы по организации внеурочной деятельности обучающихся начальной школы.

Программа «Подвижные игры» имеет физкультурно-оздоровительную направленность.

Актуальность программы в том, что подвижные игры являются важнейшим средством развития физической активности младших школьников, одним из самых любимых и полезных занятий детей данного возраста. В основе подвижных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания. Программа актуальна в рамках реализации ФГОС.

*Цель курса:* удовлетворить потребность учащихся в движении, стабилизировать эмоции, научить владеть своим телом, развить физические, умственные и творческие способности, нравственные качества.

Основными задачами данного курса являются: укрепление здоровья учащихся посредством развития физических качеств; развитие двигательных реакций, точности движения, ловкости; развитие сообразительности, творческого воображения; развитие коммуникативных умений; воспитание внимания, культуры поведения; создание проблемных ситуаций, активизация творческого отношения обучающихся к себе; обучить умению работать индивидуально и в группе, развить природные задатки и способности учащихся; развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказание помощи тем, кто в ней нуждается. развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности.

#### Содержание курса внеурочной деятельности

«Движение - это жизнь» (подвижные игры)

Весь материал разделяется на отдельные разделы:

1.раздел - “Русские народные игры”

2.раздел - “Игры народов России”

3.раздел - “Подвижные игры”

4.раздел - “Эстафеты”

Такое распределение изучения игр позволяет следовать от простого к сложному, а детям - знакомиться с играми, которые соответствуют их возрастным способностям. Детям 6-7 лет присуще постоянно находиться в движении, поэтому учебный материал в этих классах простой и легко запоминающийся. Он позволяет детям удовлетворить их потребность в движении. А вот для обучающихся 8-10 лет, помимо движения, нужен еще и занимательный материал. Знакомясь с историей и играми различных народов, они не только развиваются физически, но еще и развивают свой кругозор.

«Русские народные игры»

Знакомство с русскими народными играми: «Гуси-лебеди», «Умедведя во бору», «Филин и пташки», «Хитрая лиса», «Пчелы и медведи», «Совушка», «Кот и мыш», «Жмурки», «Кот и мыш», «Горелки», «Салки», «Пятнашки», «Охотники и зайцы», «Фанты», «Салки с приседаниями», «Волк», «Птицелов», «Гори, гори ясно!», «Охотники и зайцы», «Ляпка»

«Игры народов России»

Знакомство с разнообразием игр различных народов, проживающих в России; развитие силы, ловкости и других физических способностей; воспитание толерантности при общении в коллективе.

Башкирские народные игры

«Юрта», «Медный пень», бурятская народная игра «Ищем палочку», дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок», марийская народная игра «Катание мяча», татарская народная игра «Серый волк», якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки», чувашская игра «Рыбки», кабардино-балкарская народная игра «Под буркой», калмыцкие народные игры «Прятки», «Альчик!», карельские народные игры «Мяч», «Я есть!», игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!», удмуртские народные игры «Водяной», «Серый заяц», Чечено-ингушская игра «Чиж», тувинские народные игры «Стрельба в мишень», «Борьба», мордовские народные игры «Котел», «Круговой», игра народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз».

«Подвижные игры».

Совершенствование координации движений, развитие быстроты реакции, сообразительности, внимания, умения действовать в коллективе; воспитание инициативы, культуры поведения, творческого подхода к игре на основе подвижных игр: «К своим флажкам», «Ноги выше от земли» «Выбегай из круга», «Краски», «Кто быстрее?», «Пустое место», «Салки с мячами», «Палочка-выручалочка», «Классики», «Ловишки с приседаниями», «Переправа с досками», «Туннель», «Собери урожай», «Блуждающий мяч», «Не урони мяч», «Вращающаяся скакалка», «Подвижная цель», «Лишний стул», «Совушка», «Карусель», «Конники-спортсмены», «Лягушата и цыплята», «Карлики и великаны», «Эстафеты»

Знакомство с правилами эстафет, развитие быстроты реакции, внимания, навыков передвижения; воспитание чувства коллективизма и ответственности. Эстафета с обручем, эстафеты с мячами, эстафета по кругу, весёлые старты, «Эстафета зверей», «Быстрые и ловкие», «Вызов номеров».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

«Движение-это жизнь» (подвижные игры)

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

- проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### 3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

#### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

## 1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

## 2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## Тематическое планирование 1 класс

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы  | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                               |
|----------|----------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                              | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                                                                                 |
| 1        | Русские<br>народные игры                     | 8                | 0                     | 0                      | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 2        | «Игры народов<br>России»                     | 7                | 0                     | 0                      | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 3        | Подвижные<br>игры                            | 10               | 0                     | 0                      | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 4        | Эстафеты                                     | 9                | 0                     | 0                      | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
|          | ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34               | 0                     | 0                      |                                                                                 |

## 2 класс

## Пояснительная записка

Современное, быстро развивающееся образование, предъявляет высокие требования к обучающимся и их здоровью. Тем самым, обязывая образовательное учреждение создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья, формированию ценностного отношения обучающихся к собственному здоровью и здоровью окружающих. При этом здоровье рассматривается как сложный, многоуровневый феномен, включающий в себя физиологический, психологический и социальный аспекты. Именно образовательное учреждение призвано вооружить ребенка индивидуальными способами ведения здорового образа жизни, нивелируя негативное воздействие социального окружения.

Подвижные игры – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Подвижные игры являются традиционным средством



педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве; желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений; проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны младшему школьнику. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов.

Подвижные игры всегда требуют от играющих двигательных усилий, направленных на достижение условной цели, оговорённой в правилах. Особенность подвижных игр – их соревновательный, творческий, коллективный характер. Все свои жизненные впечатления и переживания младшие школьники отражают в условно-игровой форме, способствующей конкретному перевоплощению в образ ("Гуси- лебеди", например). Игровая ситуация увлекает и воспитывает младшего школьника, а встречающиеся в некоторых играх зачины, диалоги непосредственно характеризуют персонажей и их действия, которые надо умело подчеркнуть в образе, что требует от детей активной умственной деятельности.

В играх, не имеющих сюжета и построенных лишь на определённых игровых заданиях, также много познавательного материала, содействующего расширению сенсорной сферы младшего школьника, развитию его мышления и самостоятельности действий. Большое воспитательное значение заложено в правилах игр. Они определяют весь ход игры; регулируют действия и поведение детей, их взаимоотношения; содействуют формированию воли, т.е. они обеспечивают условия, в рамках которых ребёнок не может не проявить воспитываемые у него качества. Приоритетность проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся нашла отражение в многочисленных исследованиях ученых. Это подчеркивает необходимость формирования у обучающихся мотивации на ведение здорового образа жизни через организацию культурной здоровьесберегающей практики детей, через деятельные формы взаимодействия, в результате которых только и возможно становление здоровьесберегающей компетентности.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению направлена на нивелирование следующих школьных факторов риска: школьные страхи, большие учебные нагрузки и трудности в усвоении школьной программы, интенсификация учебного процесса. Только наличие системы работы по формированию культуры здоровья и здорового образа жизни позволит сохранить здоровье обучающихся в дальнейшем.

Итак, подвижные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Впечатления детства глубоки и неизгладимы в памяти взрослого человека. Они образуют

фундамент развития его нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно- полезной и творческой деятельности.

Цели и задачи обучения, воспитания и развития детей по спортивно-оздоровительному направлению внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепление здоровья младших школьников, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующих целей:

- формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;
- развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
- обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.
- охрана и укрепление физического и психического здоровья младших школьников.

Цели конкретизированы следующими задачами:

Формирование:

- представлений о: факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
- навыков конструктивного общения;
- потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
- пропаганда здорового образа жизни;

Формирование осознанного отношения к своему физическому и психическому здоровью;

отработка навыков, направленных на развитие и совершенствование различных физических качеств:

- а) повышение уровня выносливости (беговые упражнения),
- б) укрепление основной группы мышц, увеличивая подвижность в суставах, улучшая координацию движений .

Обучение:

- осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
- правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- упражнениям сохранения зрения.

Универсальными компетенциями учащихся по курсу являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания курса являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

*личностные результаты* — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

*метапредметные результаты* — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

*предметные результаты* — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                        |
|-------|---------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Русские народные игры                 | 2                | <a href="https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html">https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html</a> |
| 2     | Игры народов России                   | 2                | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>                                       |

|   |                                              |    |                                                                                                                       |
|---|----------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                              |    |                                                                                                                       |
| 3 | Подвижные игры                               | 5  | <a href="https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html">https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html</a> |
| 4 | Эстафеты                                     | 25 | <a href="https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html">https://www.big-big.ru/besplatno/window.edu.ru.html</a> |
|   | ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34 |                                                                                                                       |

3 класс

Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования

Современное, быстро развивающееся образование, предъявляет высокие требования к обучающимся и их здоровью. Тем самым, обязывая образовательное учреждение создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья, формированию ценностного отношения обучающихся к собственному здоровью и здоровью окружающих. При этом здоровье рассматривается как сложный, многоуровневый феномен, включающий в себя физиологический, психологический и социальный аспекты. Именно образовательное учреждение призвано вооружить ребенка индивидуальными способами ведения здорового образа жизни, нивелируя негативное воздействие социального окружения.

Подвижные игры – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве; желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений; проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны младшему школьнику. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов.

Подвижные игры всегда требуют от играющих двигательных усилий, направленных на достижение условной цели, оговорённой в правилах. Особенность подвижных игр – их соревновательный, творческий, коллективный характер.

Все свои жизненные впечатления и переживания младшие школьники отражают в условно-игровой форме, способствующей конкретному перевоплощению в образ ("Гуси- лебеди", например). Игровая ситуация увлекает и воспитывает младшего школьника, а встречающиеся в некоторых играх зачины, диалоги непосредственно характеризуют персонажей и их действия, которые надо умело подчеркнуть в образе, что требует от детей активной умственной деятельности.

В играх, не имеющих сюжета и построенных лишь на определённых игровых заданиях, также много познавательного материала, содействующего расширению сенсорной сферы младшего школьника, развитию его мышления и самостоятельности действий. Большое воспитательное значение заложено в правилах игр. Они определяют весь ход игры; регулируют действия и поведение детей, их взаимоотношения; содействуют формированию воли, т.е. они обеспечивают условия, в рамках которых ребёнок не может не проявить воспитываемые у него качества.

Приоритетность проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся нашла отражение в многочисленных исследованиях ученых. Это подчеркивает необходимость формирования у обучающихся мотивации на ведение здорового образа жизни через организацию культурной здоровьесберегающей практики детей, через деятельные формы взаимодействия, в результате которых только и возможно становление здоровьесберегающей компетентности.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению направлена на нивелирование следующих школьных факторов риска: школьные страхи, большие учебные нагрузки и трудности в усвоении школьной программы, интенсификация учебного процесса. Только наличие системы работы по формированию культуры здоровья и здорового образа жизни позволит сохранить здоровье обучающихся в дальнейшем.

Итак, подвижные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Впечатления детства глубоки и неизгладимы в памяти взрослого человека. Они образуют фундамент развития его нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно- полезной и творческой деятельности.

Цели и задачи обучения, воспитания и развития детей по спортивно-оздоровительному направлению внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепление здоровья младших школьников, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующих целей:

- формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;
- развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
- обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.
- охрана и укрепление физического и психического здоровья младших школьников.

Цели конкретизированы следующими задачами:

Формирование:

- представлений о: факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
- навыков конструктивного общения;
- потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
- пропаганда здорового образа жизни;

Формирование осознанного отношения к своему физическому и психическому здоровью;

отработка навыков, направленных на развитие и совершенствование различных физических качеств:

- а) повышение уровня выносливости (беговые упражнения),  
 б) укрепление основной группы мышц, увеличивая подвижность в суставах, улучшая координацию движений .

Обучение:

- осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
- правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- упражнениям сохранения зрения.

Содержание курса

1. Вводное занятие.

Инструктаж по технике безопасности.

2. Бессюжетные игры.



Данные игры типа ловишек, перебежек, салок. Отличается наличие правил, ответственных ролей, взаимосвязанные игровые действия всех участников. Развиваются: самостоятельность, глазомер, быстрота и ловкость движений, ориентировка в пространстве. Дети учатся координировать свои действия. Упражняясь в играх данного раздела дети постепенно овладевают навыками и умениями действовать с различными предметами (мяч, шар, скакалка). Использование простых движений: бега, ловля, прятание.

### 3. Игры-забавы.

Учащимся даются понятия: игры-забавы, аттракционы, они часто проводятся на спортивных праздниках, на вечерах досуга. Двигательные задания выполняются в необычных условиях и часто включают элемент соревнования (бежать в мешке, выполнить движение с закрытыми глазами).

### 4. Народные игры.

Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания подрастающего поколения. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора: движения точны и образны, часто сопровождаются считалками, потешками, веселыми моментами. Игровая ситуация увлекает и воспитывает детей, а действия требуют от детей умственной деятельности.

### 5. Игры, способствующие развитию основных физических качеств.

Все игры коллективные. Дети выступают в роли ведущих, объясняют и проводят игру. Педагог следит за ходом игры, дает советы. У детей появляется интерес к самостоятельному проведению игры, сохраняется эмоционально-положительное настроение и хорошие взаимоотношения играющих. Дети приучаются ловко и стремительно действовать в игровой ситуации, оказывать товарищескую помощь, добиваться достижения цели и при этом испытать радость.

Планируемые образовательные результаты.

В результате изучения курса у учащихся будут сформированы личностные, предметные и метапредметные результаты.

Личностные результаты отражаются в готовности обучающихся к саморазвитию индивидуальных свойств личности, которые приобретаются в процессе освоения курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым». Они включают в себя основы гражданской идентичности, сформированную мотивацию к обучению и познанию в сфере здорового образа жизни, умения использовать ценности здоровьесбережения для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в сохранении здоровья.

Личностные результаты :

- формирование ценностного отношения к своему здоровью;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты,
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей;

- формирование активной жизненной позиции и мотивации в отношении ведения здорового образа жизни. Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса внеурочной деятельности «Здорово быть здоровым». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной, интеллектуальной и социальной деятельности, умениях творчески их применять при решении ежедневных задач, связанных с организацией и проведением занятий, направленных на формирование культуры здоровьесбережения. Предметные результаты должны отражать:

- воспитание ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих;
- формирование культуры поведения в окружающей среде, т.е. гигиенической и генетической грамотности;
- овладение умениями соблюдать гигиенические нормы и правила здорового образа жизни;
- формирование умения оценивать последствия своей деятельности по отношению к здоровью других людей и собственному организму;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте ведения физически активного образа жизни в организации здорового образа жизни;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями;
- солнечно-земные связи как отражение общих связей в природе. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания курса «Здорово быть здоровым», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса, так и в реальной повседневной жизни учащихся.

Метапредметные результаты

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять план деятельности;
- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической активности как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой;
- умение работать с учебной информацией (анализ, установление причинно-следственных связей);
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- умение применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- умение с достаточной четкостью выражать свои мысли; проводить опросы; проводить самооценку и взаимооценку.

Предполагаемая результативность программы:

- осознание учащимися необходимости заботы о своем здоровье и выработки форм поведения;
- социальная адаптация детей, приобретения опыта взаимодействия с окружающим миром;
- портфель ученика (результативность деятельности).

Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка. Любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела                                      | Количество часов | Форма проведения                                                                              | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                |
|-------|-----------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Вводное занятие.                                          | 1ч               | Театрализованное представление, просмотр мультфильма                                          | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2     | Бессюжетные игры                                          | 5ч               | Игры, турниры, соревнования                                                                   | <a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a>                     |
| 3     | Игры-забавы                                               | 10ч              | Игры, турниры, соревнования, спортивный праздник                                              | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 4     | Народные игры                                             | 12ч              | Игры, турниры, соревнования, беседа о культуре народов мира и их подвижных и спортивных играх | <a href="http://windows.edu.ru">http://windows.edu.ru</a>                     |
| 5     | Игры, способствующие развитию основных физических качеств | 6ч               | Игры, туристический поход, викторина, творческая мастерская                                   | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
|       | ИТОГО                                                     | 34ч              |                                                                                               |                                                                               |

4 класс

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Движение – это жизнь» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе учебного плана внеурочной деятельности МБОУ лицей №7, на основе Основной образовательной программы МБОУ лицей №7 на 2023-2024 уч. годы.

Программа внеурочной деятельности «Движение – это жизнь» имеет спортивно-оздоровительную направленность.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепление здоровья младших школьников, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующих целей:

- формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;
- развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
- обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.
- охрана и укрепление физического и психического здоровья младших школьников.

Цели конкретизированы следующими задачами:

#### 1. Формирование:

- представлений о: факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
- навыков конструктивного общения;
- потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
- пропаганда здорового образа жизни;
- Формирование осознанного отношения к своему физическому и психическому здоровью;
- отработка навыков, направленных на развитие и совершенствование различных физических качеств:

а) повышение уровня выносливости (беговые упражнения),

б) укрепление основной группы мышц, увеличивая подвижность в суставах, улучшая координацию движений .

#### 2. Обучение:

- осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
- правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- упражнениям сохранения зрения.

Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания: бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

- базовые логические действия:
- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
- базовые исследовательские действия:
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- работа с информацией:
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

- общение:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;
- самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Ожидаемые результаты реализации программы

Первый уровень воспитательных результатов (приобретение школьниками социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни) обеспечивается формой игры с ролевым акцентом: приобретение школьниками знаний о здоровом образе жизни, о народных играх и играх других народов, о способах организации досуга, о способах организации коллективной деятельности.

В достаточно сложной ролевой игре (особенно организованной на социальном материале) можно выйти на второй уровень – формирование у школьников позитивных отношений к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом. Развитие ценностных отношений школьников к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к другим людям, к труду.



Воспитательным результатом третьего уровня является социально- моделирующая игра, образовательной формой в которой возможно

получение школьниками в игровой деятельности опыта самостоятельного общественного действия. Приобретение школьниками опыта актуализации спортивно- оздоровительной деятельности в социальном пространстве, опыта заботы о младших и организации их досуга, опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками, опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других.

Формы работы: игры, соревнования, турниры, эстафеты.

Содержание курса внеурочной деятельности «Движение – это жизнь»

«Весь материал разделяется на отдельные разделы:

1.раздел - “Русские народные игры”, изучается с 1 по 4 класс.

2.раздел - “Игры народов России”, изучается со 2 по 4 класс.

3.раздел - “Подвижные игры”, изучается в 1-х и 2-х классах.

4.раздел - “Эстафеты”, изучается в 1-4-х классах.

Такое распределение изучения игр позволяет следовать от простого к сложному, а детям - знакомиться с играми, которые соответствуют их возрастным способностям. Детям 6-7 лет присуще постоянно находиться в движении, поэтому учебный материал в этих классах простой и легко запоминающийся. Он позволяет детям удовлетворить их потребность в движении. А вот для обучающихся 8-10 лет, помимо движения, нужен еще и занимательный материал. Знакомясь с историей и играми различных народов, они не только развиваются физически, но еще и развивают свой кругозор.

«Русские народные игры»: Знакомство с русскими народными играми: «Гуси-лебеди», «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Хитрая лиса», «Пчелы и медведи», «Совушка», «Кот и мышь», «Жмурки», «Кот и мышь», «Горелки», «Салки», «Пятнашки», «Охотники и зайцы», «Фанты», «Салки с приседаниями», «Волк», «Птицелов», «Гори, гори ясно!», «Охотники и зайцы», «Ляпка».

«Игры народов России»: Знакомство с разнообразием игр различных народов, проживающих в России; развитие силы, ловкости и других физических способностей; воспитание толерантности при общении в коллективе. Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень», бурятская народная игра «Ищем палочку», дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок», марийская народная игра «Катание мяча», татарская народная игра «Серый волк», якутские народные игры «Сокол и лиса», «Пятнашки», чувашская игра «Рыбки», кабардино-балкарская народная игра «Под буркой», калмыцкие народные игры «Прятки», «Альчик!», карельские народные игры «Мяч», «Я есть!», игры народов Коми «Невод», «Стой, олень!», удмуртские народные игры «Водяной», «Серый зайка», Чечено-ингушская игра «Чиж», тувинские народные игры «Стрельба в мишень», «Борьба», мордовские народные игры «Котел», «Круговой», игра народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер и мороз».

«Подвижные игры»: Совершенствование координации движений, развитие быстроты реакции, сообразительности, внимания, умения действовать в коллективе; воспитание инициативы, культуры

поведения, творческого подхода к игре на основе подвижных игр: «К своим флажкам», «Ноги выше от земли» «Выбегай из круга», «Краски», «Кто быстрее?», «Пустое место», «Салки с мячами», «Палочка- выручалочка», «Классики», «Ловишки с приседаниями», «Переправа с досками», «Туннель», «Собери урожай», «Блуждающий мяч», «Не урони мяч», «Вращающаяся скакалка», «Подвижная цель», «Лишний стул», «Совушка», «Карусель», «Конники-спортсмены», «Лягушата и цыплята», «Карлики и великаны».

«Эстафеты»: Знакомство с правилами эстафет, развитие быстроты реакции, внимания, навыков передвижения; воспитание чувства коллективизма и ответственности. Эстафета с обручем, эстафеты с мячами, эстафета по кругу, весёлые старты, «Эстафета зверей», «Быстрые и ловкие», «Вызов номеров».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

курса внеурочной деятельности

| Раздел программы      | Количество часов |
|-----------------------|------------------|
| Русские народные игры | 19               |
| Эстафеты              | 8                |
| Игры народов России   | 7                |
| Итого:                | 34               |

### Тематическое планирование 4 класс

| №п/п | Наименование разделов и тем программы | Всего | Виды, формы контроля             | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|---------------------------------------|-------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Раздел «Русские народные игры»        | 19    |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1    | Русская народная игра «Жмурки»        |       | ТБ при проведении подвижных игр. | Российская электронная школа. <a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a><br>«ЯКласс»<br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br>Фоксфорд <a href="https://foxford.ru/about">https://foxford.ru/about</a><br>«Яндекс. Учебник» <a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a> |
| 2    | Русская народная игра «Кот и мышь»    |       | Игровое упражнение               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3    | Русская народная игра «Горелки»       |       | Игра подвижности                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4    | Русская народная игра «Салки»         |       | Беседа<br>«Возникновение         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|    |                                                               |  |                                               |                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|    |                                                               |  | подвижных игр»                                | «Учи.ру» —<br><a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 5  | Русская народная игра «Пятнашки»                              |  | Игровое упражнение                            |                                                               |
| 6  | Русская народная игра «Охотники и зайцы»                      |  | Игровое упражнение                            |                                                               |
| 7  | Русская народная игра «Фанты»                                 |  | Игровое упражнение                            |                                                               |
| 8  | Русская народная игра «Ловушки приседания и»                  |  | Игра подвижности                              |                                                               |
| 9  | Русская народная игра «Волк»                                  |  | Игра подвижности                              |                                                               |
| 10 | Русская народная игра «Птицелов»                              |  | Игровое упражнение                            |                                                               |
| 11 | Русская народная игра «Гори, гори ясно!»                      |  | Игровое упражнение                            |                                                               |
| 12 | Башкирские народные игры «Юрта», «Медный пень»                |  | Игра подвижности                              |                                                               |
| 13 | Бурятская палочку»                                            |  | Игра подвижности                              |                                                               |
| 14 | Дагестанские народные игры «Выбей из круга», «Подними платок» |  | Подвижная<br>средней интенсивности            |                                                               |
| 15 | Марийская народная игра «Катание мяча»                        |  | Подвижная средней<br>интенсивности            |                                                               |
| 16 | Татарская народная игра «Серый волк»                          |  | Игра подвижности                              |                                                               |
| 17 | Якутские народные игры «Сокол лиса», «Пятнашки»               |  | Игра подвижности                              |                                                               |
| 18 | Чувашская игра «Рыбки                                         |  | Игра подвижности                              |                                                               |
| 19 | Эстафета «Передача мяча»                                      |  | Беседа: «Основы строения и функций организма» |                                                               |

|    |                                          |   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|------------------------------------------|---|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2  | Раздел «Эстафеты»                        | 8 |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 20 | Эстафета «С мячом»                       |   | ТБ при проведении подвижных игр. | Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>«ЯКласс»<br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br>Фоксфорд <a href="https://foxford.ru/about">https://foxford.ru/about</a><br>«Яндекс. Учебник» <a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a><br>«Учи.ру» — <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 21 | Эстафета зверей                          |   | Игра средней интенсивности       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 22 | Эстафета «Быстрые и ловкие»              |   | Эстафета                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 23 | Эстафета «Вызов номеров»                 |   | Эстафета                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 24 | Эстафета по кругу                        |   | Эстафета                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 25 | Эстафета с обручем                       |   | Эстафета                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 26 | Русская народная игра «Салки»            |   | Эстафета                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 27 | Русская народная игра «Пятнашки»         |   | Игра подвижности                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3  | Раздел «Игры народов России»             | 7 |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 28 | Русская народная игра «Охотники и зайцы» |   | Игра подвижности                 | Российская электронная школа. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br>«ЯКласс»<br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a><br>Фоксфорд <a href="https://foxford.ru/about">https://foxford.ru/about</a><br>«Яндекс. Учебник» <a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a><br>«Учи.ру» — <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> |
| 29 | Русская народная игра «Краски»           |   | Игровое упражнение               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 30 | Русская народная игра «Гори, гори ясно»  |   | Игровое упражнение               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 31 | Русская лишний»                          |   | Игровое упражнение               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 32 | Русская народная игра «Пятнашки»         |   | Игровое упражнение               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 33 | Русская народная игра «Охотники и зайцы» |   | Игровое упражнение               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 34 | Русская народная игра «Охотники и зайцы» |   | Игра подвижности                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

### 2.1.16. Рабочая программа внеурочной деятельности кружок «Здоровейка»

#### Актуальность программы

Необходимость создания данной программы объясняется следующим — состояние здоровья подрастающего поколения в течение последних лет постоянно ухудшается. Школа должна взять на себя обязанность играть первостепенную роль в процессе укрепления и сохранения здоровья учащихся.

Программные положения вытекают из того, что в соответствии с законами развития личности, в каждом возрасте создаются особо благоприятные предпосылки для формирования определенных качеств. В программе выделены ведущие задачи, предложена система просвещения и деятельности, гарантирующая формирования здорового образа жизни школьников.

Цель программы: укрепление и сохранение здоровья учащихся, формирование здорового образа жизни учащихся, создание условий для формирования положительной мотивации к ведению ЗОЖ через организацию развивающей деятельности во внеурочное время, снижение заболеваний острыми вирусными инфекциями, общее укрепление организма.

#### Задачи программы:

- создание условий для обеспечения охраны здоровья учащихся, их полноценного физического развития и формирования навыков ЗОЖ;
- содействие популяризации преимуществ ЗОЖ, расширение кругозора, развития межличностных отношений;
- воспитание в учениках чувств ответственности за свое здоровье, здоровье своей семьи и окружающих;
- формирование правильных навыков дыхания, снятие нервного напряжения;
- укрепление опорно-двигательный аппарат, осанки детей;
- развитие психических и моторных функций;
- воспитывать интерес к игре, ловкость, смелость.
- воспитание интереса к игре, ловкости, смелости.

Проблема профилактики заболеваний детей является одной из самых актуальных. Именно поэтому утверждение здорового образа жизни подрастающего поколения должно сегодня рассматриваться в практике работы школы, как одно из приоритетных направлений гуманизации образования, т.к. от того, насколько успешно удастся сформировать и закрепить навыки здорового образа жизни в детстве, зависит в последующем реальный образ жизни и здоровье человека. Важной педагогической задачей должно являться воспитание у детей потребности в здоровье, формировании стремления к здоровому образу жизни. Данная программа актуальна для нашей школы, так как она разработана в соответствии с целями и задачами школы: воспитании нравственно, духовно и физически здорового человека.

Программа разработана с учетом возраста детей, их интеллектуального и психического развития, осознания необходимости вести здоровый образ жизни и укреплять свое здоровье, а также с учетом знаний родителей об укреплении здоровья своих детей.

Программа рассчитана на один учебный год (возможно продолжение программы).

Программа состоит из двигательных игр, упражнений, бесед о здоровом образе жизни, дыхательной гимнастики и других нетрадиционных форм физкультурно-спортивно-оздоровительной работы.

Формы и режим занятий.

Содержание программы ориентировано как на здоровых детей, так и на детей, имеющих отклонения в здоровье, не имеющих противопоказаний к занятиям физкультурой, с учётом рекомендаций медиков и желания родителей.

Наполняемость групп – 15-25 человек.

Наполняемость выдержана в пределах требований СанПиН и информационного письма Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки РФ от 19.10.2006 №06-1616 «О методических рекомендациях» Приложение 7 «Примерная наполняемость групп».

Состав групп может изменяться по следующим причинам:

- смена места жительства;
- нежелание родителей занятия детей в данном кружке;
- отстранение от занятий медицинским работником;
- пополнение новыми детьми.

Ведущей формой организации деятельности являются, как групповая, так и индивидуальная. Применяется дифференцированный подход к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями, результативность в усвоении материала может быть различной.

Полезно использование специальных индивидуальных заданий и упражнений. Допускается ограничение поставленных задач для детей, испытывающих затруднения. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к занятиям и способствует удержанию желания детей.

Возраст детей участвующих в реализации, данной дополнительной образовательной программы 7 - 8 лет.

Продолжительность занятий составляет 35 минут, 1 раз в неделю, 33 занятия в год.

Структура занятия. Каждое занятие имеет определенную структуру: начинается с подготовительной части, затем следует основная часть и в конце - заключительная.

Подготовительная часть по продолжительности занимает 5-10 минут и имеет собственные задачи:

Задачи биологического аспекта - подготовка организма детей к предстоящей работе (настрой центральной нервной системы, подготовка опорно-двигательного аппарата к выполнению упражнений основной части занятия.)

Задачи педагогического аспекта - формирование у детей умение выполнять двигательные действия в разном темпе с разной амплитудой и степенью мышечного напряжения.

Для решения этих задач в подготовительной части используются различные средства: строевые упражнения, разновидности передвижений, самомассаж, танцевальные упражнения, подвижные игры, вольные упражнения с элементами на координацию движений. Упражнения с высокой интенсивностью выполнения подготовительную часть включать; нецелесообразно, т.к. они могут снизить работоспособность детей в основной части. Поэтому здесь не ставятся задачи развития у детей таких двигательных качеств как сила, выносливость.

Основная часть занятия занимает 12-15 минут и содержит следующие задачи:

1. Формирование жизненно необходимых и специальных двигательных навыков.
2. Развитие волевых и физических качеств детей.

Для решения этих задач в основной части занятия используется значительный подъем нагрузки. Выполняются основные виды движений через подвижные игры и игровые упражнения.

Заключительная часть занимает 3-5 минут. Основными ее задачами являются подготовка организма детей к предстоящей деятельности, подведение итогов данного занятия, задание на дом.

В заключительной части занятия обычно используются успокаивающие упражнения (ходьба, упражнения на расслабление), отвлекающие (на внимание, на координацию, спокойные игры, дидактические игры, выполняемые с музыкальным сопровождением), упражнения, способствующие повышению эмоционального состояния (танцевальные и т.п.).

Каждое занятие имеет свою оздоровительную направленность и включает в себя:

1. Беседы познавательного характера.
2. Упражнения и подвижные игры для освоения техники основных видов движений
3. Упражнения на развитие равновесия и координации
4. Дыхательную гимнастику
5. Точечный массаж и самомассаж
6. Упражнения на релаксацию

Для успешного решения оздоровительных задач важно постепенное нарастание трудностей.

Сначала необходимо ребенка заинтересовать, показать, объяснить, а затем закрепить двигательные упражнения. Подбирается материал в соответствии с темой занятий.

### **Формирование универсальных учебных действий**

#### *Личностные*

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «По тропе здоровья»;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

#### *Метапредметные*

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей;

#### *Регулятивные*

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;

#### *Коммуникативные*

В процессе обучения дети учатся:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Прогнозируемый (ожидаемый) результат.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими



учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, что должно учитываться при организации воспитания и социализации младших школьников.

Критерии оценки результатов.

Основные результаты спортивно-оздоровительного направления учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

- диагностика физического развития детей;
- открытое занятие с показом детьми различных методов оздоровления.

Предполагаемая результативность курса:

- приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- частичное формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества .

### Тематическое планирование

| №<br>п/п | Тема занятия | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|--------------|------------------|--------------------|---------------------|----------------------------------------------|
|          |              | Всего            | контрольные работы | практические работы |                                              |
|          |              |                  |                    |                     |                                              |

|                                     |                                  |    |   |   |                                                                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|----|---|---|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                  | Введение «Вот мы и в школе»      | 4  | 0 | 0 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 2.                                  | Питание и здоровье               | 5  | 0 | 0 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.                                  | Моё здоровье в моих руках        | 7  | 0 | 0 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.                                  | Я в школе и дома                 | 6  | 0 | 0 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 5.                                  | Чтоб забыть про докторов         | 4  | 0 | 0 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 6.                                  | Я и моё ближайшее окружение      | 3  | 0 | 0 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 7.                                  | «Вот и стали мы на год взрослей» | 5  | 0 | 0 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                  | 34 | 0 | 0 |                                                                                  |

### Пояснительная записка

Современное, быстро развивающееся образование, предъявляет высокие требования к обучающимся и их здоровью. Тем самым, обязывая образовательное учреждение создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья, формированию ценностного отношения обучающихся к собственному здоровью и здоровью окружающих. При этом здоровье рассматривается как сложный, многоуровневый феномен, включающий в себя физиологический, психологический и социальный аспекты. Именно образовательное учреждение призвано вооружить ребенка индивидуальными способами ведения здорового образа жизни, нивелируя негативное воздействие социального окружения.

Приоритетность проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся нашла отражение в многочисленных исследованиях ученых. Это подчеркивает необходимость формирования у обучающихся мотивации на ведение здорового образа жизни через организацию культурной здоровьесберегающей практики детей, через деятельные формы взаимодействия, в результате которых только и возможно становление здоровьесберегающей компетентности.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая

познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» направлена на нивелирование следующих школьных факторов риска: школьные страхи, большие учебные нагрузки и трудности в усвоении школьной программы, интенсификация учебного процесса, адаптация первоклассников. Только наличие системы работы по формированию культуры здоровья и здорового образа жизни позволит сохранить здоровье обучающихся в дальнейшем.

В нашей школе за последние годы накоплен опыт реализации здоровьесберегающего сопровождения, регулярно проводится мониторинг здоровья. На основании мониторинга можно констатировать, что с каждым годом растет заболеваемость обучающихся, особенно начальных классов. Наиболее часто отмечаются случаи ухудшения зрения, заболевания желудочно-кишечного тракта, печени, нарушения со стороны опорно-двигательного аппарата, ожирение.

Принимая в расчёт динамику состояния здоровья обучающихся в нашей школе, принято решение по проектированию комплексной программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» для обучающихся 1-4 классов, реализация которой будет способствовать сохранению и укреплению здоровья обучающихся начальной школы.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующих целей:

формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;

развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;

обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Цели конкретизированы следующими задачами:

Формирование:

- представлений о: факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
- навыков конструктивного общения;
- потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;

Обучение:

- осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
- правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

- упражнениям сохранения зрения.

Цели и задачи программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» соответствуют целям и задачам основной образовательной программы, реализуемой в МБОУ лицей №7, что подтверждено текстом далее.

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Выстраивая предполагаемый образ выпускника школы, мы исходим из того, что он представляет собой динамическую систему, которая постоянно изменяется, самосовершенствуется, наполняясь новым содержанием. А значит, образ выпускника- это не конечный результат, не итог в развитии личности, а тот базовый уровень, развитию и становлению которого должна максимально способствовать школы.

Следовательно, выпускник младших классов школы № 8, как современного образовательного учреждения должен иметь устойчивый интерес к учению, наблюдательность, осведомленность, применять знания на практике, быть исполнительным, уверенным, инициативным, добросовестным, заботливым, аккуратным, правдивым, креативным, инициативным, чувствовать доброту, иметь привычку к режиму, навыки гигиены, уметь согласовывать личное и общественное, иметь навыки самоорганизации, открытый внешнему миру.

В соответствии с ФГОС на ступени начального общего образования решаются следующие задачи:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Соответствие целей и задач программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» целям и задачам основной образовательной программы учреждения будет способствовать осуществлению пролонгированного эффекта от ее реализации в педагогической практике.

Не менее значимым при развитии здоровьесберегающей среды учреждения является состояние и перспективы обогащения материально-технической базы наглядными пособиями, техническими средствами обучения, спортивным инвентарем а также обеспечение и поддержка состояния экологической комфортности среды школьных помещений (создание гимнастического зала, игровой комнаты), в которых дети проводят значительную часть дня.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» предназначена для обучающихся 1-4 классов. Именно принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения, а именно все занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания.

Занятия проводятся в спортивном зале.

Здоровье сберегающая организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям младшего школьника

| Формы проведения занятия и виды деятельности        | тематика                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игры                                                | Мы весёлые ребята , быть здоровыми хотим , все болезни победим<br>«В стране игрушек», «Матросы на корабле», «Природные ландшафты», «Физкульт-ура!», «Путешествие на парусном корабле», «Морское царство», «В мире животных», «Спортландия», «Палочка - игралочка», «Задорный обруч», «Веселый стадион» и др. |
| Дни здоровья, спортивные мероприятия                | «Дальше, быстрее, выше»<br>«Если хочешь быть здоровым»<br>«Мой веселый звонкий мяч», «Чудесная скакалочка»,                                                                                                                                                                                                  |
| Беседы                                              | правила личной гигиены                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Тесты и анкетирование                               | Чему мы научились за год.<br>«Умеете ли вы вести здоровый образ жизни»                                                                                                                                                                                                                                       |
| Просмотр презентаций                                | «Как сохранить и укрепить здоровье»<br>«Остров здоровья»                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Конкурсы рисунков, плакатов, выпуск газет, листовок | «В здоровом теле здоровый дух»<br>«Мы за здоровый образ жизни»<br>«Нет курению!»                                                                                                                                                                                                                             |

Подобная реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» соответствует возрастным особенностям обучающихся, способствует формированию личной культуры здоровья обучающихся через организацию здоровьесберегающих практик.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Поиграй-ка» состоит из четырёх частей:

1 класс: первичное ознакомление со здоровым образом жизни, формирование потребности в личной гигиене, развитие физических качеств с помощью подвижных игр.

2 класс: культура питания, закаливающие процедуры, подвижные и спортивные игры.

3 класс: вредные привычки и их профилактика, подвижные и спортивные игры.

4 класс: формирование у обучающихся чувства ответственности за свое здоровье, проведение спортивных мероприятий вместе с родителями.

Содержание программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» отражает социальную, психологическую и соматическую характеристику здоровья. Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся начальной школы.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

## 2. Познавательные УУД:

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

## 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

## Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» обучающиеся должны знать:

- основные вопросы гигиены, касающиеся профилактики вирусных заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем;
- особенности влияния вредных привычек на здоровье младшего школьника;
- особенности воздействия двигательной активности на организм человека;
- основы рационального питания;
- правила оказания первой помощи;
- способы сохранения и укрепление здоровья;
- основы развития познавательной сферы;
- свои права и права других людей;
- соблюдать общепринятые правила в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях;
- влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;
- знания о “полезных” и “вредных” продуктах, значение режима питания.
- уметь:
- составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- различать “полезные” и “вредные” продукты;
- использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевой энцефалит;
- определять благоприятные факторы воздействующие на здоровье;
- заботиться о своем здоровье;
- находить выход из ситуаций, связанных с употреблением алкоголя, наркотиков, сигарет;
- применять коммуникативные и презентационные навыки;
- использовать навыки элементарной исследовательской деятельности в своей работе;
- оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
- находить выход из стрессовых ситуаций;
- принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта,



честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Тема занятия                 | Количество часов | Форма проведения                                                                  | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                            |
|----------|------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Введение «Вот мы и в школе». | 4                | Беседа, просмотр презентаций, конкурсы рисунков, плакатов, выпуск газет, листовок | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 2        | Питание и здоровье           | 5                | Беседа, просмотр презентаций, конкурсы рисунков, плакатов, выпуск газет, листовок | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 3        | Моё здоровье в моих руках    | 7                | Беседа, просмотр презентаций, конкурсы рисунков, плакатов, выпуск газет, листовок | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 4        | Я в школе и дома             | 6                | Беседа, просмотр презентаций, конкурсы рисунков, плакатов, выпуск газет, листовок | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 5        | Чтоб забыть про докторов     | 4                | Беседа, просмотр презентаций, конкурсы рисунков, плакатов, выпуск газет, листовок | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |
| 6        | Я и моё ближайшее окружение  | 4                | Беседа, просмотр презентаций, конкурсы рисунков, плакатов, выпуск                 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-collection.edu.ru/</a> |

|   |                                     |    |                                                                                               |                                                                                       |
|---|-------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                     |    | газет, листовок                                                                               |                                                                                       |
| 7 | «Вот и стали мы на год<br>взрослей» | 4  | Беседа, просмотр<br>презентаций,<br>конкурсы рисунков,<br>плакатов, выпуск<br>газет, листовок | <a href="http://www.school-collection.edu.ru/">www.school-<br/>collection.edu.ru/</a> |
|   | Итого:                              | 34 |                                                                                               |                                                                                       |

3 класс

#### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующей цели: формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения.

Цель конкретизирована следующими задачами:

#### Формирование:

представлений о: факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;

потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;

#### Обучение:

- осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
- правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- упражнениям сохранения зрения.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка», предполагает обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей здорового образа жизни; второй — поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения.

Социально одобряемая модель поведения может быть выработана только в результате вовлечения обучающихся в здоровьесберегающие практики. Принимая во внимание этот факт, наиболее рациональным способом будет подведение итогов каждого изучаемого раздела в игровой форме, при организации коллективного творческого дела.

Учет знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, КВНы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

#### Содержание курса

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» состоит из 7 разделов:

«Вот мы и в школе»: личная гигиена, значение утренней гимнастики для организма;

«Питание и здоровье»: основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого;

«Моё здоровье в моих руках»: влияние окружающей среды на здоровье человека, чередование труда и отдыха, профилактика нарушений зрения и опорно-двигательного аппарата;

«Я в школе и дома»: социально одобряемые нормы и правила поведения обучающихся в образовательном учреждении, гигиена одежды, правила хорошего тона;

«Чтоб забыть про докторов»: закаливание организма;

«Я и моё ближайшее окружение»: развитие познавательных процессов, значимые взрослые, вредные привычки, настроение в школе и дома;

«Вот и стали мы на год взрослей»: первая доврачебная помощь в летний период, опасности летнего периода.

В содержании программы перечисленные разделы возобновляются на протяжении трех лет, что способствует обобщению, расширению и систематизации знаний о здоровье, закреплению социально одобряемой модели поведения обучающихся. Подобное содержание отражает взаимосвязь всех компонентов здоровья, подчеркивая взаимное влияние интеллектуальных способностей, коммуникативных умений, потребности в соблюдении личной гигиены, необходимости закаливания и правильного питания, эмоционального отношения к деятельности, умения оказывать первую

доврачебную помощь на пропедевтическом уровне на общее благополучие человека и его успешность в различного рода деятельности.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка», предполагает обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей здорового образа жизни; второй — поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» состоит из частей:

1 класс «Первые шаги к здоровью»: первичное ознакомление со здоровым образом жизни, формирование потребности в личной гигиене, ознакомление с витаминами и продуктами их содержащими.

2 класс «Если хочешь быть здоров»: культура питания и этикет, понятие об иммунитете, закаливающие процедуры, ознакомление с лекарственными и ядовитыми растениями нашего края.

3-4 класс «По дорожкам здоровья»: интеллектуальные способности, личная гигиена и здоровье, понятие о микробах, вредные привычки и их профилактика, применение лекарственных растений в профилактических целях.

Содержание программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» отражает социальную, психологическую и соматическую характеристику здоровья.

Планируемые результаты изучения курса

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

*личностные результаты* — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

*метапредметные результаты* — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

*предметные результаты* — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **1.Регулятивные УУД:**

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### **2. Познавательные УУД:**

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

### **3. Коммуникативные УУД:**

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.

- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» обучающиеся получают знания по

- основным вопросам гигиены, касающиеся профилактики вирусных заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем;
- об особенностях влияния вредных привычек на здоровье младшего школьника;
- об особенностях воздействия двигательной активности на организм человека;
- основ рационального питания;
- правил оказания первой помощи;
- способов сохранения и укрепления здоровья;
- основ развития познавательной сферы;
- свои права и права других людей;
- соблюдать общепринятые правила в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях;
- влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;
- знания о “полезных” и “вредных” продуктах, значение режима питания.
- составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- различать “полезные” и “вредные” продукты;
- использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевой энцефалит;
- определять благоприятные факторы воздействующие на здоровье;
- заботиться о своем здоровье;
- находить выход из ситуаций, связанных с употреблением алкоголя, наркотиков, сигарет;
- применять коммуникативные и презентационные навыки;
- использовать навыки элементарной исследовательской деятельности в своей работе;

- оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
- находить выход из стрессовых ситуаций;
- принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному,

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела         | Количество часов | Форма проведения                                                      | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                            |
|-------|------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Вот мы и в школе             | 4ч               | Игры,соревнования ,беседы,прсмотр учебных видеороликов                | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a>                             |
| 2     | Питание и здоровье           | 5ч               | Мини-проект,игра,викторина.тренинг                                    | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a>                             |
| 3     | Мое здоровье в моих руках.   | 7ч               | Дискуссия,устный журнал,составление мини-энциклопедии                 | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a>                             |
| 4     | Я в школе и дома             | 6ч               | Беседа .экскурсия в парк,практическая работа,мини-спектакль           | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> |
| 5     | Чтоб забыть про докторов     | 4ч               | Викторина.игра-соревнование,просмотр учебного видеофильма.фотоконкурс | <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a>                                                 |
| 6     | Я и мое ближайшее окружение. | 4ч               | Работа в группах,тренинг.беседа.,игра-наблюдение                      | <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a>                                                 |

|   |                                |     |                                                             |                                                             |
|---|--------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 7 | Вот и стали мы на год взрослых | 4ч  | Праздник.викторина, туристический поход.спортивный праздник | <a href="http://www.ndce.edu.ru">http://www.ndce.edu.ru</a> |
|   | ИТОГО                          | 34ч |                                                             |                                                             |

4 класс

#### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующей цели: формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения.

Целью изучения занятия по внеурочной деятельности «Здоровей-ка» является ознакомление со здоровым образом жизни, формирование потребности в личной гигиене, ознакомление с витаминами и продуктами их содержащими, вредными привычками и их профилактикой, применение лекарственных растений в профилактических целях.

#### Задачи:

- формирование представлений: о факторах влияющих на здоровье; о правильном (здоровом) питании и его режиме; о полезных продуктах; о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; о двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; о влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
- формирование потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
- обучение осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье; правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье; элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации); упражнениям сохранения зрения.

#### Планируемые результаты внеурочной деятельности

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.



Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

**личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

**метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

**предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### 1.Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### 2. Познавательные УУД:

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

### 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

### Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» обучающиеся получают знания по

- основным вопросам гигиены, касающиеся профилактики вирусных заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем;
- об особенностях влияния вредных привычек на здоровье младшего школьника;

### Об особенностях воздействия двигательной активности на организм человека;

- основ рационального питания;
- правил оказания первой помощи;
- способов сохранения и укрепления здоровья;
- основ развития познавательной сферы;

- свои права и права других людей;
- соблюдать общепринятые правила в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях;
- влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;
- знания о “полезных” и “вредных” продуктах, значение режима питания.
- составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- различать “полезные” и “вредные” продукты;
- использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевой энцефалит;
- определять благоприятные факторы воздействующие на здоровье;
- заботиться о своем здоровье;
- находить выход из ситуаций, связанных с употреблением алкоголя, наркотиков, сигарет;
- применять коммуникативные и презентационные навыки;
- использовать навыки элементарной исследовательской деятельности в своей работе;
- оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
- находить выход из стрессовых ситуаций;
- принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

Содержание курса внеурочной деятельности

Введение «Вот мы и в школе» (4ч)

«Дорога к доброму здоровью», «Здоровье в порядке - спасибо зарядке», «В гостях у Мойдодыра

Кукольный спектакль. К. Чуковский «Мойдодыр», «Праздник чистоты «К нам приехал Мойдодыр»

Формы организации занятий: работа в группах, парах, индивидуальная работа

Основные виды деятельности: формирование умений осознанного построения речевого высказывания в устной форме, участвовать в диалоге; умение слушать и понимать других.

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи внеурочной деятельности.

формирование первоначальных представлений о значении здорового образа жизни.

#### Питание и здоровье (5ч)

Витаминная тарелка на каждый день. Конкурс рисунков «Витамины наши друзья и помощники». Культура питания, Приглашаем к чаю, Ю.Тувим «Овощи» (кукольный театр умеем ли мы правильно питаться). Как и чем мы питаемся. Красный, жёлтый, зелёный

Формы организации занятий: работа в группах, парах, индивидуальная работа

Основные виды деятельности: Формирование умений отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в дополнительной литературе, умение учиться работать в группе, умение договариваться, сотрудничать, учиться работать по предложенному учителем плану. Формирование первоначальных представлений о значении здорового образа жизни, о его позитивном влиянии на развитие человека

#### Моё здоровье в моих руках (7ч)

Соблюдаем мы режим, быть здоровыми хотим. Полезные и вредные продукты. Кукольный театр. Стихотворение «Ручеёк». «Сезонные изменения и как их принимает человек». Как обезопасить свою жизнь. «Мы болезнь победим, быть здоровыми хотим». В здоровом теле здоровый дух

Формы организации занятий: работа в группах, парах, индивидуальная работа

Основные виды деятельности: умение перерабатывать полученную информацию, делать вывод. Умение учиться работать в группе, умение договариваться, сотрудничать, умение отличать верное от неверного, Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы.

#### Я в школе и дома (6ч)

Мой внешний вид – залог здоровья. Зрение – это сила. Осанка – это красиво. Весёлые переменки. Здоровье и домашние задания. Мы весёлые ребята, быть здоровыми хотим, все болезни победим

Формы организации занятий: работа в группах, парах, индивидуальная работа

Основные виды деятельности: умение перерабатывать полученную информацию, делать вывод, умение сравнивать и группировать, учить умению слышать и слушать, учиться работать в группе, формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств

#### Чтоб забыть про докторов (4ч)

“Хочу остаться здоровым”. Вкусные и полезные вкусности. «Как хорошо здоровым быть». «Как сохранять и укреплять свое здоровье».

Формы организации занятий: работа в группах, парах, индивидуальная работа

Основные виды деятельности: ознакомление с правилами здорового образа жизни, учить умению слышать и слушать, учиться работать в группе, учить умению давать самооценку, формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием.

Я и моё ближайшее окружение (4ч)

Моё настроение. Передай улыбку по кругу. Вредные и полезные привычки. “Я б в спасатели пошел”.

Формы организации занятий: работа в группах, парах, индивидуальная работа

Основные виды деятельности: умение добывать новые знания, учить умению слышать и слушать, учиться работать в группе, учиться работать по предложенному учителем плану, прогнозировать, учить умению самооценки, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

«Вот и стали мы на год взрослей» (4ч)

Опасности летом (просмотр видео фильма). Первая доврачебная помощь. Вредные и полезные растения. Кукольный театр: Русская народная сказка «Репка». В мире интересного.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Форма проведения                      | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------|---------------------------------------|------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Введение. Вот мы и в школе            | 4                | Викторина, игра, бесед                | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a><br><a href="http://www.openet.edu.ru">http://www.openet.edu.ru</a> |
| 2     | Питание и здоровье                    | 5                | Лекция, тренинг, игра, беседа         | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a><br><a href="http://www.openet.edu.ru">http://www.openet.edu.ru</a> |
| 3     | Мое здоровье в моих руках             | 7                | Лекция, беседа. тренинг, круглый стол | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>                                                                                                                                 |

|   |                                |    |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|--------------------------------|----|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                |    |                                       | <a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a><br><a href="http://www.openet.edu.ru">http://www.openet.edu.ru</a>                                                                                                                                                                                                            |
| 4 | Я в школе и дома               | 6  | Беседа, тренинг, круглый стол         | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a><br><a href="http://www.openet.edu.ru">http://www.openet.edu.ru</a> |
| 5 | Чтоб забыть про докторов       | 4  | Беседа, лекция, круглый стол, тренинг | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a><br><a href="http://www.openet.edu.ru">http://www.openet.edu.ru</a> |
| 6 | Я и мое ближайшее окружение    | 4  | Лекция, беседа, тренинг, игра         | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a><br><a href="http://www.openet.edu.ru">http://www.openet.edu.ru</a> |
| 7 | Вот и стали мы на год взрослей | 4  | Беседа, лекция, тренинг               | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a><br><a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a><br><a href="http://www.openet.edu.ru">http://www.openet.edu.ru</a> |
|   | Итого:                         | 34 |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## **2.1.17. Рабочая программа внеурочной деятельности кружок «Путешествие в страну Каллиграфию»**

### **1 класс**

#### **Пояснительная записка**

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, предназначена для обучающихся 1 класса.

Каллиграфия – это первое искусство, к которому приобщается младший школьник. Обучая ребенка грамоте, одновременно с ним начинают заниматься каллиграфией – не только чтобы облегчить процесс запоминания, но, и чтобы заложить основы эстетического вкуса, пробудить способность к восприятию искусства. Стоит также отметить, что искусство каллиграфии развивает у младших школьников терпение и волю, внимательность и аккуратность, моторику и самоконтроль.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первых дней поступления в школу и продолжают формировать каллиграфические и графические навыки в последующих классах. Систематическое использование методов и приемов обучения каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Цель программы: формирование правильного и аккуратного письма.

Задачи:

- Познакомить младших школьников с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приемами работы с ними;
- Формировать творческое воображение;
- Формировать навыки планирования, корректировки деятельности;
- Формирование основ самостоятельной деятельности;
- Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев, осанки, правильному положению рук и ног при письме;
- Развивать глазомер;
- Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность и самодисциплину.

Содержание программы «Страна Каллиграфия» направлена на формирование двигательного навыка, поэтому опора на закономерности формирования данных навыков письма очень важна во время занятий.

Формирование навыка письма основывается на определенных принципах обучения:

Принцип наглядности - демонстрация учителем процесса письма на доске и в тетрадях, с применением прописей и других пособий. Подражание подчерку учителя и копирование образцов – один из основных путей формирования каллиграфического подчерка у младших школьников;

Принцип повторности необходим для автоматизации навыков письма. В процессе упражнения навык закрепляется и совершенствуется, становится сознательным и эффективным.

При обучении графическим навыкам письма должны учитываться возрастные особенности младших школьников: развитие восприятия, скорости движения, анатомический аппарат движения кисти и нервно-мышечного управления движениями со стороны центральной нервной системы.

Важно, чтобы обучение письму несколько опережало развитию детей и способствовало дальнейшему формированию. Это предусматривает принцип постепенного нарастания трудностей – переход от простого к сложному, который происходит в процессе работы над формами букв на уроках русского языка.

Непосредственно организация работы над формами букв называется в каллиграфии генетическим принципом. Обучая детей каллиграфическому подчерку, учитель должен опираться на принцип учета индивидуальных особенностей детей: знать способности каждого ученика к письму; учитывать особенности зрения; замечать отклонения в моторике. Такое знание возможностей учеников позволяет учителю правильно организовать работу, подбирать индивидуальные задания для учеников, давать рекомендации родителям.

Успешность в обучении каллиграфии во многом определяется созданием гигиенических условий: правильный подбор и расстановка школьной мебели; соответствие парты росту ученика, удобства ее конструкции для письма; уровень освещения рабочих мест, класса и других. Также необходимо обеспечить условия обзора классной доски и дидактических материалов. Главное значение при соблюдении гигиенических требований имеет правильное определение длительности непрерывного письма: в 1 классе – 5 минут; во 2 классе – 8 минут; в 3 классе – 12 минут; в 4 классе – 15 минут. Это важно учитывать при планировании уроков, предусматривая рациональное чередование устных и письменных видов работ. При работе с младшими школьниками необходимо проведение 2-3 физминуток, а также специальных упражнений для развития пальцев, кистей, предплечья рук.

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма; беглого и осознанного чтения; правильного написания элементов букв.

Основные методические приемы обучения каллиграфическому навыку письма:

Первостепенное значение имеют показ учителем образца письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений, списывание учащимися с готового образца – прописей, образца учителя на доске или в тетради.

Копировальный способ следует применять ограничено в связи с тем, что обведение образца осуществляется учениками без осознания процесса письма. Важно, чтобы копирование осуществлялось как письмо правильными движениями. В противном случае, этот прием может привести к закреплению неправильных движений.

Воображаемое письмо, или письмо в воздухе заключается в опоре учащихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.

Анализ буквы – раскладка ее на составляющие, зрительно выделяемые элементы.

Письмо под счет, или в такт счету способствует выработке плавного, ритмичного письма.

Формы организации занятий: игры, пальчиковые игры с предметами и без, ниткопись, бисерография, зарядка, конкурсы, соревнования. Занятия проводятся в индивидуальной и групповой формах.



Место курса в учебном плане для 1 класса – 33 часа (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Реализация программы внеурочной деятельности обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

## Содержание курса

Тема 1 (1 час). «Здравствуй, страна Каллиграфия!». Вводное занятие. Знакомство с понятием «каллиграфия», инструментами, гигиеническими правилами поведения на занятии. Беседа о значении каллиграфии. Выставка рисунков «Законы страны Каллиграфии».

Тема 2 (2 часа). «Учимся штриховать». Знакомство с понятием «штриховка», ее видами. Штриховка рисунков. Создание рисунков из геометрических фигур.

Тема 3 (2 часа). «Знакомство с элементами букв». Знакомство с понятием «элементы букв», правилами их письма в строчке. Работа в прописях. Штриховка рисунков с помощью элементов букв. Создание рисунков из геометрических фигур.

Тема 4 (1 час). «По грибы, по ягоды». Обведение рисунков по контуру. Игра «Найди меня». Работа в прописях. Ниткопись.

Тема 5 (1 час). «Забавные мордашки». Рисование с использованием элементов букв. Раскрашивание и штриховка рисунков. Работа в прописях. Бисерография.

Тема 6 (1 час). «В поиски сокровищ». Игра Лабиринт. Безотрывное рисование. Ниткопись.

Тема 7 (1 час). «Делай как я». Рисование фигур, узоров. Игра «Закончи рисунок». Игра «Пятнашки». Рисование по точкам.

Тема 8 (1 час). «Узоры на стекле». Знакомство с наклонной линией с закруглениями снизу и сверху. Графический диктант. Работа в прописях.

Тема 9 (1 час). «В гостях у Винни-Пуха и Пятачка». Знакомство с наклонной палочкой с петелькой. Штриховка рисунков с помощью элементов. Работа в прописях.

Тема 10 (1 час). «Зимние забавы». Знакомство с овалом и полуovalом. Рисование фигур, узоров. Игра «Делай как я». Создание рисунка из геометрических фигур.

Тема 11 (1 час). «Умелые ручки». Ниткопись. Бисерография. Выставка поделок «Волшебное письмо».

Тема 12 (1 час). «В гостях у Айболита». Знакомство с буквами С, О, Э и их элементами. Написание данных букв. Работа в прописях. Создание рисунков из элементов данных букв.

Тема 13 (1 час). «Ледяной город». Знакомство с написанием букв И, Й, Ш, Ц, Щ и их элементами. Работа в прописях. Графический диктант.

Тема 14 (1 час). «Незнайка в Солнечном городе». Знакомство с написанием букв Г, Р, П, Т и их элементами. Работа в прописях. Рисование узоров по образцу.

Тема 15 (1 час). «Уроки Мальвины». Знакомство с написанием букв А, Л, М, Я и их элементами. Работа в прописях. Штриховка рисунков.

Тема 16 (1 час). «Храбрый Заяц». Знакомство с написанием букв З, Е, Ё и их элементами. Работа в прописях. Графический диктант.

Тема 17 (1 час). «Волшебный клубочек». Знакомство с написанием букв Д, Ю, Ф, В, Б и их элементами. Работа в прописях. Рисование по образцу.

Тема 18 (1 час). «Веселый жук». Знакомство с написанием букв Х, Ж и их элементами. Работа в прописях. Создание рисунка из геометрических фигур.

Тема 19 (1 час). «Мы – ученики!». Знакомство с написанием букв У, Ч и их элементами. Работа в прописях. Графический диктант.

Тема 20 (1 час). «Точка, точка, запятая». Знакомство с тетрадью в клетку и правилами работы с ней. Графический диктант. Создание рисунка по клеткам.

Тема 21 (1 час). «Путешествие в город Мастеров». Знакомство с написанием букв Н, К и их элементами. Работа в прописях. Штриховка рисунков.

Тема 22 (1 час). «Эти странные буквы». Знакомство с написанием букв Ы, Ь, Ъ. Работа в прописях. Игра «Закончи рисунок».

Тема 23 (1 час). «Забавные мордашки». Рисование с использованием элементов букв. Беседа гласных и согласных звуках, их различии. Игра-соревнование «Умники и Умницы». Списывание и письмо под диктовку.

Тема 24 (2 часа). «Веселый алфавит». Знакомство с историей создания алфавита. Письменность на Руси и ее развитие. Написание своих имени и фамилии русской вязью. Работа над коллективным проектом «Мой город».

Тема 25 (2 часа). «В городе Звуков». Письмо под диктовку. Штриховка рисунков. Графический диктант. Работа над коллективным проектом «Мой город».

Тема 26 (2 часа). «В городе Букв». Списывание печатного текста. Штриховка с помощью элементов букв. Рисование по образцу. Работа над коллективным проектом «Мой город».

Тема 27 (1 час). «Книга – лучший друг». Защита коллективного проекта «Мой город».

Тема 28 (1 час). Конкурс «Лучший ученик и ученица страны Каллиграфии». Конкурс чистописания. Подведение итогов.

Контроль и оценка планируемых результатов

Для отслеживания результатов программы предусматриваются следующие формы контроля:

- выставка рисунков «Законы страны Каллиграфии»;
- выставка рисунков «Волшебное письмо»;
- коллективный проект «Мой город»;

Цель проекта: изготовить рукописную книгу своими руками.

Задачи:

- Изучить историю создания рукописных книг;
- Изготовить книгу с оригинальным переплетом;
- Оформить страницы книги в соответствии с оформлением рукописных книг Древней Руси;
- Провести презентацию своей книги на классном часу перед родителями;
- Расширить и систематизировать знания детей о родном городе;
- Организовать поисковую деятельность детей по сбору информации об интересных фактах родного города.

Этапы работы:

Подготовительный этап: определение темы проекта и распределение обязанностей по выполнению работы.

Планирование: разработка теоретической части проекта и оформление в соответствии с требованиями.

Принятие решения: работа с информацией, синтез и анализ идей; составление плана работы над проектом.

Практический этап: оформление страниц книги в соответствии с оформлением рукописных книг Древней Руси.

Оценка результатов: участие проектной группы в коллективном анализе проекта и самооценке.

Защита проекта: презентация книги на классном часу.

конкурс чистописания «Лучший ученик и ученица страны Каллиграфии»:

Цель конкурса: проверка умения каллиграфически правильно списывать текст; выявление лучшего каллиграфа среди учащихся.

Задачи:

Развивать познавательный интерес; навык каллиграфического письма, усидчивость, внимание при списывании текста;

Прививать интерес к урокам русского языка, стремление одержать победу в конкурсе.

Оборудование: мультимедийный проектор, презентация; листочки с заданием по количеству конкурсантов, шариковые ручки.

Критерии оценивания:

Красивый почерк;

Сформированность почерка;

Правильное соединение букв;

Правильный наклон при письме;

Отсутствие помарок и ошибок

Правильное оформление предложений.

Текст для списывания:

Борис и Зина были в зоопарке. Там разные звери.

Тут лев. А там слоны. А еще мы видели зубра.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Тема                                 | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                                      |
|----------|--------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                      | Всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                                                                                                                              |
| 1        | «Здравствуй, страна<br>Каллиграфия!» | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 2-3      | «Учимся штриховать»                  | 2                | 0                     | 2                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 4-5      | «Знакомство с элементами<br>букв»    | 2                | 0                     | 2                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 6        | «По грибы, по ягоды»                 | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 7        | «Забавные мордашки»                  | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 8        | «В поиски сокровищ»                  | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 9        | «Делай как я»                        | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 10       | «Узоры на стекле»                    | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 11       | «В гостях у Винни-Пуха и<br>Пятачка» | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 12       | «Зимние забавы»                      | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 13       | «Умелые ручки»                       | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 14       | «В гостях у Айболита»                | 1                | 0                     | 1                      | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |

|       |                                |   |   |   |                                                                                                                          |
|-------|--------------------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15    | «Ледяной город»                | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 16    | «Незнайка в Солнечном городе»  | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 17    | «Уроки Мальвины»               | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 18    | «Храбрый Заяц»                 | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 19    | «Волшебный клубочек»           | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 20    | «Веселый жук»                  | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 21    | «Мы – ученики!»                | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 22    | «Точка, точка, запятая»        | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 23    | «Путешествие в город Мастеров» | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 24    | «Эти странные буквы»           | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 25    | «Забавные мордашки»            | 1 | 0 | 1 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 26-27 | «Веселый алфавит»              | 2 | 0 | 2 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 28-29 | «В городе Звуков»              | 2 | 0 | 2 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 30-31 | «В городе Букв»                | 2 | 0 | 2 | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a>                                                              |

|                                        |                                                            |    |   |    |                                                                                                                              |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------|----|---|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                            |    |   |    | <a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>                                                                |
| 32                                     | «Книга – лучший друг»                                      | 1  | 0 | 1  | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 33<br>34                               | Конкурс «Лучший ученик<br>и ученица страны<br>Каллиграфии» | 2  | 0 | 2  | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                            | 34 | 0 | 34 |                                                                                                                              |

**2 класс****Пояснительная записка**

Рабочая программа по каллиграфии для 2 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы О.В. Лысенко «Каллиграфия». Программа реализуется в форме внеурочной деятельности курс «Час по интересам». Срок реализации программы 1года.

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Формирование письма в начальной школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

Цель – научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

Задачи работы курса:

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- обучить воспроизведению форм букв, соблюдению на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке;
- научить соблюдать одинаковую высоту букв в словах на всей строке, пропорции строчных и заглавных букв;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- учить проявлять творческий подход к работе;
- учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- учить индивидуальной работе;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

Описание места внеурочной деятельности в учебном плане



В соответствии с учебным планом начального общего образования МБОУ лицей № 7 программа «Каллиграфия» реализуется во 2 классе. Программа по каллиграфии рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми. Занятия проводятся 1 раз в неделю 34 часа в год.

Описание ценностных ориентиров содержания программы

Важными ориентирами содержания данной программы являются:

- эмоциональное развитие души;
- раскрытие творческих способностей;
- пространственное видение окружающего мира;
- воспитание воли, терпения, прилежания, аккуратности, ответственности за
- стимуляция речи и мышления;
- приобщение к изобразительному творчеству;
- защита и профилактика от компьютерной зависимости;
- коррекция почерка.

Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени сложности знаков и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Основные положения программы, последовательность разделов и их содержание остаются для обучаемых всех возрастных групп одинаковыми, изменяется степень сложности выполнения задания.

По данной образовательной программе можно заниматься из года в год, преемственно и последовательно расширяя и углубляя свои знания и умения.

### **Содержание курса**

Повторяем написание основных элементов букв (10 ч.)

Ориентирование на листе бумаги. Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверху. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверху и внизу. Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы. Линия с петлёй вверху и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

Отрабатываем написание форм букв по группам (8 ч.)

Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г. Группа букв: л, м, Л, М, я, Я. Группа букв: у, ц, щ, ч, Ц, Щ, Ч. Группа букв: с, С, е, о, О, а,

б, д. Группа букв: ь, ъ, ы, ъ. Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К. Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф. Группа букв: Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д.

Пишем правильно соединения букв (11 ч.)

Написание соединений ол, ом, оя, об, од, оф. Написание соединений ок, он, оп, ог, ож, оз, ос. Написание соединений ое, ой, оц, ош, ощ. Написание соединений аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас. Написание

соединений ие, ий, иц, ищ. Написание соединений ел, ем, ег, еж, ез. Написание соединений яб, яр, яв, ят. Письмо трудных соединений юж, юг, юз, ют, юн. Написание соединений ль, мь, ья, ъе. Написание заглавных и строчных букв в соединении. Написание соединений Оо, Сс, Ээ. Рациональные способы соединения

Подводим итоги (5 ч.)

Списывание печатного текста. Списывание письменного текста. Письмо под диктовку букв, соединений, слов, предложений Конкурс по каллиграфии. Итоговая работа по каллиграфии.

Методы и формы оценки результатов освоения программы Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

пооперационный, то есть, контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

рефлексивный, контроль, обращённый на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- конкурсы;
- выставки.

Самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

**Личностные универсальные учебные действия:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

**Метапредметные универсальные учебные действия:** Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

*Предметные универсальные учебные действия:*

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема                                                                  | Количество часов | Формы проведения                                                 | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Ориентирование на листе бумаги.                                       | 1                | Беседа                                                           | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 2     | Большие и малые прямые наклонные линии.                               | 1                | Творческая работа                                                | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 3     | Прямая линия с закруглением внизу.                                    | 1                | Беседа                                                           | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 4     | Прямая наклонная линия с закруглением сверху.                         | 1                | Урок-игра                                                        | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 5     | Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением сверху и внизу. | 1                | Бисерография                                                     | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 6     | Большой и маленький овалы.                                            | 1                | Урок-игра                                                        | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 7     | Большие и малые полуовалы.                                            | 1                | Рисование                                                        | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 8     | Линия с петлёй сверху и внизу.                                        | 1                | Графический диктант.<br>Практическое задание: работа в прописях. | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 9     | Малая и большая пламевидные прямые.                                   | 1                | Практическое задание                                             | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |
| 10    | Петля на линии строки.                                                | 1                | Урок-игра                                                        | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafia.ru">http://kalligrafia.ru</a> |

|    |                                                     |   |                     |                                                                                                                              |
|----|-----------------------------------------------------|---|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | Группа букв: и, ш, И, Ш,<br>п, р, т, г.             | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 12 | Группа букв: л, м, Л, М,<br>я, Я.                   | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 13 | Группа букв: у, ц, щ, ч,<br>Ц, Щ, Ч.                | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 14 | Группа букв: с, С, е, о, О,<br>а, б, д.             | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 15 | Группа букв: ь, ъ, ы, в.                            | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 16 | Группа букв: Н, Ю, н, ю,<br>к, К.                   | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 17 | Группа букв: В, З, з, э, Э,<br>ж, Ж, х, Х, ф.       | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 18 | Группа букв: Ф, Г, У, Т,<br>Б, Р, Д.                | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 19 | Написание соединений<br>ол, ом, оя, об, од, оф.     | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 20 | Написание соединений<br>ок, он, оп, ог, ож, оз, ос. | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 21 | Написание соединений<br>ое, ой, оц, ош, ощ.         | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 22 | Написание соединений<br>аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас. | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 23 | Написание соединений<br>ие, ий, ИЦ, ИЩ.             | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 24 | Написание соединений<br>ел, ем, ег, еж, ез.         | 1 | Практическая работа | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a>                                                                  |

|                                        |                                                     |   |                        |                                                                                                                              |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------|---|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                     |   |                        | <a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>                                                                |
| 25                                     | Рациональные<br>способы<br>соединений в словах.     | 1 | Практическая работа    | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 26                                     | Написание соединений<br>яб, яр, яв, ят.             | 1 | Практическая работа    | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 27                                     | Письмо трудных<br>соединений юж, юг, юз,<br>ют, юн. | 1 | Практическая работа    | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 28                                     | Написание соединений<br>ль, мь, бя, бе.             | 1 | Практическая работа    | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 29                                     | Написание заглавных<br>и строчных букв.             | 1 | Практическая работа    | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 30                                     | Написание соединений<br>Оо, Сс, Ээ.                 | 1 | Практическая работа    | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 31                                     | Работа по устранению<br>графических недочётов.      | 1 | Урок-игра              | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 32                                     | Творческая мастерская<br>«Волшебная ручка».         | 1 | Викторина              | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 33                                     | Конкурс по каллиграфии.                             | 1 | Конкурс                | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| 34                                     | Итоговая работа по<br>каллиграфии.                  | 1 | Викторина,<br>конкурсы | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                     |   |                        |                                                                                                                              |

**3 класс****Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения начального общего образования. Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении истории развития русского алфавита, воспитывает чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитанию патриотизма. Практическим аспектом является освоение каллиграфии букв кириллицы, тренировка мелкой моторики руки, развитие оптического контроля, привитие аккуратности, воспитание усидчивости.

Каллиграфия так же применима, как арт-терапия, компенсирующий механизм воспитания детей, помогающий ребёнку снять нервное напряжение, обрести уверенность в себе и по-новому, через внутреннюю упорядоченность, вдохновиться на решение жизненных задач.

Научившись выводить красивые буквы, человек получает эстетическое удовольствие, а школьники перестают относиться к письму как к каторжной работе, становятся более усидчивыми. Влияние каллиграфии сказывается не только в изменении отношения к процедуре письма. Каллиграфия незаметно помогает человеку научиться самоанализу, формирует веру в себя, желание и упорство в достижении целей. В процессе письма активно развивается мелкая моторика, во время каллиграфических упражнений активизируются те зоны головного мозга, которые «спят» во время работы на клавиатуре компьютера или при письме шариковой ручкой, активно работает и развивается механизм анализа причинно-следственных связей, трёхмерное видение.

В наш век развития цифровых и компьютерных технологий из повседневной жизни исчезает ручное письмо. Но японцы ещё в 80-х годах прошлого столетия заметили, что это приводит к деградации коммуникативных навыков, замедляется темп интеллектуального и физического развития. У детей проявляются различные логопедические и психические проблемы.

Каллиграфия - это и инструмент формирования познавательных способностей: воли, мышления, внимания, памяти, умения концентрироваться, и искусство, совершенствующее эмоционально-образное восприятие мира. Благодаря такому сочетанию каллиграфия способствует гармоничному развитию обоих полушарий мозга.

Рамки школьной программы не позволяют уделить достаточного внимания формированию устойчивого навыка красивого письма, что негативно сказывается на успеваемости и развитии ребенка. Кроме того красивое, четкое и разборчивое письмо — неотъемлемый признак культуры общения — является важным умением и в послешкольной жизни.

В программе изучаемые буквы сгруппированы по принципу общих элементов. Программа усложнена и дополнена с учётом возрастных особенностей детей, она

предполагает не только работу для развития моторики руки ребёнка и формированию навыка письма букв и их соединений, но и знакомство с азами классической каллиграфией

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Курс рассчитан на 34 часа в год.

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Формирование навыка письма основывается на определённых принципах обучения.

Принципы обучения каллиграфии включают как общедидактические, так и специфические принципы формирования графических навыков письма.

Так, принцип наглядности, особенно важен в обучении каллиграфии. Он обеспечивается демонстрацией учителем процесса письма на доске и в тетрадях учеников, применением прописей и других пособий. Невозможно обучать каллиграфии, давая только устные знания, так как путь подражания почерку учителя и копирование образцов хорошего письма – один из основных путей формирования чёткого почерка.

Очень важно, чтобы обучение графическим навыкам письма было сознательным. Учащиеся должны знать, как и в каком порядке пишется та или иная буква, как она соединяется с другими буквами; знать, зачем мы пишем с наклоном, и как получается наклон при письме, какой должна быть высота букв, как держать ручку, сидеть при письме и другие. Сознательному усвоению графических навыков письма способствует также умение детей замечать и исправлять свои и чужие недочёты.

Принцип повторности необходим для развития автоматизации навыков письма. В процессе упражнения всякий навык закрепляется и совершенствуется, приобретает точность и скорость. Но любое упражнение должно быть сознательным и эффективным. Обучение графическим навыкам письма обязательно проводится с учётом особенностей детей: развития восприятия, скорости движения, анатомического аппарата движения кисти и нервно – мышечного управления движениями со стороны центральной нервной системы. Особенности развития организма ребёнка учитываются при дозировке количества письменных упражнений и скорости их выполнения.

Важно, чтобы обучение несколько опережало развитие детей и способствовало дальнейшему формированию. Это и предусматривает принцип постепенного нарастания трудностей – переход от простого к сложному, который происходит в процессе работы над формами букв на уроках русского языка. Непосредственно организация работы над



формами букв называется в каллиграфии генетическим принципом. Обучая детей каллиграфии, учитель должен опираться на принцип учёта индивидуальных особенностей детей: хорошо знать способности детей к письму, учитывать особенности зрения, замечать отклонения в моторике. Такое знание

возможностей учеников позволяет учителю правильно организовывать работу, подбирать индивидуальные задания ученикам, давать конкретные советы родителям.

Работа по каллиграфии направлена на формирование двигательного навыка, поэтому опора на закономерности формирования данных навыков письма очень важна во время занятий, чтобы процесс письма был удобен для пишущего, и способствовал овладению наиболее прочными и скорыми движениями всех звеньев руки.

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов каллиграфии.

Цель программы: Формирование графически правильного, чёткого, достаточно скорого письма, формирование у младших школьников навыков каллиграфического письма через выполнение заданий, основанных на занимательном материале.

Задачи:

- развивать тонкую моторику, то есть координированные движения мелких мышц, составляющих кисть руки.
- отрабатывать начальные графические навыки и правильную постановку руки.
- обучать воспроизведению форм букв, соблюдать на всей странице одинакового наклона, рациональному соединению букв в словах, правильной расстановке слов на строке.
- формировать внимание и контроль за собственными действиями.

Содержание курса

. Каллиграфия как наука. Введение. Каллиграфия как наука. Как научиться писать красиво. Элементы письма. Составление опорной схемы. Игра –соревнование.

Приемы письма. Приемы написания букв (начало, куда вести перо, поворот, соединения). Приемы соединений букв (без отрыва, с отрывом, сверху, снизу). «Туфелька-балеринка» в буквах. Приемы сопоставления букв по высоте – соблюдение одинаковой высоты букв на строке. Приемы сопоставления букв по ширине – соблюдение одинаковой широты букв на строке. Письмо букв между линиями строки и на линии. Приемы правильного наклонения письма. Межбуквенный интервал. Развиваем внимание и память, логическое мышление, восприятие. Гигиена письма. Развитие речи. Игра-соревнование «Час веселого письма». Письмо по кальке с последующим анализом. Учимся ориентироваться в тексте. Игра-конкурс «Самый красивый почерк». Анаграммы. Викторина.

Что значит писать красиво? Безотрывное письмо слогов и слов. Как это сложно, как это просто. Ребусы. Шарады. Почерк отражает характер человека. Кроссворды. Контроль знаний. Тестирование.

Каллиграфия как искусство. Анализ конфигурации букв. Аналитико-синтетические упражнения. Вырабатываем скорость письма. Игра-сказка «Путешествие в страну Каллиграфии». Итоговое занятие. Исследуем. Анализируем. Подводим итоги.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия:

- интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- интерес к изучению старославянского языка;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.
- эмоциональная итоговость; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать свои действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать свои действия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи

### Предметные результаты :

осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических

представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;

использование разных видов чтения;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;

высказываться в устной и письменной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте.

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использованию методов и приёмов каллиграфической-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся будут учиться:

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

познакомятся с историей появления и развития русского письма, книжными традициями;

расширят знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма;

познакомятся с приёмами создания орнамента, написания старославянских букв, буквицы-инициала, розетки, орнаментальной плетенки;

будут использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

будут совершенствовать навыки каллиграфической деятельности в коллективе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела       | Количество часов | Дата изучения | Форма проведения                                                               | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                    |
|-------|----------------------------|------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Каллиграфия как наука      | 2ч               |               | Практические занятия, конкурс, беседа                                          | Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В, Г, Горещкого<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZlS4qvRREPg">https://www.youtube.com/watch?v=ZlS4qvRREPg</a>                       |
| 2     | Приемы письма              | 10ч              |               | Игра-соревнование, выставка работ, мастер-класс, викторина                     | Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В, Г, Горещкого<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EzJq2lSpb34">https://www.youtube.com/watch?v=EzJq2lSpb34</a>                       |
| 3     | Что значит писать красиво. | 15ч              |               | Практические работы, просмотр видеороликов, презентация работ, конкурс загадок | Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В, Г, Горещкого<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wa89Y_yNzH4">https://www.youtube.com/watch?v=wa89Y_yNzH4</a>                       |
| 4     | Каллиграфия как искусство  | 7ч               |               | Проект, выставка работ, беседа, составление книжки-малышки, музейное занятие   | <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-nachalnoj-shkoly-iskusstvo-kalligrafii-4468447.html">https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-nachalnoj-shkoly-iskusstvo-kalligrafii-4468447.html</a> |
|       | ИТОГО                      | 34ч              |               |                                                                                |                                                                                                                                                                                                   |

### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения начального общего образования. Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении истории развития русского алфавита, воспитывает чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитанию патриотизма. Практическим аспектом является освоение каллиграфии букв кириллицы, тренировка мелкой моторики руки, развитие оптического контроля, привитие аккуратности, воспитание усидчивости.

Каллиграфия так же применима, как арт-терапия, компенсирующий механизм воспитания детей, помогающий ребёнку снять нервное напряжение, обрести уверенность в себе и по-новому, через внутреннюю упорядоченность, вдохновиться на решение жизненных задач.

Научившись выводить красивые буквы, человек получает эстетическое удовольствие, а школьники перестают относиться к письму как к каторжной работе, становятся более усидчивыми. Влияние каллиграфии сказывается не только в изменении отношения к процедуре письма. Каллиграфия незаметно помогает человеку научиться самоанализу, формирует веру в себя, желание и упорство в достижении целей. В процессе письма активно развивается мелкая моторика, во время каллиграфических упражнений активизируются те зоны головного мозга, которые «спят» во время работы на клавиатуре компьютера или при письме шариковой ручкой, активно работает и развивается механизм анализа причинно-следственных связей, трёхмерное видение.

В наш век развития цифровых и компьютерных технологий из повседневной жизни исчезает ручное письмо. Но японцы ещё в 80-х годах прошлого столетия заметили, что это приводит к деградации коммуникативных навыков, замедляется темп интеллектуального и физического развития. У детей проявляются различные логопедические и психические проблемы.

Каллиграфия - это и инструмент формирования познавательных способностей: воли, мышления, внимания, памяти, умения концентрироваться, и искусство, совершенствующее эмоционально-образное восприятие мира. Благодаря такому сочетанию каллиграфия способствует гармоничному развитию обоих полушарий мозга.

Рамки школьной программы не позволяют уделить достаточного внимания формированию устойчивого навыка красивого письма, что негативно сказывается на успеваемости и развитии ребенка. Кроме того красивое, четкое и разборчивое письмо — неотъемлемый признак культуры общения – является важным умением и в послешкольной жизни.

В программе изучаемые буквы сгруппированы по принципу общих элементов. Программа усложнена и дополнена с учётом возрастных особенностей детей, она предполагает не только работу для развития моторики руки ребёнка и формированию навыка письма букв и их соединений, но и знакомство с азами классической каллиграфией

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Курс рассчитан на 34 часа в год.

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Формирование навыка письма основывается на определённых принципах обучения.

Принципы обучения каллиграфии включают как общедидактические, так и специфические принципы формирования графических навыков письма.

Так, принцип наглядности, особенно важен в обучении каллиграфии. Он обеспечивается демонстрацией учителем процесса письма на доске и в тетрадях учеников, применением прописей и других пособий. Невозможно обучать каллиграфии, давая только устные знания, так как путь подражания почерку учителя и копирование образцов хорошего письма – один из основных путей формирования чёткого почерка.

Очень важно, чтобы обучение графическим навыкам письма было сознательным. Учащиеся должны знать, как и в каком порядке пишется та или иная буква, как она соединяется с другими буквами; знать, зачем мы пишем с наклоном, и как получается наклон при письме, какой должна быть высота букв, как держать ручку, сидеть при письме и другие. Сознательному усвоению графических навыков письма способствует также умение детей замечать и исправлять свои и чужие недочёты.

Принцип повторности необходим для развития автоматизации навыков письма. В процессе упражнения всякий навык закрепляется и совершенствуется, приобретает точность и скорость. Но любое упражнение должно быть сознательным и эффективным. Обучение графическим навыкам письма обязательно проводится с учётом особенностей детей: развития восприятия, скорости движения, анатомического аппарата движения кисти и нервно – мышечного управления движениями со стороны центральной нервной системы. Особенности развития организма ребёнка учитываются при дозировке количества письменных упражнений и скорости их выполнения.

Важно, чтобы обучение несколько опережало развитие детей и способствовало дальнейшему формированию. Это и предусматривает принцип постепенного нарастания трудностей – переход от простого к сложному, который происходит в процессе работы над формами букв на уроках русского языка. Непосредственно организация работы над формами букв называется в каллиграфии генетическим принципом. Обучая детей каллиграфии, учитель должен опираться на принцип учёта индивидуальных особенностей детей: хорошо знать способности детей к письму, учитывать особенности зрения, замечать отклонения в моторике. Такое знание

возможностей учеников позволяет учителю правильно организовывать работу, подбирать индивидуальные задания ученикам, давать конкретные советы родителям.

Работа по каллиграфии направлена на формирование двигательного навыка, поэтому опора на закономерности формирования данных навыков письма очень важна во время занятий, чтобы процесс письма был удобен для пишущего, и способствовал овладению наиболее прочными и скорыми движениями всех звеньев руки.

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов каллиграфии.

Цель программы: Формирование графически правильного, чёткого, достаточно скорого письма, формирование у младших школьников навыков каллиграфического письма через выполнение заданий, основанных на занимательном материале.

Цель программы достигается в результате решения ряда взаимосвязанных между собой задач:

Отрабатывать правила посадки и владения инструментами.

Развивать мелкую моторику руки, способствовать формированию навыка каллиграфического письма.

Развивать речь, образное мышление, память, внимание, творческое воображение.

Воспитывать аккуратность, трудолюбие, добросовестность, старательное отношение к выполнению работы

Описание места учебного курса в учебном плане.

Программа рассчитана на проведение занятий во внеурочное время с детьми 9-10 лет в объеме 34 часа в год (1 час в неделю).

Формы и режим занятий.

Формы организации деятельности: групповые, коллективные, индивидуальные

Основные виды деятельности учащихся:

- задания на развитие внимания;
- упражнения на развитие мелкой моторики рук;
- задания на развитие памяти;
- задания на развитие пространственного восприятия, зрительно-моторной координации, умения копировать образец;
- задания на развитие мышления;
- задания на развитие речи, обогащение словарного запаса.

Формы контроля:

Оценивание учебных достижений на занятиях должно отличаться от привычной системы оценивания на уроках. Можно выделить следующие формы контроля:

- тестирование;
- практические работы;



- творческие работы учащихся;
- викторина «Пишу красиво и грамотно».

Курс завершается аукционом знаний и защитой проекта по каллиграфии.

#### Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы:

- формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;

Метапредметные результаты освоения программы:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и -оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

Предметными результатами являются:

-осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

-достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;

-использование разных видов чтения;

-умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

-развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

### **Штриховка ( 3 ч.)**

#### **Тема 1. Такие разные штрихи (1 ч)**

Знакомство учащихся с новым предметом; повторение и закрепление полученных ранее знаний о правилах письма. Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики.

#### **Тема 2. Штриховка в одном направлении (1 ч)**

Штриховка и обводка предметных рисунков. Упражнения для движения кисти слева направо и наоборот. Отработка правильного наклона и параллельности штрихов, идущих в одном направлении (вверх или вниз).

#### **Тема 3. Различные способы штриховки (1 ч)**

Графические упражнения. Штриховка в разных направлениях. Штриховка круговая и овальная. Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики.

### **Элементы букв ( 16 ч.)**

#### **Тема 4. Малая и большая наклонные линии с закруглением (1 ч)**

Упражнения в виде наклонных линий. Письмо наклонных линий с закруглениями внизу иверху. Отработка правильного начертания и соединения букв.

#### **Тема 5. Большой и маленький овалы. (1 ч)**

Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке. Проведение пальчиковой гимнастики.

#### **Тема 6. Линия с петлей вверх и вниз. (1 ч)**

Упражнения выполняемые движением по часовой стрелке, в письме элементов букв с петлями. Проведение пальчиковой гимнастики. Продолжение узора по образцу.

#### **Тема 7. Малая и большая прямые. (1 ч)**

Упражнения в виде прямых линий. Упражнения в виде росчерков, петель. Создание рисунка из геометрических фигур. Отработка правильного начертания и соединения букв.

Тема 8. Петля на линии строки. (1 ч)

Упражнения для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Графический диктант.

Тема 9. Письмо элементов букв Б, Н, Ю, Е, Ё и их соединений. (1 ч)

Написание элементов заглавных букв Б, Н, Ю, Е, Ё и их соединений. Отработка написания букв в различных сочетаниях.

Тема 10. Письмо элементов букв Д, Р, ь, Ф, У, Т, П (1 ч)

Написание элементов заглавных и строчных букв Д, Р, ь, Ф, У, Т, П и их соединений. Работа с текстом, списывание с печатного текста.

Тема 11. Письмо элементов букв Ш, Щ, в, Л, Я, Э, О (1 ч)

Написание элементов заглавных и строчных букв Ш, Щ, в, Л, Я, Э, о, О и их соединений по печатному образцу. Запись слов под диктовку и с комментированием.

Тема 12. Письмо элементов букв Х, О, Ж, Л, Ц, М, Ч, в, Г, В (1 ч)

Написание элементов заглавных и строчных букв Х, О, Ж, Л, Ц, М, Ч, в, Г, В и их соединений в соответствии с печатным образцом. Списывание деформированных предложений.

Тема 13. Письмо элементов букв А, И, Н, К, Б, У, Ф, Т, Ч, У, Г, Р (1 ч)

Написание элементов заглавных букв А, И, Н, К, Б, У, Ф, Т, Ч, У, Г, Р и их соединений по печатному образцу.

Тема 14. Письмо элементов букв я, м, л, с, э, в, э, ь, ы, ц (1 ч)

Написание элементов строчных букв я, м, л, с, э, в, э, ь, ы, ц и их соединений в соответствии с печатным образцом. Письмо слов под диктовку.

Тема 15. Письмо элементов букв ф, э, с, ь, ы, ц, з (1 ч)

Написание элементов строчных букв ф, э, с, ь, ы, ц, з и их соединений по печатному образцу. Составление слов по схемам.

Тема 16. Письмо элементов букв й, ц, щ, ч, к, ж, д и их соединений. (1 ч)

Написание элементов строчных букв й, ц, щ, ч, к, ж, д и их соединений по печатному образцу. Диктовка элементов букв и их соединений.

Тема 17. Отработка написания элементов букв и, м, ц, а и их соединений. (1 ч)

Написание элементов строчных букв и, м, ц, а и их соединений по печатному образцу. Работа по образцам в тетради. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Соревнование.

Тема 18. Отработка написания элементов букв п, г, т, р и их соединений. (1 ч)

Написание элементов строчных букв п, г, т, р букв и их соединений по готовому образцу. Письмо с комментированием и под диктовку учителя

Тема 19. Отработка написания элементов букв н, ы, л, м и их соединений. (1 ч)

Написание элементов строчных букв н, ы, л, м букв и их соединений. Письмо с комментированием и под диктовку учителя.

Буквы. Соединения букв. ( 6 ч.)

Тема 20. Безотрывное написание соединений ел, ем, ег, еж, ез. (1 ч)

Работа над соединением букв. Развитие умений замечать и устранять свои и чужие недочеты. Проблемные задания. Работа по образцам прописи.

Тема 21. Написание соединений яб, яр, яв, ят. (1 ч)

Знакомство с рациональными способами соединения букв в словах. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа.

Тема 22. Письмо трудных соединений юз, юг, юж, ют, юн. (1 ч)

Работа над соединением букв. Работа по образцам прописи. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа.

Тема 23. Безотрывное написание соединений ль, мь, ья, ье (1 ч)

Работа над соединением букв. Работа по образцам прописи. Безотрывное написание соединений букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Списывание с образца.

Тема 24. Написание заглавных и строчных букв. (1 ч)

Практикум. Работа по образцам прописи. Работа над соединением букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Практическая работа. Конкурс на лучшее оформление первой буквы.

Тема 25. Работа по устранению графически х недочетов (1 ч)

Диктовка элементов букв и их соединений. Развитие умений замечать и устранять свои и чужие недочеты. Проблемные задания. Работа по образцам прописи.

Алфавит. ( 9 ч.)

Тема 26. Письмо букв Нн, Кк. Письмо слов со стечением согласных букв (1 ч)

Написание заглавных и строчных букв Кк, Нн. Списывание с печатного текста.

Тема 27. Письмо букв Бб, Вв, Юю, Дд. Гласные и согласные буквы. (1 ч)

Написание заглавных и строчных букв Бб, Вв, Юю, Дд по печатному образцу. Списывание предложений.

Тема 28. Письмо букв Сс, Ээ, Оо, Хх. Звонкие и глухие согласные звуки. (1 ч)

Написание заглавных и строчных букв Сс, Ээ, Оо, Хх по образцу. Нахождение в словах по определённым признакам звонких и глухих согласных.

Тема 29. Письмо букв Жж, Зз, Ее, Ёё. (1 ч)

Написание заглавных и строчных букв Жж, Зз, Ее, Ёё. Списывание с печатного текста. Наблюдение за написанием слов.

Тема 30. Письмо букв Рр, Гг, Пп, Тт. (1 ч)

Написание заглавных и строчных букв Рр, Гг, Пп, Тт по образцу. Списывание с печатного текста. Наблюдение за написанием слов.

Тема 31. Письмо букв Чч, Уу, Ъ, Ь, Ы. (1 ч)

Написание заглавных и строчных букв Чч, Уу с печатного образца. Написание строчных букв Ъ, Ь, Ы по печатному образцу. Списывание с печатного текста.

Тема 32 Письмо букв Лл, Мм, Аа. (1 ч)

Написание заглавных и строчных букв Лл, Мм, Аа с печатного образца. Нахождение закономерности в ритмическом рисунке.

Тема 33. Отработка написания строчных букв русского алфавита (1 ч)

Списывание печатного текста. Написание строчных букв алфавита.

Тема 34. Отработка написания заглавных букв русского алфавита Контрольное чистописание. (1 ч)

Контрольное списывание с печатного текста. Написание заглавных букв алфавита. Творческая работа.

В результате освоения программы обучающиеся научатся:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме;
- правильно располагать тетрадь при письме;
- правильно держать ручку и карандаш;
- ориентироваться на листе тетради;
- создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- сочинять сказочные истории про буквы;
- познакомятся с историей появления и развития русского письма, книжными традициями;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве

- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.
- получают знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма;
- познакомятся с приёмами создания орнамента, написания старославянских букв, буквицы-инициала, розетки, орнаментальной плетенки

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела    | Количество часов | Форма проведения                                                                 | Электронные образовательные ресурсы (цифровые)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|-------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Штриховка               | 3ч               | Практические занятия, конкурс, беседа                                            | Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В.Г. Горецкого<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZIS4qvRREPg">https://www.youtube.com/watch?v=ZIS4qvRREPg</a><br><a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinja.ru">http://kalligrafinja.ru</a> <a href="http://calligraphy-museum.com">http://calligraphy-museum.com</a> |
| 2     | Элементы букв           | 16ч              | Игра-соревнование, выставка работ, мастер-класс, викторина                       | Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В.Г. Горецкого<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EzJq2ISpb34">https://www.youtube.com/watch?v=EzJq2ISpb34</a><br><a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinja.ru">http://kalligrafinja.ru</a> <a href="http://calligraphy-museum.com">http://calligraphy-museum.com</a> |
| 3     | Буквы. Соединения букв. | 6ч               | Практические работы, просмотр видеороликов, презентация работ, конкурс - загадок | Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В.Г. Горецкого<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wa89Y_yNzH4">https://www.youtube.com/watch?v=wa89Y_yNzH4</a>                                                                                                                                                                                                           |

|   |         |     |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|---------|-----|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |         |     |                                                                               | <a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinja.ru">http://kalligrafinja.ru</a> <a href="http://calligraphy-museum.com">http://calligraphy-museum.com</a>                                                                                                                                                                                                      |
| 4 | Алфавит | 9ч  | Проект, выставка работ, беседа., составление книжки-малышки, музейное занятие | <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-nachalnoj-shkoly-iskusstvo-kalligrafii-4468447.html">https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-nachalnoj-shkoly-iskusstvo-kalligrafii-4468447.html</a><br><a href="http://portal-slovo.ru">http://portal-slovo.ru</a><br><a href="http://kalligrafinja.ru">http://kalligrafinja.ru</a> <a href="http://calligraphy-museum.com">http://calligraphy-museum.com</a> |
|   | ИТОГО   | 34ч |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## 2.1.18. Рабочая программа внеурочной деятельности Лаборатория текстов «Читаем, думаем, спорим!»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа реализует общеинтеллектуальное направление. Основной вид деятельности, реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение. Программа создаст условия для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание. На занятиях предполагается практическая работа с текстами, с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

Цель: мотивировать и формировать интерес к детским книгам. Расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг, факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

Задачи: формировать у детей интерес к книге, уметь воспринимать и понимать прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по содержанию, учить пересказу, развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков. учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные "гипотезы смысла". создать на практике условия для развития читательских умений и интереса к чтению книг; формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.

### ЦЕЛИ:

- овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения
- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно- образовательного пространства учащихся начальных классов;



**ЗАДАЧИ:**

- развивать фонематическое восприятие;
- научить сливать буквы в слоги разной степени трудности;
- формировать умение читать и одновременно понимать смысл читаемого ;
- развивать речь, мышление, воображение, память школьников.

**Содержание тем учебного курса****Здравствуй, книга (2 ч)**

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

**Книги о Родине и родной природе (2 ч)**

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга-сборник).

Структура книги, справочный аппарат книги.

Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

**Писатели детям (3 ч)**

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

**Народная мудрость. Книги-сборники (2 ч)**

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

Творческая работа «Сочини загадку».

## По страницам книг В. Сутеева (3 ч)

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника.  
Самостоятельная поисковая работа в группах.

## Сказки народов мира (3 ч)

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.

Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

## Книги русских писателей-сказочников (3 ч)

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Инсценирование отдельных историй.

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

## Детские писатели (3 ч)

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки.

К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.

Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина.

Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

## Сказки зарубежных писателей (3 ч)

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги.  
Слушание и чтение отдельных историй.

Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

## Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С. Михалкова.

Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Литературная игра «Послушай и назови».

## Дети — герои книг (3 ч)

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

Парад героев сказок.

Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совість», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».

Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов.

## Книги о животных (3 ч)

Книги-сборники о животных.

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.

Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимовской «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.

Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

**Планируемые результаты изучения курса:***Личностные результаты:*

осознавать роль речи в жизни людей;

оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;

объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

*Метапредметные результаты:*

- соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- реализовывать простое высказывание на заданную тему;
- ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- самостоятельно работать с некоторыми заданиями, осознавать недостаток информации,;
- учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.
- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Предметные результаты:

- Осмысленно, выразительно, без ошибок читать целыми словами текст,.
- Умение правильно определять интонационную окраску предложений.
- Умение описывать предмет.
- Умение озаглавливать текст.
- Умение составлять рассказ по серии картинок.
- Умение выполнять логические упражнения по грамматике
- Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы  | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                                                    |
|----------|----------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                              | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                                                                                                                                                                         |
| 1        | Здравствуй,<br>книга.                        | 2                | 0                     | 0                      | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 2        | Книги о родине<br>и родной<br>природе.       | 4                | 0                     | 0                      | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 3        | Писатели<br>детям.                           | 3                | 0                     | 0                      | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 4        | Народная<br>мудрость.<br>Книги-<br>сборники. | 2                | 0                     | 0                      | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 5        | По страницам                                 | 3                | 0                     | 0                      | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47">https://www.uchportal.ru/load/47</a>                                                                                         |

|    |                                                   |    |   |   |                                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------|----|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | книг<br>В.Сутеева.                                |    |   |   | - 2 - 2 <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school -<br/>collection.edu.ru/</a>                                                                                    |
| 6  | Сказки<br>народов мира.                           | 3  | 0 | 0 | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47">https://www.uchportal.ru/load/47</a><br>- 2 - 2 <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school -<br/>collection.edu.ru/</a> |
| 7  | Книги русских<br>писателей-<br>сказочников.       | 3  | 0 | 0 | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47">https://www.uchportal.ru/load/47</a><br>- 2 - 2 <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school -<br/>collection.edu.ru/</a> |
| 8  | Детские<br>писатели.                              | 3  | 0 | 0 | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47">https://www.uchportal.ru/load/47</a><br>- 2 - 2 <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school -<br/>collection.edu.ru/</a> |
| 9  | Сказки<br>зарубежных<br>писателей.                | 3  | 0 | 0 | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47">https://www.uchportal.ru/load/47</a><br>- 2 - 2 <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school -<br/>collection.edu.ru/</a> |
| 10 | Книги-<br>сборники<br>стихотворений<br>для детей. | 2  | 0 | 0 | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47">https://www.uchportal.ru/load/47</a><br>- 2 - 2 <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school -<br/>collection.edu.ru/</a> |
| 11 | Дети-герои<br>книг.                               | 2  | 0 | 0 | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47">https://www.uchportal.ru/load/47</a><br>- 2 - 2 <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school -<br/>collection.edu.ru/</a> |
| 12 | Книги о<br>животных.                              | 4  | 0 | 0 | <a href="https://www.uchportal.ru/load/47">https://www.uchportal.ru/load/47</a><br>- 2 - 2 <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school -<br/>collection.edu.ru/</a> |
|    | ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ      | 34 | 0 | 0 |                                                                                                                                                                                  |

**1 класс****Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.

Программа внеурочной деятельности структурирована в соответствии с духовно-нравственным направлением, которое обеспечивает духовно-нравственное развитие обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

Содержание, задачи, формы работы программы «Читаем, думаем, спорим», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «литературное чтение» базисного учебного плана и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Цель программы «Читаем, думаем, спорим» – возрождение системы занятий по досуговому чтению, в рамках которых учитель может организовать самостоятельное чтение младших школьников как дома, так и на занятиях в школе в условиях как основного, так и дополнительного образования.

Этой целью обусловлены и вытекающие из нее задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- формирование мотивации чтения младших школьников, развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- формирование информационной культуры школьников через освоение разных стратегий работы с текстами;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Воспитание художественно-эстетического вкуса, читательских потребностей, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений художественной литературы.
- Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей.
- Осознание значимости чтения для личного развития, для формирования представлений об окружающем мире, понятий о добре и зле, дружбе.
- Развитие умения сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

#### Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построения рассуждения.
- Умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.

#### Приобретение первичных навыков работы с информацией:

- Овладение осознанным чтением текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта.
- Использование таких видов чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое.
- Освоение умения ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
- Освоение умения составлять список используемой литературы и других информационных источников (при выполнении исследовательских проектов).
- Совершенствование умения определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с задачами коммуникации.
- Приобретение умения участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного.
- Совершенствование умения высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.
- Совершенствование умения составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу.

#### Предметные результаты:

- Повышение читательской компетентности обучающихся: совершенствование техники чтения, элементарных приемов анализа художественных текстов, знаний основных элементов книги, культуры чтения.

- Формирование внутренней мотивации чтения (Читаю для себя, читаю потому что интересно).
- Рост читательской активности обучающихся: активное участие школьников в литературных олимпиадах, проектах, конкурсах, праздниках разного уровня (Читательское портфолио).
- Расширение читательского кругозора младших школьников (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года).
- Увеличение читательской самостоятельности обучающихся: вовлеченность детей в организацию книжных выставок, в систему библиотечного обслуживания школы, района, города, в расширение домашних библиотек, культурного досуга детей (посещение театров, кино, экскурсий).
- Повышения читательской самооценки и удовлетворенности результатами внеурочной деятельности (на основании сопоставления результатов читательских анкет в начале и в конце учебного года).
- Развитие литературно-творческих способностей, умения создавать свой текст на основе художественного произведения, на основе личного опыта.

### **Содержание программы для 2 класса**

Занятие 1. Самые интересные книги, прочитанные летом.

Выставка книг. Слушание рассказов. Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Самостоятельное чтение и пересказ. Творческое задание «Сочини слова с пропущенными буквами».

Занятие 2. Конкурс рисунков по прочитанным книгам. Выставка рисунков.

Занятие 3. Конкурсная программа «Путешествие в море книг». Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.

Занятие 4. Путешествие в сказку. Сказки народов мира.

Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.

Занятие 5. Литературная игра- викторина «Лукоморье» по сказкам А. С. Пушкина.

Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.

Занятие 6. Книгу прочитал – на крыльях полетал Л.Толстой.

Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.

Занятие 7 – 8. Великая радость – работа. К.Ушинский.

Драматизация отрывков из произведений, игры, конкурсы.

Занятие 9. Рассказы о красоте природы Ю.И. Коваля. Творческая работа №1: Конкурс рисунков «Чудеса в природе».

Творческий конкурс «Чудеса в природе». Защита творческих работ.



Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов Ю.И. Коваля «Стеклянный пруд», «Русачок-травник», «Снегодождь», «Бабочка» и др. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.

Занятие 10 – 12. Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов.

Путешествие в прошлое на машине времени. Выставка книг мифов Древней Греции. Конкурс на лучшего знатока древнегреческих богов. Создание на доске с помощью рисунков и аншлагов горы Олимп и ее обитателей.

Конкурс на лучшего знатока древнегреческих героев. Чтение и пересказ мифа о Прометее. Литературная викторина «Знаешь ли ты подвиги Геракла?».

Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных древне-греческих мифов.

Занятие 13 - 14. Удивительная Вообразия Б.В. Заходера

Путешествие в страну Вообразию Б.В. Заходера. Выставка книг, рассказ о писателе. Литературная викторина.

Работа над игровыми стихами. Творческие задания. Выразительное чтение стихов. Конкурс чтецов. Литературная игра.

Занятие 15 . Самая умная книга. Энциклопедия «Почемучка».

Выставка современных энциклопедий. Литературная игра, диктант «Внимательный читатель», викторина «Самый интересный энциклопедический вопрос». Соревнования в парах, групповая работа.

Занятие 16. Веселые рассказы о детстве К.В. Драгунской. Творческая работа: Миниатюра «Как мне имя выбирали».

Выставка книг, рассказ о писательнице К.В. Драгунской. Антиципация. Слушание и самостоятельное чтение рассказов «Как мне имя выбирали», «Мальчик с ежами» (из сб. «Целоваться запрещено»). Беседа. Игровые и творческие задания.

Занятие 17 - 18. Сказочная поэзия С.Г. Козлова. Просмотр мультфильма «Ежик в тумане».

Путешествие в сказочный лес С. Г. Козлова. Слушание и сопоставление сказки «Ежик в тумане» и одноименного мультфильма.

Беседа о творчестве писателя, проблемные вопросы. Самостоятельное чтение сказок «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Красота», «Как поймать облако».

Обсуждение образов-персонажей, идей сказок. Чтение по ролям. Творческое задание.

Занятие 19 – 20. Урок смеха Леонида Каминского. Творческая работа: Мини-рассказ «Пропущенные буквы».

Выставка книг Леонида Каминского. Слушание рассказов писателя. Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах. Самостоятельное чтение и пересказ. Творческое задание «Сочини слова с пропущенными буквами».

Занятие 21 . Новые сказки Марины Москвиной. Просмотр мультфильма «Что случилось с крокодилом».

Слушание сказки «Что случилось с крокодилом». Сопоставление сказки и одноименного мультфильма. Антиципация. Самостоятельное чтение сказки «Кабанчик на качелях», беседа. Характеристика главного героя. Устное и изобразительное рисование. Выставка книг.

Занятие 22 – 23. Рассказы о «зверенках» Е. И. Чарушина.

Выставка книг Е. И. Чарушина. Подготовка иллюстрации обложки и аннотации любимой книги. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Творческое иллюстрирование рассказов писателя.

Занятие 24 – 26. Любимые сказки Х.К. Андерсена. Просмотр мультфильмов, поставленным по произведениям датского сказочника.

Путешествие в страну «короля сказок». Выставка книг Х.К. Андерсена. Конкурс на лучшего рассказчика и на внимательного слушателя, конкурс детских иллюстраций. Литературные игры, тест. Рассказ о писателе.

Просмотр мультфильмов, поставленным по произведениям датского сказочника.

Занятие 27. Веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина. Творческая работа: Мини-рассказ «Забавные истории из школьной жизни».

Творческий конкурс веселого рассказа. Выставка книг писателя. Проблемные ситуации, слушание и чтение рассказов В.В. Голявкина «Крути снежные вертя», «Карусель в голове», беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые задания.

Занятие 28 – 29. Знакомство с творчеством В. Орлова. Творческая работа: Конкурс рисунков «Я рисую море».

Занятие 30 – 31. Самый знаменитый балагур. Приключения барона Мюнхгаузена. Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных сказочных историй книги о Мюнхгаузене.

Путешествие в необыкновенные страны вместе с бароном Мюнхгаузеном. Выставка книг о Мюнхгаузене. Конкурс на лучшего рассказчика, конкурс «Угадай-ка!». Литературные игры. Рассказ о прототипе литературного героя. Характеристика главного героя.

Просмотр мультфильмов, поставленным по мотивам наиболее известных сказочных историй книги о Мюнхгаузене.

Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов: Какова история создания книги? Был ли барон Мюнхгаузен на самом деле?

Занятие 32. Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все».

«Искспедиция» в сказочную страну А.А. Милна. Сопоставление впечатлений о книге с образами из мультфильмов. Конкурс на лучшего рассказчика. Рассказ о писателе и истории создания книги.

Игровой диктант «Внимательный читатель». Составление карты страны, в которой живут герои книги. Литературные игры, викторины. Работа над образами персонажей, над языком сказки. Чтение по ролям, инсценирование.

Просмотр мультфильмов, поставленным по произведениям английского сказочника.

Подготовка и презентация исследовательских литературных проектов: Какова история создания книги? Кто такой Кристофер Робин? Какие игрушки стали героями сказки? Сколько раз экранизировали сказку о Винни-Пухе?

### Занятие 33. Итоговое занятие

Заполнение читательской анкеты: сопоставление результатов читательской деятельности в начале и конце учебного года. Заполнение читательского портфолио.

Индивидуальные самопрезентации по результатам читательской деятельности в течение учебного года. Постановка задач на следующий год «Лестница моих будущих успехов».

Отчетная читательская конференция «Мои лучшие друзья – это книги» с элементами драматизации, инсценировок изученных литературных текстов.

Занятие 34. Литературный праздник «Наши любимые книги». Выступление перед родителями и одноклассниками, учащимися из параллельных классов, друзьями, педагогами-литераторами.

Выставки литературно-творческих работ, исследовательских и творческих проектов учеников, выполненных в рамках годового изучения программы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                    | Количество часов | Формы проведения                                                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                                        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | «Путешествие в<br>море книг»                                                   | 6                | Беседа,<br>практическая<br>работа, викторина                                | <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-<br/>collektion.edu.ru</a>                             |
| 2        | Мифы древней<br>Греции.<br>Самый известный<br>герой мифов                      | 3                | Беседа,<br>практическая<br>работа, конкурс<br>рисунков, игра -<br>викторина | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a><br><br><a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> |
| 3        | Веселые рассказы<br>о детстве                                                  | 7                | Беседа,<br>практическая<br>работа, конкурс<br>рисунков,<br>инсценирование   | <a href="http://www.ndce.edu.ru">http://www.ndce.edu.ru</a>                                                    |
| 3        | Рассказы о<br>животных                                                         | 7                | Игра – викторина,<br>Беседа,<br>практическая<br>работа                      | <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-<br/>collektion.edu.ru</a>                             |
| 4        | Путешествие в<br>сказку                                                        | 9                | Беседа,<br>практическая<br>работа,<br>инсценирование                        | <a href="http://www.ndce.edu.ru">http://www.ndce.edu.ru</a>                                                    |
| 5        | Отчетная<br>читательская<br>конференция «Мои<br>лучшие друзья –<br>это книги». | 2                | Литературный<br>праздник.<br><br>Урок-концерт                               | <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-<br/>collektion.edu.ru</a>                             |
|          | ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ                                   | 34ч              |                                                                             |                                                                                                                |

## 2 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования

В настоящее время общепризнанным является факт, что снижение у молодого поколения интереса к чтению имеет масштаб общемировой тенденции, разрушается преемственность поколений. Смещение культурных ценностей, изменение традиционного круга чтения ведет к тому, что многие хрестоматийные цитаты далеко не всегда воспринимаются современным подростком. Молодому поколению становится все труднее читать и воспринимать тексты, в частности классические. Это является весьма серьезным препятствием в приобщении к чтению современных школьников

Считается, что общий язык культуры создается на тех текстах, которые уже сформировали языковое сознание функционирующих поколений. Создание «языка культуры» не может обойтись без чтения некоторого набора одинаковых текстов.

Традиция чтения вслух в семье уходит из культуры. Визит школьника в библиотеку является скорее исключением, чем правилом. Это означает, что школа оказывается единственным обязательным местом, в котором не избежать встречи с книгой. Получается, что именно школа и несет основную ответственность за формирование будущего поколения читателей.

Группа людей, наиболее близко стоящая к функционально неграмотным или в какой-то мере совпадающая с ними, называется «слабыми читателями», для которых характерно «пассивное» чтение. Чем характеризуются дети - «слабые читатели»? Прежде всего, тем, что им скучно и утомительно читать. Хотя они и умеют читать, многие из них делают это только в силу острой необходимости.

Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь.

Доказано, что читатели, в отличие от нечитателей, способны мыслить в категории проблем, схватывать целое и выявлять противоречивые взаимосвязи явлений. Хорошие читатели имеют больший объем памяти и активное творческое воображение; лучше владеют речью; точнее формулируют и свободнее пишут. Такие люди более критичны, самостоятельны в суждениях и поведении.

Читающий человек – культурный человек, культурная личность, социально защищенный человек – залог устойчивости социума, членом которого он является

По мнению социологов, уровень чтения населения влияет на большинство макрофакторов, имеющих системное значение для конкурентоспособности государства:

уровень жизни, рост экономики, развитие фундаментальной науки, качество образования, сохранение и развитие культурного и духовного наследия. И даже на оборону и безопасность страны.

Цель курса - приобщение детей к чтению за счет формирования нового имиджа чтения:

- как образовательной программы «длиною в жизнь»;
- как основы успешности процесса обучения в школе;
- как средство самореализации и активного взаимодействия с окружающим миром;
- как способа получения удовольствия в духовной сфере.

Задачи и планируемые результаты программы внеурочной деятельности «Читаем, думаем, спорим»:

- сформированность мотивации к самостоятельному чтению;
- осознание себя как читателя, понимание роли чтения в успешности обучения и повседневной жизни;
- овладение процессом смыслового чтения текстов разного типа, прежде всего художественного текста;
- умение ориентироваться в особенностях разных жанров фольклора и художественной литературы;
- готовность осуществлять творческую деятельность на основе прочитанного текста.

Задачи курса:

- способствовать формированию потребности в читательской деятельности;
- формировать готовность к смысловому чтению
- восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации;
- формировать способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования; на основе анализа информации ориентироваться в жизненных ситуациях.

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа ориентирована на овладение учащимися технологией продуктивного чтения, в процессе освоения которой учащиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению.

Этапы продуктивного чтения:

- подготовка детей к чтению (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт);

- первичное чтение текста (чтение в классе или чтение-слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия,
- фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной
- окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное
- чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых
- слов и др.);
- работа с текстом после чтения (концептуальная беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией,
- выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

#### Раздел 1. Настоящий читатель (2 ч)

Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книжки.

#### Раздел 2. Виды смыслового чтения. (4 часа)

Просмотровое чтение. Ознакомительное чтение. Изучающее чтение. Рефлексивное чтение.

Практическая работа с текстами.

#### Раздел 3. Технология продуктивного чтения (28 ч)

Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.

Планируемые результаты освоения курса

*Личностные результаты.*

Личностные результаты освоения программы внеурочной деятельности (читательская грамотность) достигаются в процессе образовательной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы должны отражать освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Учителю необходимо донести до сознания младшего школьника, что чтение дает человеку свободу – заниматься самому, выбирать книгу по собственному желанию, не занимать время других. Чтение дает возможность путешествовать и фантазировать, переживать вместе с героями и оказывать им моральную поддержку.

#### *Метапредметные результаты*

В результате освоения курса будут сформированы: познавательные универсальные учебные действия: – сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

– устанавливать причинно-следственные связи в сюжетах текстов различных жанров, при составлении плана, характеристике поступков героев;

– находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; коммуникативные универсальные учебные действия:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения; – корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. регулятивные универсальные учебные действия самоорганизации и самоконтроля:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; – выстраивать последовательность выбранных действий;

– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; – корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

#### *Совместная деятельность:*

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; – ответственно выполнять свою часть работы; – оценивать свой вклад в общий результат; – выполнять совместные задания с опорой на предложенные образцы.

#### *Предметные результаты*

понимать содержание, смысл прочитанного произведения;

– владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста;

– описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать



взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям;

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

– использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/<br>п | Наименование раздела   | Количество часов | Форма проведения                                                                                                             | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                           |
|--------------|------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | Настоящий читатель     | 2ч               | Беседа.Диалог.Практическая работа.Ролевая игра.<br><br>Викторина.Мини-путешествие.Литературное слушание.,диспуты             | <a href="http://www.rgdb.ru">http://www.rgdb.ru</a><br><br><a href="http://www.bibliogid.ru">http://www.bibliogid.ru</a><br><br><a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a><br><br><a href="http://fcior.ru">http://fcior.ru</a> |
| 2            | Виды смыслового чтения | 4ч               | Исполнение фрагмента рассказов,работа в группах.,пересказ по серии картинок, литературное слушание.,викторины..театрализация | <a href="http://www.rgdb.ru">http://www.rgdb.ru</a><br><br><a href="http://www.bibliogid.ru">http://www.bibliogid.ru</a><br><br><a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a><br><br><a href="http://fcior.ru">http://fcior.ru</a> |

|   |                                 |     |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                    |
|---|---------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Технология продуктивного чтения | 28ч | Интервью, устный журнал, литературная игра, разыгрывание эпизодов, иллюстрирование. Выставка Литературное слушание.. квест, игра-драматизация | <a href="http://www.rgdb.ru">http://www.rgdb.ru</a><br><br><a href="http://www.bibliogid.ru">http://www.bibliogid.ru</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br>/ |
|   | ИТОГО                           | 34ч |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                    |

### 3 класс

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа реализует общеинтеллектуальное направление. Основной вид деятельности, реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение. Программа создаст условия для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических). Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание. На занятиях предполагается практическая работа с текстами, с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями. Цель: мотивировать и формировать интерес к детским книгам. Расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг, факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности. Задачи: формировать у детей интерес к книге, уметь воспринимать и понимать прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по содержанию, учить пересказу, развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков. учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные "гипотезы смысла". создать на практике условия для развития читательских умений и интереса к

чтению книг; формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.

#### ЦЕЛИ:

- овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения
- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно- образовательного пространства учащихся начальных классов;
- расширить представление учащихся о детской литературе
- раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями
- вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

#### ЗАДАЧИ:

- развивать у детей сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; • создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; • обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

Ведущие принципы программы «Читаем вместе»:

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рожают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной, сельской и районной детской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

Учет возрастных и психологических особенностей детей.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме ученики – учитель – автор. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество<br>часов | Форма проведения                                                                                                                                | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                                                   |
|----------|---------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Вводное<br>занятие.<br>История книги.       | 1                   | Беседа.Диалог                                                                                                                                   | <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a><br><a href="http://www.bibliogid.ru">www.bibliogid.ru</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a> |
| 2        | По страницам<br>любимых книг.               | 8                   | Ролевая игра.<br>Викторина                                                                                                                      | <a href="http://www.bibliogid.ru">www.bibliogid.ru</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a>        |
| 3        | С чего<br>начинается<br>Родина.             | 5                   | Мини- путешествие.<br>Литературное слушание,<br>диспуты                                                                                         | <a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a>        |
| 4        | Ребята с<br>нашего двора.                   | 7                   | Мини- путешествие.<br>Литературное слушание,<br>диспуты                                                                                         | <a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a>        |
| 5        | Друзья наши<br>меньшие.                     | 5                   | Исполнение фрагмента<br>рассказов. Работа в<br>группах, пересказ по<br>серии картинок,<br>литературное слушание,<br>викторины,<br>театрализация | <a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.yandex.ru">www.yandex.ru</a>              |
| 6        | Жизнь<br>замечательных<br>детей.            | 5                   | Исполнение фрагмента<br>рассказов. Работа в<br>группах, пересказ по                                                                             | <a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>                                                                  |

|   |                                              |    |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|----------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                              |    | серии картинок,<br>литературное слушание,<br>викторины,<br>театрализация | <a href="http://www.bibliogid.ru">www.bibliogid.ru</a>                                                                                                                                                                                                                        |
| 7 | Дети — герои<br>книг детских<br>писателей.   | 3  | Интервью, устный<br>журнал, литературная<br>игра, устный журнал,         | <a href="http://www.bibliogid.ru">www.bibliogid.ru</a><br><a href="http://www.yandex.ru">www.yandex.ru</a><br><a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a><br><a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a><br><a href="http://www.nachalka.com">www.nachalka.com</a> |
|   | ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34 |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                               |

### **2.1.19. Рабочая программа внеурочной деятельности научное объединение «Юный эколог»**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.

Данный курс позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир природы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Она включает его содержательные компоненты с учетом возрастных особенностей школьников. Содержание программы выстроено на основе содержательных концентров: материал каждого нового года обучения повторяет и углубляет изученное, открывая учащимся новую грань экологии. Программа ориентирована на учащихся 1 класса. Создаёт условия для самоопределения личности, создания условий ее самореализации, усвоения позитивного социального опыта и выработки ценностных ориентиров и навыков.

Актуальность разработанной программы продиктована также отсутствием в теории и практике экологического образования в начальной школе единой, рассчитанной на весь период обучения, образовательной программы с экологической направленностью для младших школьников. В начальной школе есть предмет «Окружающий мир», на уроках которого дети знакомятся с природой, причём знания даются в общем виде, изучаются общие законы природы. При этом теряется самое главное: за общим мы порой не видим отдельное, конкретное. Дети часто не знают о тех растениях, грибах, рыбах, птицах, зверях, которые их окружают.

Предлагаемый материал о природе, животном мире и экологических проблемах родного края отличается новизной. Он предполагает расширение краеведческого кругозора, развитие творческих способностей учащихся.

**Цели и задачи программы внеурочной деятельности, кружка «Юный эколог»**

**Цель программы:**

- формирование у детей экологически ориентированной системы ценностей, элементарных навыков экологически грамотного и безопасного поведения;
- формирование коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности (приобретение опыта гражданских отношений и поведения в дружественной среде (в классе) и в открытой общественной среде);
- развивать умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его;
- развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить координировать деятельность, учить анализу и самоанализу. Воспитательная цель программы:



- воспитывать у ребёнка бережные отношения к природе, умения видеть её красоту, понимание того, что всё в окружающем мире взаимосвязано и что человек – лишь часть природы;
- воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками;
- содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

Задачи курса: сформировать познавательный интерес; научить видеть красоту в окружающем нас мире природы; помочь детям осознать необходимость соблюдения определённых правил поведения в природе; помочь детям осознать, что состояние природы, окружающей среды зависит от действий каждого человека; формировать уважительные отношения к семье, к родному городу, в котором проживают дети, к России, её природе.

Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- – понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к окружающей среде;
- – ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;
- – принятие обучающимися правил здорового образа жизни;
- – развитие морально-этического сознания.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- - принимать правила здорового образа жизни;
- - развивать морально-этического сознания;
- - получать опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные*

Обучающийся научится:

- понимать своё продвижение в овладении содержанием курса;
- замечать и исправлять свои ошибки во время изучения данной программы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- овладевать начальными формами исследовательской деятельности;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

- опыт социальной и межкультурной коммуникации; формирование коммуникативных навыков.

### **Познавательные**

Обучающийся научится:

- овладение начальными формами исследовательской деятельности;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- называть и различать окружающие предметы и их признаки; осуществлять поиск информации при выполнении заданий,
- сравнивать объекты, выделяя сходство и различия;
- устанавливать правильную последовательность событий;
- группировать различные предметы по заданному признаку.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- наблюдать, различать и сравнивать явления в живой и неживой природе.
- узнавать комнатные растения в классной комнате.
- ухаживать за комнатными растениями и домашними животными
- изготавливать простейшие кормушки для птиц.
- выполнять правила экологически обоснованного поведения в природе.

### *Коммуникативные*

Обучающийся научится:

- участвовать в диалоге при выполнении заданий;
- осуществлять взаимопроверку при работе в парах;
- формирование коммуникативных навыков.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- видеть, выделять прекрасное в природе из художественных произведений;
- анализировать увиденное, прочитанное или услышанное о красоте природы;
- оценить правильность отношения человека к природе в конкретном случае;

Содержание учебного курса «Юный эколог»

«ВВЕДЕНИЕ». (1 час)

Тема 1. Вводное занятие: Что такое Экология? Игра «Поле чудес»(1 час)

Знакомство с программой работы кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Практическая работа « Путешествие в мир животных: Игра «Поле чудес»

## Раздел 1. «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ» (19 часов)

### Тема 2. Заяц - «Длинное ухо» (1 час)

Разгадывание загадок, рассказ учителя (матер.из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Заяц – беляк», беседа по содержанию рассказа. Практическая работа «знакомство с народными приметами и пословицами».

### Тема 3. Лисица. «Лиса Патрикеевна» (1час)

Познакомить с особенностями поведения лисы и использование образа лисицы в народном творчестве разгадывание загадок, чтение рассказа В. Зотова «Лиса», работа по содержанию рассказа.

### Тема 4.Серый хищник – волк (1час)

Разгадывание ребусов, материал из энциклопедии о волке чтение рассказа

В.Зотова «Волк», работа по содержанию рассказа, разбор фразеологизмов. Практическая работа в группах - «Раскрась»

### Тема 5. Хозяин леса – медведь (1час)

Разгадывание загадок, рассказ учителя (материал из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Медведь», беседа по содержанию рассказа, знакомство с народными приметами и пословицами. Составление портрета «Бурый медведь».

### Тема 6. Любознательный зверёк – белка (1час)

Познакомить с особенностями поведения белки, разгадывание загадок, рассказ В.Зотова «Белка», Работа в группах – «Собери мозаику»

### Тема 7. Куница - охотник на белок (1час)

Знакомство с куницей, рассказ В.Бианки «Куница за белкой», отгадывание кроссворда. Творческая работа «Придумай загадку»

### Тема 8. Лесной красавец – лось (1час)

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии) чтение рассказа В. Зотова «Лось» работа по содержанию рассказа, работа в группах - Панно «Лесной красавец»

### Тема 9.Сердитый недотрога - ёж (1час)

Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Ёж» Игра: «В гости к ёжику с подарком». Творческая работа «Вылепи ёжика»

### Тема 10. Подземный житель – крот (1час)

Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Земляные холмики»  
Игра: «Поле чудес»

#### Тема 11. Всеядное животное — барсук (1 час)

Разгадывание кроссвордов, загадок, картинок с изображением животных. Рассказ учителя о барсуке. Чтение рассказа В. Зотова «Барсук», беседа по рассказу. Работа в группах «Собери мозаику»

#### Тема 12. Бобр-строитель (1 час)

Картинки с изображением бобра, разгадывание загадок, рассказ учителя о бобрах Чтение рассказа В. Зотова «Бобр», работа над скороговорками и народными приметами.

#### Тема 13. Запасливый бурундук (1 час)

Знакомство с бурундуком, разгадывание кроссворда, рассказ учителя о бурундуке. Чтение рассказа В. Зотова «Бурундук». Работа над словесным описанием , беседа.

#### Тема 14. Кабан - дикий родственник домашней свиньи (1 час)

Знакомство с диким кабаном, разгадывание загадок, чтение рассказа В.Зотова «Кабан»,Конкурс «Кто?, Где ?, Когда?».

#### Тема 15. Мышка-норушка (1 час)

Знакомство с мышью, сообщения учащихся, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В. Зотова «Мышь»или «Полёвка»,разучивание стихотворения «Вышли мышки как-то раз», сценка «Теремок».

#### Тема 16. Рысь - родственник кошки (1 час)

Знакомство с дикой кошкой – рысью, разгадывание загадок, «Где живут рыси?» работа с картой России. Сравнение домашней кошки с рысью, чтение рассказа В. Зотова «Рысь», рисование домашней кошки или рыси.

#### Тема 17. Соболь - «дорогой» зверёк (1 час)

Разгадывание кроссворда, знакомство с соболем, работа с картой России, чтение рассказа В. Зотова «Соболь», игра «Эти забавные животные».

#### Тема 18. Тигр - самая большая кошка на Земле (1 час)

Знакомство с самой большой кошкой – тигром. Разгадывание ребусов, загадок. Фонограмма звуков джунглей и рёва тигра. Чтение рассказа В.Зотова «Тигр». Составление портрета.

#### Тема 19. Косуля - самый маленький европейский олень (1 час)

Рассказ учителя о косуле, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа

В.Бианки «Снежный взрыв и спасённая косуля». Игра «Мордочка, хвост и четыре ноги».

Тема 20. Обобщающий урок о диких животных (1 час)

Беседа. Игра «Угадай по описанию», разгадывание кроссворда, ребусов. Игра «Чьё это меню?» Викторина «Эти забавные животные», чтение стихов о животных.

Раздел 2. . «ПЕРНАТЫЕ ЖИТЕЛИ»

Тема 21. Воробей - самая распространённая птица на Земле (1 час)

Знакомство с маленькой птичкой нашей страны – воробьём. Загадки, пословицы, народные приметы. Чтение и анализ стихотворения «Где обедал воробей?»

Тема 22. Ворона - «интеллектуальная» птица (1 час)

Картинки с изображением вороны, загадки, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Ворона». Составление портрета.

Тема 23. Ворон - красивая, умная птица (1 час)

Картинки с изображением ворона, ребус, книги о вороне. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Ворон» .Работа в группах «Рисование ворона»

Тема 24. Сорока - белобока - «лесная сплетница» (1 час)

Слайды с изображением сороки, загадки, пословицы, поговорки. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Сорока» Чтение стихотворения «Сорока - Трещётка»

Тема 25. «Лесной доктор» - дятел (1 час)

Вводная беседа: Кто же это «Лесной доктор»? , загадки, работа над скороговорками пословицами, поговорками ,народными приметами. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Дятел».

Тема 26. Соловей - «великий маэстро» (1 час)

Знакомство с соловьём, сообщения учеников, загадки, народные приметы. Беседа «Жизнь на птичьих правах». Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Соловей».

Тема 27. Галка - городская птица (1 час)

Беседа о галке, сообщения учеников, разгадывание кроссворда и загадок, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Галка». Работа в группах «Собираем мозаику».

Тема 28. Загадочная птица - кукушка (1 час)

Слайды с изображением кукушки, сообщения учеников, разгадывание загадок , Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Кукушка» или В. Бианки «Кукушонок» .Работа над народными приметами и поговорками. Беседа «Гнёзда и птенцы».

Тема 29. «Пернатая кошка» - сова (1 час)

Знакомство с «Пернатой кошкой»- совой, сообщения учеников. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Сова». Работа над народными приметами. Игра «Кто и что ест?»

#### Тема 30. Любимая птица – снегирь (1 час)

Беседа о маленькой и красивой птице – снегире. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Снегирь». Работа над пословицами и народными приметами. Рисование ярких птиц.

#### Тема 31. «Сестрицы-синицы» - самые полезные птички России (1 час)

Беседа о красивой птице – синичке. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Синица». Работа над пословицами и народными приметами. Чтение стихотворения «Дружные сестрички – жёлтые синички». Рисование птиц с яркими клювами.

#### Тема 32. Наш добрый сосед - скворец. (1 час)

Знакомство с первой весенней птицей – скворцом. Сообщения учеников, разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа Н. Сладкова «знахари». Чтение стихотворения «Скворец».

#### Тема 33. «Золотая птица» — иволга. (1 час)

Беседа учителя, сообщения учеников, разгадывание кроссворда и загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Иволга». Работа над народными приметами. Игра «птичьи расцветки».

#### Тема 34. Обобщающее занятие о птицах. КВН - крылатая компания. (1 час)

Рассказ – беседа «О чём поют птицы. Разгадывание загадок и ребусов. Игра – соревнование «Знатоки птиц». Конкурс «Назови всех птиц на картинке». Пропеть отрывок из песни о птицах. Конкурс «Кто так поёт?». Конкурс «Почему их так зовут ? Конкурс «Знатоки сказок»

#### Формы организации внеурочной деятельности

| № | Тематика занятий                                       | Формы организации внеурочной деятельности            |
|---|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1 | Вводное занятие: Что такое Экология? Игра «Поле чудес» | Игра «Поле чудес»                                    |
| 2 | Заяц - «Длинное ухо»                                   | Игра- путешествие.                                   |
| 3 | Лисица. «Лиса Патрикеевна»                             | Викторина.                                           |
| 4 | Серый хищник – волк                                    | Практическое занятие                                 |
| 5 | Хозяин леса – медведь                                  | Практическая работа в группах - «Раскрась»           |
| 6 | Любознательный зверёк – белка                          | Защита проекта                                       |
| 7 | Куница - охотник на белок                              | Экскурсия в парк                                     |
| 8 | Лесной красавец – лось                                 | Оформление дневников наблюдения за неживой природой. |

|    |                                                       |                                                            |
|----|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 9  | Сердитый недотрога - ёж                               | Игра- наблюдение.                                          |
| 10 | Подземный житель – крот                               | Просмотр научного фильма. Беседа.                          |
| 11 | Всеядное животное — барсук                            | Практическая работа.                                       |
| 12 | Бобр-строитель                                        | Защита проекта.                                            |
| 13 | Запасливый бурундук                                   | Просмотр учебного фильма.                                  |
| 14 | Кабан - дикий родственник домашней свиньи             | Практическое занятие                                       |
| 15 | Мышка-норушка                                         | Народные приметы- устный журнал                            |
| 16 | Рысь - родственник кошки                              | Практическая работа                                        |
| 17 | Соболь - «дорогой» зверёк                             | Проект ( по группам)                                       |
| 18 | Тигр - самая большая кошка на Земле                   | Беседа - урок . Акция «Умоем растения»                     |
| 19 | Косуля - самый маленький европейский олень            | Практическое занятие.                                      |
| 20 | Обобщающий урок о диких животных                      | Практическое занятие                                       |
| 21 | Воробей - самая распространённая птица на Земле       | Викторина.                                                 |
| 22 | Ворона - «интеллектуальная» птица                     | Устный журнал.                                             |
| 23 | Ворон - красивая, умная птица                         |                                                            |
| 24 | Сорока - белобока - «лесная сплетница»                | Экскурсия-практикум «Выявление повреждений деревьев»       |
| 25 | «Лесной доктор» - дятел                               | Викторина.                                                 |
| 26 | Соловей - «великий маэстро»                           | Практическое занятие.                                      |
| 27 | Галка - городская птица.                              | Игра- викторина.                                           |
| 28 | Загадочная птица - кукушка                            | Составление мини-энциклопедии.                             |
| 29 | «Пернатая кошка» - сова                               | Мини- спектакль.                                           |
| 30 | Любимая птица – снегирь                               | Мини- спектакль.                                           |
| 31 | «Сестрицы-синицы» - самые полезные птички России      | Просмотр учебного фильма. Рисование птиц с яркими клювами. |
| 32 | Наш добрый сосед - скворец                            | Устный журнал.                                             |
| 33 | . «Золотая птица» — иволга                            | Игра «птичьи расцветки».                                   |
| 34 | Обобщающее занятие о птицах. КВН - крылатая компания. | КВН                                                        |

## Тематическое планирование 1 класс

| №<br>п<br>/<br>п | Тема<br>занят<br>ия         | Количество часов |                           |                            | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------|-----------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                             | вс<br>его        | контро<br>льные<br>работы | практич<br>еские<br>работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1                | Введе<br>ние.               | 1ч               | 0                         | 0                          | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
| 2                | Дикие<br>живот<br>ные.      | 19<br>ч          | 0                         | 0                          | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
| 3                | Перна<br>тые<br>жител<br>и. | 14<br>ч          | 0                         | 0                          | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
|                  | ИТОГ<br>О                   | 34<br>ч          | 0                         | 0                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## Пояснительная записка

При создании программы использовались материалы программы кружка

«Юный эколог» 1-4 классы.

«Юный эколог» составлена по экологии и формирует у ребёнка понимание жизни как величайшей ценности, что достигается и через непосредственное общение с живым (растениями, зверями, птицами, земноводными), явлениями природы и взаимодействии с природными объектами. Она способствует не только расширению и углублению знаний детей об окружающем мире, но и формирует целостное представление о природе на основе развития интеллектуального потенциала, психического состояния и физического здоровья детей младшего школьного возраста, тем самым развивая экологический аспект современной



культуры. Познание ребёнком мира живого начинается с вещей и явлений, доступных восприятию органами чувств (реальные предметы, материальные модели), и состоит в выявлении причинно-следственных идей упорядоченно и естественно. Осознание ребёнком, что биосфера – это не только человек, но и всё многообразие живой материи, являющейся неременным условием не просто существования, но и развития человечества. Природу нужно изучить экосистемно, начиная с наиболее простых, близко расположенных (сад, река, поле) и кончая всеми обитателями земного шара – единым всеобъемлющим сообществом. Поэтому форма организации знаний в данной программе построена от простого к сложному, от наблюдений к рассуждению «Юный эколог» представляет вариант программы внеурочной деятельности младших школьников.

Программа кружка внеурочной деятельности предназначена для 1-4 классов начальной школы и рассчитана на 4 года (135 часов): 1 класс – 33 ч., 2 класс- 34 ч, 3класс- 34 ч, 4 класс- 34 ч класс. (1 занятие в неделю).

Преподавание кружка основано на получении учащимися знаний и навыков в области экологии.

Программа составлена по двум направлениям:

в 1-2 классах - познавательное-экологическое; в 3-4 классах - исследовательско- экологическое.

В основе программы лежит принцип научности, принцип доступности, принцип преемственности. Ориентиром в структурировании содержания программы служит принцип полицентризма, который предполагает многомерное видение научной картины живой природы. С опорой на этот принцип в программу заложена “понятийная сетка”, в которую вошли основополагающие понятия: организм, вид, экосистема, природа, живая природа, неживая природа, среда, место обитания, экологическая пища. Принцип гуманизма учтён в программе как обязательное требование – защита жизни, выявление условий для её расцвета – является основной целью программы. Данный принцип преломляет научное знание в систему культуры. Это оказывается возможным на уровне формирования основ научного мировоззрения при обсуждении вопросов: Что такое жизнь? Как сохранить жизнь и человека на Земле?

Цель программы: Воспитание гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному достоянию человечества.

Задачи программы «Юный эколог»:

Формирование у школьников знания основ экологии;

Научить использовать полученные знания об экологии;

Обучить работать индивидуально и в группе; отстаивать свою точку зрения;

Сформировать умение контролировать свое поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде;

Воспитать чувство бережного отношения к природе.

Ценностными ориентирами содержания данной программы в начальной школе являются:

- развитие у учащихся эстетического восприятия окружающего мира;
- формирование представлений о природе как универсальной ценности;
- изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе; развитие умений, связанных с изучением окружающей среды;
- развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы;
- развитие представлений о различных методах познания природы (искусство как метод познания, научные методы);
- формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования;
- вовлечение учащихся в реальную деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.

Организация внеурочной деятельности по данной программе создаст условия для достижения следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты освоения, обучающимися программы внеурочной деятельности.

*Предметные результаты:*

- различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;
- называть характерные признаки времен года;
- различать, называть и приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;
- называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
- ухаживать и размножать комнатные растения;
- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

*Личностные результаты:*

- понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к окружающей среде;
- ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;
- принятие обучающимися правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания.

*Метапредметные результаты:*

*Регулятивные:*

- понимать своё продвижение в овладении содержанием курса;
- замечать и исправлять свои ошибки во время изучения данной программы.

*Познавательные:*

- овладение начальными формами исследовательской деятельности;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- называть и различать окружающие предметы и их признаки; осуществлять поиск информации при выполнении заданий,
- сравнивать объекты, выделяя сходство и различия;
- устанавливать правильную последовательность событий;
- группировать различные предметы по заданному признаку.

*Коммуникативные:*

- участвовать в диалоге при выполнении заданий;
- осуществлять взаимопроверку при работе в парах;
- формирование коммуникативных навыков.

Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе.

Практическая направленность курса осуществляется через творческие задания, игровые задания, практикумы и опытническую работу.

Данная программа способствует формированию ценностных ориентиров учащихся, развитию ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма, развитию широких познавательных интересов и творчества.

В результате реализации программы обучающиеся должны:

- Приобрести знания о принятых нормах отношения к природе;
- Овладеть основными экологическими терминами;
- Вести наблюдения в природе и в классе под руководством руководителя;
- Научиться делать заключение на основе наблюдений;
- Уметь работать индивидуально и в группе;
- Быть способными отстаивать свою точку зрения;
- Выполнять правила поведения в природе;
- Уметь осуществлять уход за комнатными растениями;
- Самостоятельно осуществлять простейшие операции по посадке и посеву полезных растений;
- Осознавать связь между состоянием природы и здоровьем человека;
- Уметь изготавливать экологические памятки.

**Формы и методы обучения**

В программу внесены разнообразные формы занятий: экскурсии, беседы, наблюдения, практические работы, праздники, участие в экологических акциях, ролевые игры, конкурсы, викторины.

Для реализации поставленных целей и задач программы используются такие формы и методы обучения, которые обеспечат воспитание экологически ответственного поведения и отношения ребёнка, а также развития творческих качеств личности.

Основные методы организации учебно-воспитательного процесса: исследовательские, практические, объяснительно-иллюстративные, репродуктивные связаны с усвоением готовых знаний, которые сообщаются учителем и затем воспроизводятся учащимися. Им соответствуют такие приемы, как рассказ учителя, объяснение, демонстрация видеофильмов, презентаций.

Структура занятий может включать в себя несколько взаимосвязанных по темам, но различных по типу деятельности частей, например, рассказ учителя, игру, разбор иллюстраций, литературных произведений, беседу. Большое внимание уделяется практическим работам.

К концу изучения программы дети должны уметь:

- классифицировать природные тела на живые и неживые;
- выделять связи живого организма со средой обитания;
- устанавливать причины загрязнения воды и предсказывать последствия этого загрязнения;
- осознавать значение воды для человека;
- сравнивать морской водоём с пресным;
- обосновывать обитание птиц в наземно-воздушной среде;
- выделять связи птиц с жизнью человека;
- соотносить описание и внешний вид птицы с её названием;
- изготавливать простейшие кормушки;
- соотносить внешний вид птицы с названием;
- обосновывать причины уменьшения числа хищных птиц;
- объяснять значение хищников в лесу;
- объяснять отрицательное влияние человека в лесу;
- сравнивать северных и южных животных;
- пояснять значение растений в жизни человека;
- находить связь условий жизни растений с его внешним видом;
- работать компасом, определить температуру;
- ориентироваться на местности;
- определить возраст деревьев по годичному кольцу;
- различать “съедобные” и “несъедобные” грибы;
- осознать роль “родного” в жизни человека;
- знать свои права и обязанности;
- составить свою родословную.

Содержание программы для 2 класса

«Прикосновение к прекрасному» 1 раздел – “Войду в природу другом”

Природа – колыбель наша. У истоков природы. Демонстрация: осенние приметы.

Практическая деятельность: экскурсия в природу.

раздел – “О чем поют птицы”

Какой же лес без гомона птиц? О чем же они поют? Почему в лесу нужно соблюдать тишину?

Демонстрация: аудиозапись “Голоса птиц”, И.Рахимов, А.Аринина “Птицы наших лесов”, Сказки-несказки. В.Бианки и Э.Шима.

Практическая деятельность: викторина “Птицы наши друзья”.

раздел – “О грибах и не только”

Удивительный мир грибов. Грибы на службе у человека. Что такое “тихая охота”?

Демонстрация: Н.Архипова “О грибах и не только”, стихи Е.Телегиной, В.Левановского, В.Лифшица, муляжи грибов.

Практическая деятельность: КВН “Грибы – это грибы”, составление альбома о грибах.

раздел – “Жизнь на водоемах”

Течет река, бежит ручей... Как зимуют, чем питаются рыбы, раки, бобры и другие обитатели водоемов?

Демонстрация: С.Радзиевская “Круглый год”.

Практическая деятельность: видеофильм о бобрах.

раздел – “Удивительный мир бабочек”

Красота спасет мир. Давайте, учиться радоваться красоте и беречь ее! Демонстрация: А.Ильясова, Т.Яковенко “Удивительный мир бабочек”. Практическая деятельность: выставка рисунков.

раздел – “Явления природы”

Гремит гром, сверкает молния. А почему? Все хотим знать.

Демонстрация: справочное бюро “Почемучка”, Ф.Ибрагимова “Красота природы”.

Практическая деятельность: экскурсия.

раздел – “Мы - юные садоводы”.

Труд кормит, а лень портит. Витаминная грядка. Искусство составления букетов.

Демонстрация: загадки об овощах, цветах.

Практическая деятельность: игра “Сложи овощ”, исследовательская.

Ожидаемые результаты:

*Предметные результаты:*

- различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;
- называть характерные признаки времен года;
- различать, называть и приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;
- называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
- ухаживать и размножать комнатные растения;
- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

*Личностные результаты:*

- понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к окружающей среде;
- ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;
- принятие обучающимися правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания.

*Метапредметные результаты:*Регулятивные:

- понимать своё продвижение в овладении содержанием курса;
- замечать и исправлять свои ошибки во время изучения данной программы.

Познавательные:

- овладение начальными формами исследовательской деятельности;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- называть и различать окружающие предметы и их признаки; осуществлять поиск информации при выполнении заданий;
- сравнивать объекты, выделяя сходство и различия;
- устанавливать правильную последовательность событий;
- группировать различные предметы по заданному признаку.

Коммуникативные:

- участвовать в диалоге при выполнении заданий;
- осуществлять взаимопроверку при работе в парах;
- формирование коммуникативных навыков.

| №<br>п/<br>п | Тема<br>занятия             | Колич<br>ество<br>часов | Формы<br>проведе<br>ния                                                                                                                                   | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------|-----------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1            | В гостях<br>у<br>природы    | 5                       | Урок-<br>игра,<br>игра –<br>путешес<br>твие,<br>виктори<br>на,<br>практич<br>еское<br>занятие                                                             | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
| 2            | Пернаты<br>е наши<br>друзья | 9                       | Защита<br>проекта,<br>экскурс<br>ия в<br>парк,<br>видеофи<br>льм,<br>игра-<br>наблюд<br>ение,<br>беседа,<br>практич<br>еская<br>работа,<br>проект,<br>КВН | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
| 3            | О грибах<br>и не<br>только  | 4                       | Народн<br>ые<br>примет<br>ы-<br>устный<br>журнал<br>Практич<br>еская<br>работа,<br>проект<br>по<br>группам                                                | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |

|   |                            |   |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|----------------------------|---|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                            |   | , беседа                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4 | Жизнь на водоемах          | 5 | Урок-игра, игра – путешествие, викторина, практическое занятие      | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
| 5 | Удивительный мир насекомых | 3 | Урок-игра, игра – путешествие, викторина, практическое занятие      | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
| 6 | Явления природы            | 3 | Урок-игра, игра – путешествие, викторина, практическое занятие      | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
| 7 | Мы юные садоводы           | 4 | Урок-игра, игра – путешествие, викторина, практическое занятие, КВН | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |



|       |      |  |  |
|-------|------|--|--|
| ИТОГО | 34 ч |  |  |
|-------|------|--|--|

## Тематическое планирование 2 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.

Данный курс позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир природы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Она включает его содержательные компоненты с учетом возрастных особенностей школьников. Содержание программы выстроено на основе содержательных концентров: материал каждого нового года обучения повторяет и углубляет изученное, открывая учащимся новую грань экологии. Программа ориентирована на учащихся начальных классов. Создаёт условия для самоопределения личности, создания условий ее самореализации, усвоения позитивного социального опыта и выработки ценностных ориентиров и навыков.

Актуальность разработанной программы продиктована также отсутствием в теории и практике экологического образования в начальной школе единой, рассчитанной на весь период обучения, образовательной программы с экологической направленностью для младших школьников. В начальной школе есть предмет «Окружающий мир», на уроках которого дети знакомятся с природой, причём знания даются в общем виде, изучаются общие законы природы. При этом теряется самое главное: за общим мы порой не видим отдельное, конкретное. Дети часто не знают о тех растениях, грибах, рыбах, птицах, зверях, которые их окружают.

Предлагаемый материал о природе, животном мире и экологических проблемах родного края отличается новизной. Он предполагает расширение краеведческого кругозора, развитие творческих способностей учащихся.

Цели и задачи программы внеурочной деятельности, кружка «Юный эколог»

Цель программы:

формирование у детей экологически ориентированной системы ценностей, элементарных навыков экологически грамотного и безопасного поведения;

формирование коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности (приобретение опыта гражданских отношений и поведения в дружественной среде (в классе) и в открытой общественной среде);

развивать умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его;

развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить координировать деятельность, учить анализу и самоанализу. Воспитательная цель программы:

воспитывать у ребёнка бережное отношения к природе, умения видеть её красоту, понимание того, что всё в окружающем мире взаимосвязано и что человек – лишь часть природы;

воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками;

содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

Задачи курса: сформировать познавательный интерес; научить видеть красоту в окружающем нас мире природы; помочь детям осознать необходимость соблюдения определённых правил поведения в природе; помочь детям осознать, что состояние природы, окружающей среды зависит от действий каждого человека; формировать уважительные отношения к семье, к родному городу, в котором проживают дети, к России, её природе.

Содержание учебного курса

### Введение (2 часа)

Знакомство детей с целями и задачами кружка и с правилами поведения при проведении наблюдений и практикумов. Создание ситуации понимания единства всех существ на земле. Представление об основных понятиях начального природоведения (живая неживая природа), сравнить предметы природы и предметы, созданные человеком, различия между растениями и животными.

### Человек и природа (5 часов)

Как человек связан с природой? Может ли человек существовать вне природы и природа без человека? Осознание места человека как части природы. Представление о видах сельскохозяйственного труда, о некоторых сельскохозяйственных культурах и их значении. Знания и умения земледельцев. Пшеница – озимая, яровая. Дать представление о пришкольном учебно-опытном участке; дикорастущие и культурные растения. Работа на участке, инструктаж по технике безопасности. Человек – верный сын природы. Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Ничего не меняется без человека, а человек существует только во взаимосвязи с природой. Составление моделей, показывающих место человека в природе. Защита проекта. Расширить представление детей об осени как времени года и о признаках осени : расположение солнца над горизонтом, продолжительность светового дня, характерные осадки, температура воздуха; живое в природе – желтеют листья, закладываются зимующие почки, созревают плоды, птицы и звери начинают готовиться к зиме. Сбор материала для гербария.

### Неживое в природе (12 часов)

Формирование представлений о неживой природе, ее многообразии. Экскурсия на пришкольный участок «Предметы и явления неживой природы вокруг меня». Солнце - источник тепла и света для живых существ. Влияние солнца на жизнь на Земле. Солнце и здоровье. Вода, ее признаки и свойства. Практическая работа по выявлению признаков «Цвет, запах, форма воды». Опыты по выявлению свойств воды: вода - растворитель, текучесть, прозрачность, переходные состояния , круговорот воды. Сообщения учащихся об охране и значении воды. Загрязнение Волги. Источники загрязнения. Работа над проектом « Сбережем капельку!».

Почва – необходимая среда для растений. Опыты по составу почвы (вода, воздух, органические вещества, песок, глина). Просмотр коллекции «Виды почвы». Практическая работа по обработке почвы комнатных растений. Значение почвы и меры по ее охране. Дать общее понятие погоды и климата. Дискуссия на тему «Хорошо ли, что климат теплеет?». Кто определяет прогноз погоды и для чего это необходимо? Способы прогнозирования изменений в природе. Практическая работа «Наблюдение за погодой». Анализ наблюдения за погодой в «Календарях природы». Умение прогнозировать природные изменения по народным приметам, выявлять причины (экологические) несовпадения их с реальностью. Актуализация представлений у учащихся о загрязнении помещения, где не используют сменную обувь, осознание нанесения вреда здоровью взвешенной в воздухе пылью. Пыль – враг человека и комнатных растений. Создание ситуации выбора (ходить в сменной обуви или нет). Правила уборки помещения. Акция «Умоем растения». Ролевая игра «Пойми меня». Создание ситуаций эмпатии с предметами окружающей неживой природы. Актуализация представлений о мусоре как загрязнителе природы города. Акция «Мы, против мусора!»

Живое в природе. Экологические связи между неживой и живой природой (9 часов)

Формирование потребности и практических умений заботиться о птицах. Кто чем питается? Конструирование модели кормушки. Актуализировать представления детей о птицах как о группе животных и о перелетных птицах области. Формировать представления детей о приспособлениях птиц в связи с наступлением осени, о перелетах птиц. Анализ фенологических наблюдений за птицами. Работа по определению птиц края. Расширить представление учащихся об экологических связях неживой и живой природы. Соревнование на создание самой интересной и длинной цепи питания. Защита своей модели. Формировать представление о загрязнении воды и её очистке, воспитание ценностного и рачительного отношения к воде. Опыты по очистке воды. Изготовление простых фильтров. Практическая работа по изучению растений пришкольного участка. Игра «Угадай растения по описанию». Экскурсия - практикум «Выявление повреждений деревьев». Комнатные растения разных экологических групп. Практическая работа по размещению комнатных растений в детском саду, дома, классе с учетом тепла и света, по правильному комплексному уходу за комнатными растениями (протираание листьев от пыли, взрыхление почвы, полив). Различные способы размножения комнатных растений (побеги, черенки, листья, деления корневища). Пересадка комнатных растений, формовка крон и обрезка. Сформировать представление о разнообразии дикорастущих растений, об их экологических особенностях, охране. Познакомить с легендами о растениях, их удивительными свойствами. Работа с гербариями.

Царство грибов (3 часа)

Сформировать представление о грибах как части живой природы; показать значение грибов для человека, растений и животных; познакомить с многообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных. Грибы - накопители вредных веществ. Дать представление о строении шляпочных, пластинчатых и трубчатых грибов. Познакомить с правилами сбора грибов без нарушения лесной подстилки. Обобщить представления о сходстве и различии съедобных и несъедобных грибов. Воспитывать навыки экологически грамотного поведения в природе (мухомор опасен для человека, а для оленя он является лечебным). Дать представление о некоторых видах микроскопических грибов (дрожжевые, кефирные, плесневые). Рассмотреть

свойства и значения их в жизни человека. Болезнетворные бактерии, вызывающие туберкулез, холеру.

Сельскохозяйственный труд весной (3 часа)

Закрепить представления о сезонности труда, представление о видах и значении труда людей весной в поле, в огороде. Разбивка грядок для посадки культурных растений. Изготовление лунок для посадки деревьев и кустарников на пришкольном участке. Побелка стволов. Дежурство и наблюдение юных экологов за всходами. Акция с привлечением родителей. Посадка декоративных растений. Опыты «Влияние сроков посева на время цветения декоративных растений» и «Влияние удобрений на рост и развитие высаженных растений». Изготовление колышков и этикеток.

Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к окружающей среде;
- ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;
- принятие обучающимися правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания.
- принимать правила здорового образа жизни;
- развивать морально-этического сознания;
- получать опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом

Метапредметные результаты

Регулятивные

- понимать своё продвижение в овладении содержанием курса;
- замечать и исправлять свои ошибки во время изучения данной программы.
- овладевать начальными формами исследовательской деятельности;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации; формирование коммуникативных навыков.

Познавательные

- овладение начальными формами исследовательской деятельности;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- называть и различать окружающие предметы и их признаки; осуществлять поиск информации при выполнении заданий,
- сравнивать объекты, выделяя сходство и различия;
- устанавливать правильную последовательность событий;
- группировать различные предметы по заданному признаку
- наблюдать, различать и сравнивать явления в живой и неживой природе.
- узнавать комнатные растения в классной комнате.
- ухаживать за комнатными растениями и домашними животными
- изготавливать простейшие кормушки для птиц.
- выполнять правила экологически сообразного поведения в природе.

#### Коммуникативные

- участвовать в диалоге при выполнении заданий;
- осуществлять взаимопроверку при работе в парах;
- формирование коммуникативных навыков.
- видеть, выделять прекрасное в природе из художественных произведений;
- анализировать увиденное, прочитанное или услышанное о красоте природы;
- оценить правильность отношения человека к природе в конкретном случае;

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п<br>/<br>п | Наименование<br>раздела | Количество<br>часов | Дата<br>изучения | Форма<br>проведения             | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------|-------------------------|---------------------|------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                | Введение.               | 2ч                  |                  | Игровая программа «Поле чудес». | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;na">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;na</a> |

|   |                                        |     |  |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|----------------------------------------|-----|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                        |     |  |                                                                                                                                                                                           | me=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=277                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2 | Человек и природа                      | 5ч  |  | Защита проектов. Викторина. Экскурсия в парк. Экскурсия в музей. Практическое занятие. Устный журнал. Выпуск стенгазет. Просмотр познавательных фильмов. Конкурс загадок. Мини-спектакль. | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
| 3 | Неживое в природе                      | 12ч |  | Игра – путешествие, Экскурсия в музей. Работа с энциклопедией. Беседа. Работа в группах. Игровая программа. Акции.                                                                        | <a href="http://www.uroki.net">http://www.uroki.net</a><br><a href="http://zerkalenok.ru">http://zerkalenok.ru</a><br><a href="http://nachalka.info/">http://nachalka.info/</a><br><a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
| 4 | Живое в природе<br>Экологические связи | 9ч  |  | Защита проектов. Викторина. Экскурсия в парк. Экскурсия в музей. Практическое занятие. Устный журнал. Выпуск стенгазет. Просмотр                                                          | <a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a>                                                                                                                                                                                    |

|   |                                  |     |  |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|----------------------------------|-----|--|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                  |     |  | познавательных фильмов.Конкурс загадок.Мини-спектакль |                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5 | Царство грибов                   | 3ч  |  | Практические занятия,викторины,познавательные беседы  | <a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
| 6 | Сельскохозяйственный труд весной | 3ч  |  | Практические занятия,викторины,познавательные беседы  | <a href="http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277">http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&amp;name=Web_Links&amp;file=index&amp;l_op=viewlink&amp;cid=277</a> |
|   |                                  |     |  |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                 |
|   | ИТОГО                            | 34ч |  |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                 |

Рабочая программа внеурочной деятельности «Юный эколог» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе учебного плана внеурочной деятельности МБОУ лицей №7, на основе Основной образовательной программы МБОУ лицей №7 на 2023-2024 уч. годы.

Цель: способствовать формированию экологической культуры обучающихся начальной школы с активной жизненной позицией.

Задачи программы:

Обучающие:

- расширить представления об окружающем мире;
- сформировать представления о природных сообществах области;
- познакомить об охраняемых территориях России и своей области;
- сформировать умения и навыки природоохранной деятельности;

Развивающие:

- развить мотивацию к экологически грамотному поведению и здоровому образу жизни;
- развить мышление, наблюдательность, внимание, память;
- развить способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- развить самостоятельность и личную ответственность за свои поступки.

Воспитательные:

- развивать интерес к изучению природы родного края, понимание активной роли человека в природе;
- формировать уважительное отношение к чужому мнению;
- воспитать бережное отношение к окружающей среде;
- воспитать в каждом учащемся активную гражданскую позицию и любовь к Родине,
- сформировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивацию к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

«Юный эколог» занятие для внеурочной деятельности. 1 час в неделю, всего 34 часа.

Планируемые результаты освоения курса «Юный эколог»

##### *Личностные:*

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- эстетические потребности, ценности и чувства;

##### *Метапредметные результаты:*

##### Регулятивные универсальные учебные действия:

- предвосхищать результат.
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

##### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности



- формулировать собственное мнение и позицию;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

#### Познавательные универсальные учебные действия:

- ставить и формулировать проблемы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.
- установление причинно-следственных связей.

Содержание курса внеурочной деятельности «Юный эколог»

«ВВЕДЕНИЕ». (1 час)

Тема 1. Введение. Жизнь на Земле (1 час)

Проведение инструктажей по технике безопасности при проведении наблюдений в природе, работе на участке. Беседа о целях занятий в новом учебном году. Работа со схемой «Возникновение жизни на Земле». Нахождение сходств и различий между растительным и животным миром разные эпохи развития Земли.

#### Раздел 1. «СРЕДА ОБИТАНИЯ» (6 часов)

Тема 2. Времена года на Земле (1 час)

Сравнение времен года в разных географических поясах Земли. Зависимость разных форм жизни от изменений температуры и осадков.

Тема 3. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе (1 час)

Найти признаки ранней осени. Построить предположения о том, какими мы увидим небо, деревья и животных через 1-2 недели.

Тема 4. Изменения окружающей среды (1 час)

Смена естественных и регулярных изменений, их взаимосвязь (количество растительности – численность травоядных – численность хищников).

Тема 5. Практическое занятие «Осень на пришкольном участке» (1 час)

Виды сельскохозяйственного труда, выращиваемые культуры и их значение. Инструктаж по технике безопасности при работе с с/х инвентарем.

Тема 6. Условия жизни растений (1 час)

Дикорастущие и культурные растения. Теплолюбивые и светолюбивые растения.

Тема 7. Разнообразие животных, условия их жизни (1 час)

Представление о классификации животного мира. Местообитание животных в экосистеме. Цепи питания.

Раздел 2. «ЖИЗНЬ ЖИВОТНЫХ» (4 часа)

Тема 8. Динозавры – вымерший вид животных (1 час)

Обсуждение прочитанных книг о динозаврах, рассматривание рисунков.

Тема 9. Просмотр видеофильма о жизни динозавров (1 час)

Рассматривание и обсуждение внешнего вида и образа жизни различных видов динозавров.

Тема 10. Экологический проект «Почему нужно защищать природу?» (1 час)

Полезные взаимосвязи природы и человека. Что делать для сохранения вымирающих видов? Подбор и обрабатывание материала к теме проекта.

Тема 11. Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений (1 час)

Знакомство с разделами Красной книги. Красная книга Республики Коми. Разгадывание загадок.

Раздел 3. «РЕКИ И ОЗЕРА » (8 часов)

Тема 12. Реки и озера (1 час)

Пресная вода. Осадки.

Тема 13. Получение кислорода под водой (1 час)

Жители рек - рыбы. Как работают жабры, другие способы получения кислорода (личинки комаров - через трубочку, жук-карусельщик носит под крыльями воздушный пузырь).

Тема 14. Пресноводные животные и растения (1 час)

Беседа об обитателях пресных вод. Рыбы, амфибии. Сообщения детей о жителях пресных водоемов.

Тема 15. Жизнь у рек и озер (1 час)

Обитатели берегов рек и озер. Водоплавающие млекопитающие (перепончатые конечности).

Тема 16. Экологический проект «Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов» (1 час)

Кислотные дожди, нитраты. Сброс отходов, плохая очистка сточных вод - причина загрязнения водоемов.

Тема 17. Околоводные птицы (1 час)

Особое питание, перья и другие приспособления. Составление цепи питания.

Тема 18. Подготовка акции «Сохраним первоцвет!» (1 час)

Чтение рассказов о первоцветах, рассматривание первоцветов в Красной книге края.

Тема 19. Акция «Сохраним первоцвет!» (1 час)

Доклады учащихся о раннецветущих растениях. Составление обращения к жителям города (составление и распространении листовок – призывов).

Раздел 4. «ЧЕЛОВЕК И ЖИВОТНЫЕ » (8 часов)

Тема 20. Жизнь среди людей (1 час)

Жизнь в городах. Человек и животное. Изготовление кормушек.

Тема 21. Ролевая игра «Это все кошки» (1 час)

Тема 22. Домашние животные (1 час)

Знакомство с разновидностями домашних животных. Рассказы детей о своих питомцах. Конкурс загадок о животных. Работа в группах: аппликация – декупаж.

Тема 23. Викторина «Собаки – наши друзья» (1 час)

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии). Игра – викторина «Породы собак».

Тема 24. Уход за домашними животными (1 час)

Разработка инструкции по уходу и содержанию домашних питомцев (кошки, собаки, хомячки, морские свинки, попугаи, канарейки).

Тема 25. Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил». (1 час)

Подбор и обработка материала к проекту. Работа в группах.

Тема 26. Люди и паразиты (1 час)

Понятие – паразиты. Питание за счёт других. Работа со справочной литературой.

Тема 27. Бактерии и вирусы. Борьба с болезнями (1 час)

Жизнь бактерий и вирусов под микроскопом. Полезные и вредные вирусы и бактерии. Иммунная система человека. Мини- сочинение «Защити себя».

Раздел 5. «СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТРУД » (7 часов)

Тема 28. Почва (1 час)

Представление о необходимости перекопки и рыхления почвы, о способах перекопки. Развивать умение работать с лопатой и граблями. Практическая работа «Изучение механического состава почвы» (глинистые, песчаные, суглинистые).

Тема 29. Семена овощных и декоративных культур (1 час)

Беседа о многообразии семян различных культур. Различать семена по внешнему виду. Закрепить знания о правилах хранения и посева семян.

#### Тема 30. Заботы хлебороба весной (1 час)

Закрепить представления о сезонности труда людей. Дать представление о видах и значении труда людей весной в поле.

#### Тема 31. Изготовление «Посадочных лент» семян культурных растений (1 час)

Изучение площади питания семян культурных растений для распределения их на «Посадочной ленте». Приклеивание семян овощных и цветковых растений на ленту клейстером, приготовленным из пшеничной муки.

#### Тема 32. Подготовка почвы на пришкольном участке (1 час)

Инструктаж по технике безопасности с сельскохозяйственным инвентарём. Перекапывание участка, внесение органических удобрений.

#### Тема 33. Высадка рассады на участке. Составление графика полива (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Составление плана – проекта клумбы (по цветовой гамме, по высоте, по времени и периоду цветения). Работа в группах.

#### Тема 34. Декоративные растения (1 час)

Декоративные растения и цели их выращивания. Закреплять понятие об основных органах растений; учить закладывать растения в гербарные папки. Закрепить понятия «кустарник», «дерево», «травянистое растение».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Тема занятия                | Количество часов |
|----------|-----------------------------|------------------|
| 1        | Введение                    | 1                |
| 2        | Среда обитания.             | 6                |
| 3        | Жизнь животных.             | 4                |
| 4        | Реки и озера.               | 8                |
| 5        | Человек и животные.         | 8                |
| 6        | Сельскохозяйственный труд . | 7                |
|          | Итого:                      | 34               |

| №п/п                     | Наименование разделов и тем программы                         | Всего | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                           |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------|-------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 1. Введение       |                                                               | 1     |                      |                                                                                                                                          |
| 1                        | Вводное занятие. Жизнь на Земле                               | 1     | Беседа               | <a href="http://www.ecosystema.ru">http:// www.ecosystema.ru</a><br><a href="http://etno.environment.ru">http:// etno.environment.ru</a> |
| Раздел 2. Среда обитания |                                                               | 6     |                      |                                                                                                                                          |
| 2                        | Времена года на Земле                                         | 1     | Беседа               | <a href="http://www.ecosystema.ru">http:// www.ecosystema.ru</a><br><a href="http://etno.environment.ru">http:// etno.environment.ru</a> |
| 3                        | Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе | 1     | Наблюдение           |                                                                                                                                          |
| 4                        | Изменения окружающей среды                                    | 1     | Беседа, наблюдение   |                                                                                                                                          |
| 5                        | Практическое занятие «Осень на пришкольном участке»           | 1     | Наблюдение           |                                                                                                                                          |
| 6                        | Условия жизни растений                                        | 1     | Беседа               |                                                                                                                                          |
| 7                        | Разнообразие животных, условия их жизни                       | 1     | Беседа               |                                                                                                                                          |
| Раздел 3. Жизнь животных |                                                               | 4     |                      |                                                                                                                                          |
| 8                        | Динозавры – вымерший вид животных                             | 1     | Беседа               | <a href="http://www.ecosystema.ru">http:// www.ecosystema.ru</a><br><a href="http://etno.environment.ru">http:// etno.environment.ru</a> |
| 9                        | Просмотр видеофильма о жизни динозавров                       | 1     | Опрос после видео    |                                                                                                                                          |

|                              |                                                                                  |   |                               |                                                                                                                                          |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10                           | Экологический проект «Почему нужно защищать природу?»                            | 1 | Групповой проект              |                                                                                                                                          |
| 11                           | Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений                   | 1 | Беседа                        |                                                                                                                                          |
| Раздел 4. Реки и озера       |                                                                                  | 8 |                               |                                                                                                                                          |
| 12                           | Реки и озера                                                                     | 1 | Беседа                        | <a href="http://www.ecosystema.ru">http:// www.ecosystema.ru</a><br><a href="http://etno.environment.ru">http:// etno.environment.ru</a> |
| 13                           | Получение кислорода под водой                                                    | 1 | Беседа                        |                                                                                                                                          |
| 14                           | Пресноводные животные и растения                                                 | 1 | Беседа                        |                                                                                                                                          |
| 15                           | Жизнь у рек и озер                                                               | 1 | Беседа                        |                                                                                                                                          |
| 16                           | Экологический проект «Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов» | 1 | Групповой проект              |                                                                                                                                          |
| 17                           | Околоводные птицы                                                                | 1 | Беседа                        |                                                                                                                                          |
| 18                           | Подготовка акции «Сохраним первоцвет!»                                           | 1 | Групповой проект (подготовка) |                                                                                                                                          |
| 19                           | Акция «Сохраним первоцвет!»                                                      | 1 | Групповой проект              |                                                                                                                                          |
| Раздел 5. Человек и животные |                                                                                  | 8 |                               |                                                                                                                                          |
| 20                           | Жизнь среди людей                                                                | 1 | Беседа                        | <a href="http://www.ecosystema.ru">http:// www.ecosystema.ru</a><br><a href="http://etno.environment.ru">http:// etno.environment.ru</a> |
| 21                           | Ролевая игра «Это все кошки»                                                     | 1 | Игра                          |                                                                                                                                          |
| 22                           | Домашние                                                                         | 1 | Беседа                        |                                                                                                                                          |

|                                     |                                                          |    |                                                          |                                                                                                                                          |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | животные                                                 |    |                                                          |                                                                                                                                          |
| 23                                  | Викторина «Собаки – наши друзья»                         | 1  | Викторина                                                |                                                                                                                                          |
| 24                                  | Уход за домашними животными                              | 1  | Беседа                                                   |                                                                                                                                          |
| 25                                  | Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил». | 1  | Индивидуальный проект                                    |                                                                                                                                          |
| 26                                  | Люди и паразиты                                          | 1  | Беседа                                                   |                                                                                                                                          |
| 27                                  | Бактерии и вирусы. Борьба с болезнями                    | 1  | Беседа                                                   |                                                                                                                                          |
| Раздел 6. Сельскохозяйственный труд |                                                          | 7  |                                                          |                                                                                                                                          |
| 28                                  | Почва                                                    | 1  | Беседа                                                   | <a href="http://www.ecosystema.ru">http:// www.ecosystema.ru</a><br><a href="http://etno.environment.ru">http:// etno.environment.ru</a> |
| 29                                  | Семена овощных и декоративных культур                    | 1  | Беседа                                                   |                                                                                                                                          |
| 30                                  | Заботы хлебороба весной                                  | 1  | Беседа                                                   |                                                                                                                                          |
| 31                                  | Изготовление «Посадочных лент» семян культурных растений | 1  | Мастер-класс                                             |                                                                                                                                          |
| 32                                  | Подготовка почвы на пришкольном участке                  | 1  | Работа с природными материалами                          |                                                                                                                                          |
| 33                                  | Высадка рассады на участке. Составление графика полива   | 1  | Работа с природными материалами, подготовка к наблюдению |                                                                                                                                          |
| 34                                  | Декоративные растения                                    | 1  | Беседа                                                   |                                                                                                                                          |
|                                     | Итого                                                    | 34 |                                                          |                                                                                                                                          |



**2.1.20.Рабочая программа внеурочной деятельности кружок «Шахматная азбука»****1 класс****Пояснительная записка**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

основной образовательной программы НОО.

Цели программы:

- Обучить правилам игры в шахматы.
- Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
- Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

Задачи:

- Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
- Научить ориентироваться на шахматной доске.
- Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
- Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
- Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.

- Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
- Сформировать умение записывать шахматную партию.
- Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Шахматная доска и фигуры (3 ч)

Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат.

Обозначение полей и линий. Шахматные фигуры и их обозначения.

### Ходы и взятия фигур (13 ч)

Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске.

Угроза, нападение, защита. Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля.

Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Запись шахматных позиций.

Практическая игра.

### Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (10 ч)

Способы защиты от шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходство и различие между понятиями шаха и мата. Алгоритм решения задач на мат в один ход. Пат. «Бешеные» фигуры. Сходство и различие между понятиями мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный шах). Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.

### Запись шахматных ходов (2 ч)

Принцип записи перемещения фигуры. Полная и краткая нотация.

Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. Шахматный диктант.

### Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен (5 ч)

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Размен. Равноценный и неравноценный размен. Материальный перевес, качество.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

В результате изучения данной программы в 1-ом классе обучающиеся получают возможность формирования

*Личностных результатов:*

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

*Метапредметных результатов :**Регулятивные УУД:*

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Предметных результатов:*

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| 0 | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы              |
|---|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------|
|   |                                       | всего            | контрольные работы | практические работы |                                                             |
| 1 | Шахматная доска                       | 3                | 0                  | 3                   | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 2 | Шахматные фигуры.                     | 2                | 0                  | 2                   | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 3 | Начальная расстановка фигур           | 1                | 0                  | 1                   | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 4 | Ходы и взятие фигур                   | 17               | 0                  | 17                  | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 5 | Цель шахматной                        | 6                | 0                  | 6                   | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |

|   |                                                          |    |   |    |                                                             |
|---|----------------------------------------------------------|----|---|----|-------------------------------------------------------------|
|   | партии.                                                  |    |   |    |                                                             |
| 6 | Игра всеми из<br>фигурами из<br>начального<br>положения. | 3  | 0 | 3  | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 7 | Обобщение.                                               | 2  | 0 | 2  | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
|   | ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ             | 34 | 0 | 34 |                                                             |

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Тема урока                                                             | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы     |
|----------|------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------|
|          |                                                                        | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                  |                                                             |
| 1        | Происхождение шахмат.<br>Легенды о шахматах                            | 1                | 0                     | 1                      | 01.09            | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 2        | Обозначение горизонталей, вертикалей, полей                            | 1                | 0                     | 1                      | 08.09            | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 3        | Обозначение шахматных фигур и терминов.<br>Запись начального положения | 1                | 0                     | 1                      | 15.09            | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 4        | Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной                   | 1                | 0                     | 1                      | 22.09            | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |

|    |                                                       |   |   |   |       |                                                             |
|----|-------------------------------------------------------|---|---|---|-------|-------------------------------------------------------------|
|    | партии.                                               |   |   |   |       |                                                             |
| 5  | Ценность фигур.<br>Сравнительная сила фигур.          | 1 | 0 | 1 | 29.09 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 6  | Достижение материального перевеса                     | 1 | 0 | 1 | 06.10 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 7  | Достижение материального перевеса.<br>Способы защиты. | 1 | 0 | 1 | 20.10 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 8  | Защита.                                               | 1 | 0 | 1 | 27.10 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 9  | Две ладьи против короля.                              | 1 | 0 | 1 | 03.11 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 10 | Ферзь и ладья против короля.                          | 1 | 0 | 1 | 10.11 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 11 | Ферзь и король против короля.                         | 1 | 0 | 1 | 17.11 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 12 | Ладья и король против короля.                         | 1 | 0 | 1 | 01.12 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 13 | Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.       | 1 | 0 | 1 | 08.12 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 14 | Цугцванг.                                             | 1 | 0 | 1 | 15.12 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 15 | Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.   | 1 | 0 | 1 | 22.12 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 16 | Учебные положения на мат в два хода в дебюте.         | 1 | 0 | 1 | 29.12 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 17 | Матовые комбинации.                                   | 1 | 0 | 1 | 12.01 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |

|    |                                                                                                                 |   |   |   |       |                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------|-------------------------------------------------------------|
|    | Тема<br>отвлечения.                                                                                             |   |   |   |       |                                                             |
| 18 | Матовые<br>комбинации.<br>Тема<br>завлечения.                                                                   | 1 | 0 | 1 | 19.01 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 19 | Матовые<br>комбинации.<br>Тема<br>блокировки.                                                                   | 1 | 0 | 1 | 26.01 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 20 | Тема<br>разрушения<br>королевского<br>прикрытия.                                                                | 1 | 0 | 1 | 02.02 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 21 | Тема<br>освобождения<br>пространства и<br>уничтожения<br>защиты.                                                | 1 | 0 | 1 | 09.02 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 22 | Другие темы<br>комбинаций и<br>сочетание<br>темат. приемов.                                                     | 1 | 0 | 1 | 16.02 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 23 | Комбинации,<br>ведущие к<br>достижению<br>материального<br>перевеса. Тема<br>отвлечения.<br>Тема<br>завлечения. | 1 | 0 | 1 | 01.03 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 24 | Тема<br>уничтожения<br>защиты. Тема<br>связки.                                                                  | 1 | 0 | 1 | 08.03 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 25 | Тема<br>освобождения<br>пространства.<br>Тема<br>перекрытия.                                                    | 1 | 0 | 1 | 15.03 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |

|       |                                                                |    |   |    |                |                                                             |
|-------|----------------------------------------------------------------|----|---|----|----------------|-------------------------------------------------------------|
| 26    | Тема превращения пешки.                                        | 1  | 0 | 1  | 22.03          | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 27    | Сочетание тактических приемов.                                 | 1  | 0 | 1  | 29.03          | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 28    | Патовые комбинации.                                            | 1  | 0 | 1  | 05.04          | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 29    | Комбинации на вечный шах.                                      | 1  | 0 | 1  | 19.04          | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 30    | Комбинации для достижения ничьей.<br>Комбинации на вечный шах. | 1  | 0 | 1  | 26.04          | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 31    | Типичные комбинации в дебюте.                                  | 1  | 0 | 1  | 03.05          | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 32    | Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).                 | 1  | 0 | 1  | 10.05          | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
| 33-34 | Повторение программного материала                              | 1  | 0 | 2  | 17.05<br>24.05 | <a href="http://chessgenius.ru/">http://chessgenius.ru/</a> |
|       | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                            | 34 | 0 | 34 |                |                                                             |

2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для организации внеурочной деятельности обучающихся 2 класса. Данная программа направлена на создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Настоящая программа рассчитана на 1 год занятий, объем занятий- 34 часа.



Во 2-ом классе на освоение курса отводится 34 занятия (1 час в неделю). Программа предполагает проведение интеллектуальных игр, турниров со школьниками.

Предусмотренные программой занятия могут проводиться, как на базе одного отдельно взятого класса, так и в смешанных группах, состоящих из обучающихся нескольких классов.

Цель программы: создание условий для развития интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

Основные задачи:

Обучающие:

- ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

Развивающие:

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- формировать навыки запоминания;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

Воспитывающие:

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

Формы организации образовательного процесса:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Виды занятий:

дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования.

Содержание программы

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи.

Краткая история шахмат (3 ч).

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

Формы организации: презентация курса (вводное занятие), инсценировка, работа в группах.

Шахматная нотация (3 ч).

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.

Формы организации: работа в группах, практическое занятие.

Краткая и полная шахматная нотация (4 ч).

Запись начального положения. Запись шахматной партии. III. Ценность шахматных фигур. Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

Формы организации: работа в группах, практическое занятие, игра – соревнование.

Техника матования одинокого короля (4 ч).

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Формы организации: работа в группах, практическое занятие, круглый стол.

Достижение мата без жертвы материала (4 ч).

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

Формы организации: работа в группах, практическое занятие.

Шахматная комбинация (15ч).

Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства и уничтожения защиты. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема превращения пешки. Сочетание тактических приемов. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. Типичные комбинации в дебюте.

Формы организации: работа в группах, практическое занятие, игра-соревнование, круглый стол

Повторение (1ч.)

Формы организации: Викторина

Планируемые результаты изучения курса «Шахматная азбука» 2 класс

*Личностные результаты:*

- Определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

*Метапредметные результаты.*

*Регулятивные УУД:*

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

*Познавательные УУД:*

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

*Коммуникативные УУД:*

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль.
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им. - Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Учащийся научится к концу второго года обучения научиться:

- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.

Учащийся получит возможность научиться:

- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем,
- королем и ладьей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Форма проведения                      | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                            |
|-------|---------------------------------------|------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Повторение                            | 2                | Занятие с динамическими паузами       | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a>                             |
| 2     | Краткая история шахмат                | 1                | Познавательные игры                   | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a>                             |
| 3     | Шахматная нотация                     | 3                | Познавательные игры                   | <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a>                             |
| 4     | Ценность шахматных фигур              | 4                | Соревнование.<br>Познавательные игры. | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> |
| 5     | Техника матования одинокого короля    | 4                | Мини-проект, игра, викторина          | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> |
| 6     | Достижение мата без жертвы            | 4                | Мини-проект, игра, викторина          | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> |
| 7     | Шахматная комбинация                  | 15               | Мини-проект, игра, викторина          | <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a>                                                 |
| 8     | Повторение                            | 1                | Интерактивная игра                    | <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a>                                                 |
|       | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ   | 34ч              |                                       |                                                                                                           |

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ученик, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности. Шахматы это не только игра, доставляющая ученикам много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ученик, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу». Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством. Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся,

удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе. Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

#### Цели и задачи курса.

Цель и задачи обучения, воспитания и развития детей по спортивно -оздоровительному направлению внеурочной деятельности Программа внеурочной деятельности по спортивно -оздоровительному направлению «Шахматы в школе» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса. Основная идея программы заключается в мотивации учащихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека. Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья учащихся, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы.

Программа внеурочной деятельности по спортивно -оздоровительному направлению «Шахматы в школе» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующей цели: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы. Целью реализации основной образовательной программы является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником общеобразовательного учреждения целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья

Цель конкретизирована следующими задачами:

создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

формирование универсальных способов мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

воспитывать потребность в здоровом образе жизни

Содержание учебного курса

Шахматная партия. Три стадии шахматной партии. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

II. Основы дебюта. 13 Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Принципы игры в дебюте:

. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».

. Борьба за центр.

Безопасная позиция короля. Значение рокировки.

Гармоничное пешечное расположение. Разумная игра пешками. Классификация дебютов.

Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии.

Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о стратегии.

Пути реализации материального перевеса.

Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи).

Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Планируемые результаты изучения курса.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Основная образовательная программа учреждения предусматривает достижение следующих результатов образования:

-личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно- смысловые установки выпускников,

отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;

-сформированность основ российской, гражданской идентичности;

- метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

-предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно- оздоровительному направлению «Шахматы» является формирование следующих умений: Определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы); в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «шахматы» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.

Проговаривать последовательность действий.

Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания,учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.



- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль.

- Слушать и понимать речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия;

- начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая);

- шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

Будут ориентироваться на шахматной доске;

играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без -нарушения правил шахматного кодекса;

правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию; различать горизонталь, вертикаль и диагональ;

рокировать;

объявлять шах, мат;

решать элементарные задачи на мат в один ход.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела                          | Количество часов | Дата изучения | Форма проведения                                                                  | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|-----------------------------------------------|------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Шахматная партия. Три стадии шахматной партии | 3ч               |               | Просмотр видеоролика.Рассказ.Беседа.<br><br>Практические занятия                  | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x6H8hUWuj8A">https://www.youtube.com/watch?v=x6H8hUWuj8A</a><br><br><a href="http://chess555.narod.ru/volsh2.htm">http://chess555.narod.ru/volsh2.htm</a><br><br><a href="https://infourok.ru/1-klass-vneurochka-shahmaty-rabochaya-tetrad-po-programme-i-g-suhina-4085472.html">https://infourok.ru/1-klass-vneurochka-shahmaty-rabochaya-tetrad-po-programme-i-g-suhina-4085472.html</a> |
| 2     | Основы дебюта                                 | 9ч               |               | Практическая работа ,игра,игровые упражнения.Дидактические задания и игры         | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2yVGuIekn10">https://www.youtube.com/watch?v=2yVGuIekn10</a><br><br><a href="http://chess555.narod.ru/volsh2.htm">http://chess555.narod.ru/volsh2.htm</a><br><br><a href="https://infourok.ru/1-klass-vneurochka-shahmaty-rabochaya-tetrad-po-programme-i-g-suhina-4085472.html">https://infourok.ru/1-klass-vneurochka-shahmaty-rabochaya-tetrad-po-programme-i-g-suhina-4085472.html</a> |
| 3     | Основы миттельшпиля                           | 10ч              |               | Практическая работа,игра,игровые упражнений<br><br>Дидактические задания ,турниры | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2yVGuIekn10">https://www.youtube.com/watch?v=2yVGuIekn10</a><br><br><a href="http://chess555.narod.ru/volsh2.htm">http://chess555.narod.ru/volsh2.htm</a><br><br><a href="https://infourok.ru/1-klass-vneurochka-shahmaty-rabochaya-tetrad-po-programme-i-g-suhina-4085472.html">https://infourok.ru/1-klass-vneurochka-shahmaty-rabochaya-tetrad-po-programme-i-g-suhina-4085472.html</a> |

|   |                 |     |  |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|-----------------|-----|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Основы эндшпиля | 12ч |  | Практическая работа, игра, игровые упражнения.<br>Просмотр диафильма "Книга шахматной мудрости.»Турниры | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2yVGuIekn10">https://www.youtube.com/watch?v=2yVGuIekn10</a><br><a href="http://chess555.narod.ru/volsh2.htm">http://chess555.narod.ru/volsh2.htm</a><br><a href="https://infourok.ru/1-klass-vneurochka-shahmaty-rabochaya-tetrad-po-programme-i-g-suhina-4085472.html">https://infourok.ru/1-klass-vneurochka-shahmaty-rabochaya-tetrad-po-programme-i-g-suhina-4085472.html</a> |
|   | ИТОГО           | 34ч |  |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

#### 4 класс ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Шахматная азбука» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе учебного плана внеурочной деятельности МБОУ лицей №7, на основе Основной образовательной программы МБОУ лицей №7 на 2023-2024 уч. годы.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ШАХМАТНАЯ АЗБУКА»

Занятия шахматами оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при занятии шахматами, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

#### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ШАХМАТНАЯ АЗБУКА»

Целью курса является создание условий для развития творческого потенциала личности ребёнка путём организации его деятельности в процессе игры в шахматы.

#### МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ХОДИ КОНЕМ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

«Шахматная азбука» занятие для внеурочной деятельности. 1 час в неделю, всего 34 часа.

#### Планируемые результаты освоения курса «Шахматная азбука»

Личностные результаты:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные результаты.

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска ее осуществления.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи, интерпретации информации.

Предметные результаты:

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.
- принципы игры в дебюте
- основные тактические приемы
- значение терминов: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Содержание курса внеурочной деятельности.

Раздел.1. Основы дебюта

Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра “на мат” с первых ходов партии. Вариации на тему детского мата. “Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Принципы игры в дебюте.

Наказание за несоблюдение принципа быстреего развития фигур. Борьба за центр.

Безопасное положение короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Практическое занятие. Турнир

## Раздел 2. Основы миттельшпиля

Основы миттельшпиля: как играть в миттельшпиле. Тактические приемы. Открытое нападение. Матовые комбинации. Темы разрушения королевского прикрытия. Темы связки, “рентгена”, перекрытия. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Комбинации для достижения ничьей. Основы миттельшпиля. Классическое наследие. Практическое занятие. Турнир.

## Раздел 3. Основы эндшпиля

Основы эндшпиля. Ладья против слона. Матование двумя слонами. Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Белая пешка на пятой горизонтали. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Удивительные ничейные положения. Основы эндшпиля: как играть в эндшпиле. Повторение пройденного материала. Практическое занятие. Турнир.

Формы работы. Деятельность школьников организована в форме: практических и дидактических игр и заданий, игровых упражнений, решение шахматных задач, турниров.

Методы и приёмы:

- метод обследования, исследования;
- наглядности;
- практический;
- частично-поисковый;
- проектная деятельность.

Формы занятий:

Групповые, индивидуальные, фронтальные.

Виды деятельности:

- познавательная деятельность;
- решение проблемных и практических ситуаций;
- аналитическая работа.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

курса внеурочной деятельности

| Раздел программы    | Количество часов |
|---------------------|------------------|
| Основы дебюта       | 12               |
| Основы миттельшпиля | 10               |
| Основы эндшпиля     | 12               |
| Итого:              | 34               |

## Тематическое планирование 4 класс

| №п/п                    | Наименование разделов и тем программы             | Всего | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                       |
|-------------------------|---------------------------------------------------|-------|----------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Раздел.1. Основы дебюта |                                                   |       | Игра                 | Цифровой образовательный контент<br><br>Российская электронная школа |
| 1                       | Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии.        | 1     | Игра                 |                                                                      |
| 2                       | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя   | 1     | Игра                 |                                                                      |
| 3                       | Игра “на мат” с первых ходов партии.              | 1     | Игра                 |                                                                      |
| 4                       | Вариации на тему детского мата.                   | 1     | Игра                 |                                                                      |
| 5                       | “Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). | 1     | Игра                 |                                                                      |
| 6                       | Принципы игры в дебюте.                           | 1     | Игра                 |                                                                      |
| 7                       | Наказание за несоблюдение принципа быстреешего    | 1     | Игра                 |                                                                      |

|                               |                                                            |   |      |                                  |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------|---|------|----------------------------------|
|                               | развития фигур. Борьба за центр.                           |   |      |                                  |
| 8                             | Безопасное положение короля.                               | 1 | Игра |                                  |
| 9                             | Гармоничное пешечное расположение.                         | 1 | Игра |                                  |
| 10                            | Связка в дебюте. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. | 1 | Игра |                                  |
| 11                            | Практическое занятие                                       | 1 | Игра |                                  |
| 12                            | Турнир                                                     | 1 | Игра |                                  |
| Раздел 2. Основы миттельшпиля |                                                            |   |      |                                  |
| 13                            | Основы миттельшпиля: как играть в миттельшпиле             | 1 | Игра |                                  |
| 14                            | Тактические приемы. Открытое нападение. Матовые комбинации | 1 | Игра |                                  |
| 15                            | Темы разрушения королевского прикрытия                     | 1 | Игра |                                  |
| 16                            | Темы связки, “рентгена”, перекрытия                        | 1 | Игра | Цифровой образовательный контент |
| 17                            | Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов    | 1 | Игра | Российская электронная школа     |
| 18                            | Комбинации для достижения ничьей                           | 1 | Игра |                                  |
| 19                            | Основы миттельшпиля. Классическое наследие                 | 1 | Игра |                                  |
| 20                            | Практическое занятие                                       | 1 | Игра |                                  |
| 21                            | Турнир                                                     | 1 | Игра |                                  |
| 22                            | Турнир                                                     | 1 | Игра |                                  |
| Раздел 3. Основы эндшпиля     |                                                            |   |      | Цифровой                         |

|    |                                                        |    |      |                                                                      |
|----|--------------------------------------------------------|----|------|----------------------------------------------------------------------|
| 23 | Основы эндшпиля                                        | 1  | Игра | образовательный<br>контент<br><br>Российская<br>электронная<br>школа |
| 24 | Ладья против слона                                     | 1  | Игра |                                                                      |
| 25 | Матование двумя слонами                                | 1  | Игра |                                                                      |
| 26 | Пешка против короля.                                   | 1  | Игра |                                                                      |
| 27 | Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях           | 1  | Игра |                                                                      |
| 28 | Белая пешка на пятой горизонтали                       | 1  | Игра |                                                                      |
| 29 | Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях | 1  | Игра |                                                                      |
| 30 | Удивительные ничейные положения                        | 1  | Игра |                                                                      |
| 31 | Основы эндшпиля: как играть в эндшпиле                 | 1  | Игра |                                                                      |
| 32 | Повторение пройденного материала                       | 1  | Игра |                                                                      |
| 33 | Практическое занятие                                   | 1  | Игра |                                                                      |
| 34 | Турнир                                                 | 1  | Игра |                                                                      |
|    | Итого                                                  | 34 |      |                                                                      |



## **2.2 Программа формирования универсальных учебных действий.**

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

### **Программа формирования универсальных учебных действий МБОУ лицей №7**

#### **2.2.1. Пояснительная записка**

Программа формирования универсальных учебных действий (УУД) обучающихся на уровне НОО в МБОУ лицей №7 составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- положением об организации исследовательской и проектной деятельности в МБОУ лицей №7

Программа формирования УУД конкретизирует требования ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Универсальные учебные действия трактуются во ФГОС НОО как обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее – УУД) МБОУ лицей №7 включает:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристику познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

## **1. Цели программы формирования УУД**

*Цель развития обучающихся* на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

### **2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий**

**Метапредметные результаты** сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

- универсальными учебными познавательными действиями;
- универсальными учебными коммуникативными действиями;
- универсальными регулятивными действиями.

**Познавательные УУД** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и др.);
- работу с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД формируются в том числе при использовании цифровой образовательной среды класса и цифровой образовательной среды МБОУ лицей №7

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия.

**Регулятивные УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать ее решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия.

Педагоги МБОУ лицей №7 используют в своей деятельности рабочие программы учебных предметов, в которых требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

### **Методические позиции, являющиеся механизмом конструирования образовательного процесса**

Педагоги МБОУ лицей №7 в рамках образовательного процесса проводят анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливают те содержательные линии, которые способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагоги предлагают задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и др.

Учитель делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагоги МБОУ лицей №7 в рамках образовательного процесса используют виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий:

- поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- исследовательская;
- творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде.

В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность в МБОУ лицей №7 осуществляется также с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например:

организация наблюдений в естественных природных условиях;

организация наблюдений в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях школы (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и др.);

организация наблюдения литературного текста, с помощью которого строится аналитическая текстовая деятельность.

Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Данные формы работы проводятся педагогами МБОУ лицей №7 систематически по всем учебным предметам, что способствует формированию универсальности учебного действия.

Педагоги МБОУ лицей №7 в рамках образовательного процесса применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом соблюдается последовательность этапов формирования алгоритма:

- построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании;
- проговаривание их во внешней речи;
- постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Задания, требующие применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании:

### 1. Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

### 2. Классификация как УУД включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество, в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

### 3. Обобщение как УУД включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;
- сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество, в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

**Систематическая работа обучающегося** с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

**Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.** Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника МБОУ лицей №7 входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

### **2.2.3. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

В рабочих программах учебных предметов, которые педагоги МБОУ лицей №7 используют, содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1-х и 2-х классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения»:

- познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией;
- коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);
- регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Рабочие программы учебных предметов учебного плана представлены в содержательном разделе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ лицей №7



### **Особенности оценки уровня сформированности универсальных учебных действий обучающихся**

Система оценки уровня сформированности УУД обучающихся описана в целевом разделе МБОУ лицей №7 и представляет собой оценку достижения метапредметных результатов ООП НОО. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.

Формами контроля являются:

- педагогическое наблюдение;
- мониторинг УУД.

Объектом оценки метапредметных результатов является сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий – таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

В МБОУ лицей №7 проводится мониторинг метапредметных универсальных учебных действий, выявляющий их уровень развития на определенном этапе обучения, в целях определения дальнейшей педагогической стратегии по созданию условий для формирования у каждого обучающегося универсальных учебных действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

### **Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Одним из важнейших путей формирования универсальных учебных действий (УУД) в школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных организаций при получении основного общего образования на основе программы формирования УУД, разработанной в каждой организации.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего возраста.

УИПД обучающихся сориентирована на формирование и развитие у школьников научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении личностно и социально значимых проблем.

УИПД осуществляется обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной

деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса обеспечивает включение всех обучающихся в УИПД.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может быть реализована в дистанционном формате.

### ***Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности***

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее — УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у школьников знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

на овладение школьниками основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

- обоснование актуальности исследования
- планирование/проектирование исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств/инструментария;
- собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;
- описание процесса исследования, оформление результатов учебно- исследовательской деятельности в виде конечного продукта;
- представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

### ***Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной деятельности***

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое специально осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

- предметные учебные исследования;
- междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется выделено на обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

**Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:**

- урок-исследование;
- урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;
- урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- урок-консультация;
- мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

- учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность учащихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

Как (в каком направлении)... в какой степени... изменилось... ? Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на. ?

Какой (в чем проявилась)... насколько важной. была роль... ? Каково (в чем проявилось)... как можно оценить. значение... ? Что произойдет... как измениться..., если... ? И т. д.;

□ мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков («сдвоенный урок») и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

**Основными формами представления итогов учебных исследований являются:**

- доклад, реферат;
- статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

**Особенности организации учебной исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности**

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию **нескольких направлений учебных исследований, основными являются:**

- социально-гуманитарное;
- филологическое;
- естественно-научное;
- информационно-технологическое;
- междисциплинарное.

***Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:***

- конференция, семинар, дискуссия, диспут;
- брифинг, интервью, телемост;
- исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;
- научно-исследовательское общество учащихся.

Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование следующих **форм предъявления результатов:**

- письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат);
- статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

***Общие рекомендации по оцениванию учебной исследовательской деятельности***

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось ***продемонстрировать базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Особенности организации проектной деятельности***

- Особенность проектной деятельности (далее — ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата («продукта»), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства

(инструмента и пр.) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

- определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального «продукта»;
- Максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности — производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных).

Проектная работа должна ответить на вопрос «Что необходимо СДЕЛАТЬ (сконструировать, смоделировать, изготовить и др.), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?».

Осуществление ПД обучающимися **включает в себя ряд этапов:**

- анализ и формулирование проблемы;
- формулирование темы проекта;
- постановка цели и задач проекта;
- составление плана работы;
- сбор информации/исследование;
- выполнение технологического этапа;
- подготовка и защита проекта;
- рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности планируемого результата («продукта»).

### ***Особенности организации проектной деятельности в рамках урочной деятельности***

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений проектирования:

- предметные проекты;
- метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

### ***Формы организации проектной деятельности обучающихся могут быть следующие:***

- монопроект (использование содержания одного предмета);
- межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);

- метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих **практикоориентированных проблем**:

- Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?
- Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?
- Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?
- Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?
- Как будет выглядеть... (опишите, прогнозируйте)? И т. д.

**Основными формами представления итогов проектной деятельности являются:**

- материальный объект, макет, конструкторское изделие;
- отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

**Особенности организации проектной деятельности в рамках внеурочной деятельности**

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию **следующих направлений учебного проектирования**:

- гуманитарное;
- естественно-научное;
- социально-ориентированное;
- инженерно-техническое;
- художественно-творческое;
- спортивно-оздоровительное;
- туристско-краеведческое.

**В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:**

- творческие мастерские;
- экспериментальные лаборатории;
- конструкторское бюро;
- проектные недели;
- практикумы.

**Формами представления итогов проектной деятельности во внеурочное время являются:**

- материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и пр.);
- медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и др.);
- публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие/акция, театральная постановка и пр.);
- отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

**Общие рекомендации по оцениванию проектной деятельности**

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, т. е.

насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и др.) помогает решить заявленную проблему.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать **базовые проектные действия**:

- понимание проблемы, связанных с ней цели и задач;
- умение определить оптимальный путь решения проблемы;
- умение планировать и работать по плану;
- умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;
- умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимооценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:

- качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);
- качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);
- качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);
- уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

## 2.3. Рабочая программа воспитания

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 7 города Солнечногорска является образовательной организацией, реализующей образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Программа воспитания МБОУ лицей 7 основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программам воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования;

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации, разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

#### 2.3.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России. Воспитательная деятельность в МБОУ лицей 7 планируется и осуществляется в соответствии с **приоритетами** государственной политики в сфере воспитания, то есть развитие высоконравственной личности, разделяющей



русские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **1.1 Процесс воспитания в МБОУ лицей № 7 основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:**

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребёнка, соблюдения конфиденциальности информации о ребёнке и семье, приоритета безопасности ребёнка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребёнка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нестандартность воспитания как условия его эффективности.

### **1.2 Основными традициями воспитания в МБОУ лицей № 7 являются следующие:**

- ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребёнка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

### **1.3 В процессе воспитания наш лицей сотрудничает:**

- Администрация ГО Солнечногорск Московской области;
- Центр психолого-медико-социального сопровождения г.о. Солнечногорск;
- КДН и ЗП г. о. Солнечногорск ;
- ОГИБДД отдела МВД России по г.о. Солнечногорск Московской области
- Западное инспекторское отделение «ФКУ центра ГИМС МЧС России по Московской области»;
- ОМВД России по г.о. Солнечногорск;
- ОНДПР Главного управления МЧС России по г.о. Солнечногорск Московской области;
- Управление культуры Администрации г.о. Солнечногорск МО;
- МБУ МЦ «Подсолнух» г.о. Солнечногорск, МБУ МЦ «Возрождение» г.о. Солнечногорск;
- Музейно- выставочный центр «Путевой Дворец» г.о. Солнечногорск;
- Солнечногорское районное отделение Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство»;
- МБУК г.о. Солнечногорск «Центральная детская библиотека имени Б. Васильева»;
- МБОУ ДО « Буревестник», «Ритм», «Юность» г.о. Солнечногорск;
- Городские культурно- досуговые центры; городской парк им. Н. Крупской г.о. Солнечногорск;
- ООО «Атлант- Тур» (туроператор по школьному туризму), г. Москва;
- Образовательные учреждения высшего и среднего профессионального образования с целью профориентационной работы ( НИУ МИЭТ, НОЧУ ВО «Московский финансово- промышленный университет «Синергия», МОФНОУ ВПО «МИИИТ», ГБПОУ МО «Колледж «Подмосковье»);
- АНОО Образовательный центр «Взлёт»;
- ГБУСО МО «Солнечногорский центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов»;

- ГКУСО МО «Солнечногорский социально- реабилитационный центр для несовершеннолетних «Незабудка».

В лицее функционируют отряды ЮИД, волонтёров «ВкусноГрад», работает школьный краеведческий музей.

#### **1.4 Цель** воспитания обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

#### **1.5 Задачи** воспитания обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

## 1.6 Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО.

духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **1.7 Целевые ориентиры результатов воспитания.**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП ООО установлены ФГОС ООО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституционных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

*- Гражданское воспитание:*

знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;

проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;

проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;

выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

*- Патриотическое воспитание:*

сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

*- Духовно-нравственное воспитание:*

знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);

выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;

выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность

межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;

проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

*- Личностное воспитание:*

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО

формирование внутренней позиции обучающегося, содействующей его индивидуальному развитию

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению

ответственное отношение к учению, развитию опыта участия в социально-значимом труде

осознанный выбор к дальнейшей индивидуальной траектории образования

*- Эстетическое воспитание:*

выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

*- Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;

выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);

проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;

умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

*- Трудовое воспитание:*

уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;

проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;

сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

*- Экологическое воспитание:*

понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;



сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;

ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

- *Ценности научного познания:*

выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;

ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);

демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

## **1.8 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности МБОУ лицей 7**

-урочная деятельность

-внеурочная деятельность

- взаимодействие с родителями

-дополнительное образование

-детские общественные объединения

-школьные медиа

-школьный музей

-добровольческая деятельность (волонтерство)

-школьные спортивные клубы

-школьные театры

-наставничество

Для реализации педагогических задач используют различные формы внеурочной воспитательной работы:

- традиционные: устный журнал, классный час, этическая беседа, гостиная;
- дискуссионные: диспут, защита проекта, вечер разгаданных и неразгаданных тайн;
- национально-обрядовые: народные праздники, посиделки, народные забавы;
- телевизионные
- коллективно творческие дела
- нестандартные
- импровизации.

### **1.9 Нормативно - методическое обеспечение воспитательной работы в МБОУ лицей 7**

- Конституция Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон 31.07.2020 № 304-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- «Стратегия национальной безопасности Российской Федерации» (утв. Указом Президента РФ от 31.12.2015 № 683, с изменениями от 06.03.2018);
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015);
- Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 27 декабря 2018 г. № 2950-р);
- «Концепция Федеральной целевой программы РФ «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642);
- Постановление Правительства РФ от 16 ноября 2020 г. № 1836 "О государственной информационной системе "Современная цифровая образовательная среда"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 442 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"
- «Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. Указом Президента РФ от 19.12.2012 № 1666)

### **1.10 Условия работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

С 2022 года в соответствии с принятыми поправками к федеральному закону №273 «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания

обучающихся определена система организации воспитательной работы в сфере образования:

- Федеральный закон от 14.07.2022 № 298-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Письмо «О внедрении примерной программы воспитания».
- Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, причастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в особом образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития. На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются: налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации; формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений; построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося; обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико- социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги ориентируются на: формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и психическому состоянию методов воспитания; создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы с педагогом-психологом личностноориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **1.11 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах: публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся); соответствия артефактов и процедур награждения укладу школы, качеству воспитывающей среды, символике школы ; прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур); регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.); сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды); привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей; дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

**1.11 Ведение портфолио** — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т.д.).

## **2.3.2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1** Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 7 г.о. Солнечногорск является старейшей образовательной организацией. Был образован в 1937 году. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 7 города Солнечногорска является образовательной организацией, реализующей образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.

**2.2** Программа воспитания МБОУ лицей № 7 ставит целью гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа показывает, каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности. В центре программы воспитания находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы школы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности. Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в школе.

**2.3** Основными традициями воспитания в МБОУ лицей № 7 являются следующие:

- ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

#### 2.4 В процессе воспитания наш лицей сотрудничает:

- Администрация ГО Солнечногорск Московской области;
- Центр психолого-медико-социального сопровождения г.о. Солнечногорск;
- КДН и ЗП г. о. Солнечногорск ;
- ОГИБДД отдела МВД России по г.о. Солнечногорск Московской области
- Западное инспекторское отделение «ФКУ центра ГИМС МЧС России по Московской области»;
- ОМВД России по г.о. Солнечногорск;
- ОНДПР Главного управления МЧС России по г.о. Солнечногорск Московской области;
- Управление культуры Администрации г.о. Солнечногорск МО;
- МБУ МЦ «Подсолнух» г.о. Солнечногорск, МБУ МЦ «Возрождение» г.о. Солнечногорск;
- Музейно- выставочный центр «Путевой Дворец» г.о. Солнечногорск;
- Солнечногорское районное отделение Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство»;
- МБУК г.о. Солнечногорск «Центральная детская библиотека имени Б. Васильева»;
- МБОУ ДО « Буревестник», «Ритм», «Юность» г.о. Солнечногорск;
- Городские культурно- досуговые центры; городской парк им. Н. Крупской г.о. Солнечногорск;
- ООО «Атлант- Тур» (туроператор по школьному туризму), г. Москва;
- Образовательные учреждения высшего и среднего профессионального образования с целью профориентационной работы ( НИУ МИЭТ, НОЧУ ВО «Московский финансово- промышленный университет «Синергия», МОФНОУ ВПО «МИИИТ», ГБПОУ МО «Колледж «Подмосковье»);
- АНОО Образовательный центр «Взлёт»;
- ГБУСО МО «Солнечногорский центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов»;
- ГКУСО МО «Солнечногорский социально - реабилитационный центр для несовершеннолетних «Незабудка».

В лицее функционируют отряды ЮИД, волонтеров «ВкусноГрад», работает школьный краеведческий музей.

## **2.4** Значимые для воспитания проекты и программы, включённые в систему воспитательной деятельности

- Региональная стажировочная площадка по направлению: «Реализация программы воспитательной работы на основе федеральных требований» (2022-2023)
- Региональная стажировочная площадка по направлению: «Школьный туристический клуб в системе патриотического воспитания обучающихся» (2023-2024)
- Федеральный национальный проект «Билет в будущее»
- Федеральный проект РДДМ «Движение первых»
- Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников» (2020-2023)
- В рамках внеурочной деятельности курсы «Финансовая грамотность», «Функциональная грамотность», «Духовное краеведение Подмосковья»
- Федеральный национальный проект мероприятий «Медиашкола РДШ»
- Федеральный национальный проект «Киноуроки в школах России»
- Региональная ассоциация «Русские шашки»
- Программа ПФДО в рамках Федерального проекта «Образование»
- Всероссийские Диктанты (Диктант Победы, Экологический диктант, Географический Диктант, Тотальный Диктант, Исторический Диктант, Изобразительный Диктант)

## **2.5** Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **2.5.1 Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;



- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности

*Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:*

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально-значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### ***2.5.2 . Модуль «Внеурочная деятельность»***

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий :

- курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

***Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:***

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

***Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов:***

Познавательная деятельность.

Курсы внеурочной деятельности «Техническое творчество», «Основы духовно-нравственной культуры и светской этики», «Мой профессиональный выбор», кружки дополнительного изучения школьных предметов (русского языка, математики, химии), «ЮИД», направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество.

Курсы внеурочной деятельности «Хореография», «Вокальный», создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей,

формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Туристско-краеведческая деятельность.

Курс внеурочной деятельности «Музейное дело», направленный на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Курсы внеурочной деятельности «Волейбол», «Шахматы», «Разговор о правильном питании», «Бадминтон», направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность.

Курс внеурочной деятельности «Мир под микроскопом», направленный на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к труду.

Игровая деятельность.

Курсы внеурочной деятельности «Здоровейка», «Играйка», направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Проблемно-ценностное общение.

Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

### ***2.5.3. Модуль «Классное руководство»***

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на

решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать:

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения,

предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законными представителями) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему классного коллектива; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

#### *Работа с классным коллективом:*

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные

отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

#### *Индивидуальная работа с учащимися:*

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале

каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

*Работа с учителями, преподающими в классе:*

- регулярные консультации классного руководителя с учителями предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей- предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

*Работа с родителями учащихся или их законными представителями:*

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;



- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

#### ***2.5.4 Модуль «Основные школьные дела»***

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать:

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс интересных и значимых для школьников коллективных творческих дел, объединяющих детей вместе с педагогами в единый сплочённый творческий союз. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть характер воспитания, сводящийся только к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в нашем лицее используются следующие формы работы.

#### **На внешкольном уровне:**

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:
  - патриотическая акция «Бессмертный полк» (проект запущен по инициативе и при непосредственном участии обучающихся, родителей и педагогов лицея);
  - встреча с ветеранами Солнечногорского районного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство»;
  - благотворительная акция «Белый цветок»;
  - экологическая акция «Сделаем мир чище» (при участии администрации городского парка им. Н. Крупской г.о. Солнечногорск, обучающихся и педагогов лицея);

- экологическая акция «Наш лес. Посади своё дерево» (при содействии Губернатора Московской области);
  - Муниципальный смотр - конкурс «Юный эколог» на лучшую организацию экологического обучения и воспитания в ОУ г.о. Солнечногорск.
- открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны:
    - общешкольные родительские и ученические собрания, которые проводятся регулярно, в их рамках обсуждаются насущные проблемы;
    - Единый День профилактики (профилактические мероприятия с обучающимися, встречи родителей и обучающихся с представителями Управления образования, КДН и ЗП, ПДН):
    - Акция «Единый День сдачи ЕГЭ родителями»;
    - Проект «100 баллов к ЕГЭ»
  - проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих:
    - оздоровительная деятельность: соревнование по волейболу между командами выпускников школы и старшеклассниками; праздник «Проводы русской зимы», состязания «Зарница», «Веселые старты» с участием родителей в командах;
    - досугово-развлекательная деятельность: праздники, концерты, конкурсные программы ко Дню матери, 8 Марта, выпускные вечера, праздник «Последний звонок» с участием родителей, бабушек и дедушек;
    - концерты с вокальными, танцевальными выступлениями школьников в День пожилого человека, День защиты ребенка, Масленица, 8 Марта, 9 Мая.
  - участие во всероссийских акциях, посвящённым значимым отечественным и международным событиям:
    - Акция «Всероссийский диктант» (Экологический, Географический, Биологический, Диктант Победы)

- Всероссийская историческая интеллектуальная игра «1418» (в рамках федерального партийного проекта «Историческая память»)

### **На школьном уровне:**

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные, образовательные) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, и в которых участвуют все классы школы.
  - День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися);
  - День самоуправления в День Учителя (старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, следят за порядком в школе);
  - Проект «Лицейское содружество» (Союз классного коллектива вместе с классным руководителем создаёт атмосферу творчества и неформального общения, способствует сплочению детского и педагогического сообществ);
  - праздники, концерты, конкурсные интерактивные программы в Новогодние праздники, Осенние праздники, День матери, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, выпускные вечера, «Последний звонок» и др.;
  - Предметные недели (подготовка проектов, исследовательских работ и их защита).
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей.
- театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей.
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.
  - Проект «Вкусноград»;
  - Смотр- конкурс «Юный эколог» ;

- общешкольные линейки к началу и по итогам учебного года с вручением похвальных листов, грамот и благодарностей;  
 - вручения документов об образовании выпускникам 9-х и 11-х классов, награждения по итогам Похвальными листами и грамотами обучающихся, а также родителей.

### **На уровне классов:**

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

### **На индивидуальном уровне:**

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел; наблюдение
- за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости, коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **2.5.5 Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другие;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Экскурсии, экспедиции, походы, как организации внешкольных мероприятий, помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности.

- ежегодные походы на природу, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников, после окончания учебного года;
- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в театр, на предприятие, на природу

(проводятся как интерактивные занятия «Природа зимой», «Осенний парк», «Приметы весны»);

- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- поисковые экспедиции – вахты памяти, организуемые классными руководителями к местам боев Великой отечественной войны и памятникам и мемориалам погибших советских воинов;
- выездные экскурсии в музей, на предприятие; на представления в кинотеатр, драмтеатр, цирк, зоопарк;
- многодневные походы, организуемые совместно с родителями и осуществляемые с обязательным привлечением школьников к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени и мест возможных ночевки и переходов), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди школьников основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия (каждого дня - у вечернего походного костра и всего похода - по возвращению домой).

#### ***2.5.6. «Организация предметно-пространственной среды»***

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных

объектов местности, региона, России, памятных исторических, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организация и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

разработка и популяризация символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);



разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями. Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

#### **2.5.7. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать:

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям (законным представителям), педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законным представителям), на которых родители (законным представителям) могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служащих традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей (законным представителям) вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей (законным представителям) в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе.

***Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:***

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет и Управляющий совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей

с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов. 2

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **2.5.8 . Модуль «Самоуправление»**

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации может предусматривать:

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

### ***На уровне школы:***

- через деятельность выборного Совета учащихся лицея, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность творческих советов каждого классного коллектива, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой лицея и классных руководителей;
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (спортивных дел, творческих дел, работы с младшими ребятами);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию функций школьниками, отвечающими за различные направления работы в классе (по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями)

***2.5.9. Модуль «Профилактика и безопасность»***

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации может предусматривать :

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов

(психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и другие).

### ***2.5.10 Модуль «Социальное партнёрство»***

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать:

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5).

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на



помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами являются: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие школьников в работе на прилегающей к школе территории (работа по благоустройству пришкольной территории, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб)

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);
- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

### **2.5.11 Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего («Моя будущая профессия», Диагностика «Мой профиль» на платформе «Профиград» )

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности (профессиональные пробы «Знакомство с профессией» совместно с ГБОУ МО колледж «Подмосковье»)

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы (экскурсии на фабрику по производству мороженого «Чистая линия», экскурсии на фабрику росписи «Гжель», фабрику елочных игрушек г. Клин)

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования ( Международная выставка - форум «Моя Россия» на ВДНХ ноябрь - апрель)

организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки ;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования (профессиональные пробы «Знакомство с профессией» совместно с ГБОУ МО колледж «Подмосковье»)

участие в работе всероссийских профориентационных проектов («Билет в будущее»);

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования (цикл внеурочных занятий «Россия - мои горизонты»)

### **2.5.12 Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
- школьная газета для старшеклассников, на страницах которой ими размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей;

проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

- школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
- участие школьников в конкурсах школьных медиа.

### 2.3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обучение ведётся с 1 по 11 класс. Лицей работает по пятидневной рабочей неделе, занятия проходят в две смены. Начало занятий в 8.00.

Лицей расположен в центре города, обучается свыше 1200 школьников. Педагогический коллектив свыше 65 педагогов.

#### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса:**

- директор
- заместитель директора по воспитательной работе
- заместитель директора по учебно- воспитательной работе
- советник директора по воспитанию
- классные руководители
- педагог-психолог
- социальный педагог

### **3. Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами

обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов. Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

**Основные принципы** самоанализа воспитательной работы: – взаимное уважение всех участников образовательных отношений; – приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями; – развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами); – распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития. – Основное направление анализа воспитательного процесса- результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

**Критерием**, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

– Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (педагогом-психологом) с последующим обсуждением результатов на педагогическом совете.

– Итоги анализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом МБОУ лицей 7 г. о. Солнечногорск МО

**Локальные нормативные акты**, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания :

- Устав образовательной организации

[https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7\\_new/files/25/10/2510cf8006b212bfe70fa286e7a5be06.pdf](https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7_new/files/25/10/2510cf8006b212bfe70fa286e7a5be06.pdf)

- Положение о правилах внутреннего распорядка обучающихся

[https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7\\_new/files/ce/37/ce37f3929b12b41f7cb429ffb0233b6f.pdf](https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7_new/files/ce/37/ce37f3929b12b41f7cb429ffb0233b6f.pdf)

- Положение о режиме занятий обучающихся МБОУ лицей №7

[https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7\\_new/files/f3/14/f314610807bc8ded9e690af70f3ceb2a.pdf](https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7_new/files/f3/14/f314610807bc8ded9e690af70f3ceb2a.pdf)

-Порядок учета мнения Совета обучающихся, Совета родителей при принятии локальных нормативных актов

[https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7\\_new/files/5b/c4/5bc4d923e230e74c8ec4abc47fa07566.pdf](https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7_new/files/5b/c4/5bc4d923e230e74c8ec4abc47fa07566.pdf)

- Положение о школьной форме и требованиям к внешнему виду обучающихся

[https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7\\_new/files/41/5b/415bcce5adb44694b7664c61c0f6c5e9.pdf](https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7_new/files/41/5b/415bcce5adb44694b7664c61c0f6c5e9.pdf)

- Положение о работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья

[https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7\\_new/files/db/ff/dbff7d85301587f5effb8b46fc6928b1.pdf](https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7_new/files/db/ff/dbff7d85301587f5effb8b46fc6928b1.pdf)

-Положение о Совете обучающихся

[https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7\\_new/files/64/c7/64c7dc0697bda23340dd3a2d4e4c00e6.pdf](https://licey7.schoolmsk.ru/upload/msksclicey7_new/files/64/c7/64c7dc0697bda23340dd3a2d4e4c00e6.pdf)

## ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД 1-4 КЛАССЫ

### Основные общешкольные дела

| Дела                                                                                                                                                                                                                               | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Торжественная линейка «Первый звонок»                                                                                                                                                                                              | 1-4    | 1 сентября                       | Заместитель директора по ВР                                                                                                     |
| Мероприятия в рамках муниципального смотра-конкурса «Юный эколог»                                                                                                                                                                  | 1-4    | В течение года                   | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители                                      |
| Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) | 1-4    | сентябрь                         | Заместитель директора по ВР, Заместитель директора по безопасности, классные руководители, руководитель отряда ЮИД, учитель ОБЖ |
| «Посвящение в первоклассники».                                                                                                                                                                                                     | 1-е    | сентябрь                         | Классные руководители                                                                                                           |
| Открытие школьной спартакиады. Осенний День Здоровья                                                                                                                                                                               | 1-4    | сентябрь                         | Учитель физкультуры, классные руководители                                                                                      |
| Мероприятия месячника правового воспитания и профилактики правонарушений. Единый день профилактики правонарушений и деструктивного поведения (правовые, профилактические игры, беседы и т.п.)                                      | 1-4    | октябрь                          | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители                                        |
| День учителя в школе: поздравление учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа.                                                                                                  | 1-4    | октябрь                          | Заместитель директора по ВР                                                                                                     |
| «Посвящение в первоклассники»                                                                                                                                                                                                      | 1-е    | сентябрь                         | Педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители                                                                   |
| «Золотая осень»: Конкурс рисунков. Праздник Осени. Конкурс поделок из природного и бросового материала.                                                                                                                            | 1-4    | октябрь                          | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, учитель ИЗО, классные руководители                         |

|                                                                                                                                                                                                                                    |     |                |                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: выставки рисунков, фотографий; поздравления мам с Днем матери, конкурсная программа «Мама, папа, я – отличная семья!», беседы, общешкольное родительское собрание              | 1-4 | ноябрь         | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор, социальный педагог, внеклассной работы, классные руководители                                     |
| День правовой защиты детей.<br>Беседы<br>Выставка рисунков                                                                                                                                                                         | 1-4 | ноябрь         | Социальный педагог                                                                                                                                   |
| Соревнование по бадминтону                                                                                                                                                                                                         | 1-4 | ноябрь         | Учитель физкультуры                                                                                                                                  |
| Участие в мероприятиях в рамках РДДМ                                                                                                                                                                                               | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители                                                          |
| Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе.<br>Новый год в школе:<br>украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, праздничные мероприятия.                                                         | 1-4 | декабрь        | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители                                                          |
| Цикл мероприятий, посвященных Дню освобождения Солнечногорска: Беседы, единые классные часы; Тропа памяти, Презентации                                                                                                             | 1-4 | декабрь        | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители                                                          |
| Лыжные соревнования                                                                                                                                                                                                                | 1-4 | январь         | Учитель физкультуры                                                                                                                                  |
| Час памяти «Блокада Ленинграда»                                                                                                                                                                                                    | 1-4 | январь         | Педагог - организатор внеклассной работы, работник библиотеки, классные руководители                                                                 |
| Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания:<br>военно-патриотическая игра «Зарница», «Веселые старты», Фестиваль патриотической песни, поздравления пап, дедушек, мальчиков, конкурс рисунков, Уроки мужества | 1-4 | февраль        | Заместитель директора по ВР, педагог - организатор внеклассной работы, классные руководители, учитель физкультуры, учитель ИЗО, работник библиотеки. |
| Неделя начальных классов (викторины, интеллектуальные игры, конкурсные программы)                                                                                                                                                  | 1-4 | февраль        | МО учителей начальных классов                                                                                                                        |
| Фестиваль «Лицейское                                                                                                                                                                                                               | 1-4 | Февраль, март  | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор,                                                                                                   |



|                                                                                                                                                                           |               |                                  |                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| содружество»                                                                                                                                                              |               |                                  | социальный педагог,<br>внеклассной работы,<br>классные руководители                                              |
| Мероприятия в рамках Дня науки в школе:<br>защита проектов и исследовательских работ                                                                                      | 1-4           | март                             | Заместитель директора по УВР, руководитель РМО учителей начальных классов, классные руководители                 |
| 8 Марта в школе:<br>конкурс рисунков,<br>праздничный концерт,<br>поздравления бабушек, мам, девочек                                                                       | 1-4           | март                             | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители                      |
| Праздничная интерактивная игровая программа « Проводы русской зимы»                                                                                                       | 1-4           | март                             | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители                      |
| Мероприятия месячника нравственного воспитания<br>«Спешите делать добрые дела».<br>Весенняя неделя добра                                                                  | 1-4           | апрель                           | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы , классные руководители                     |
| День космонавтики:<br>конкурс рисунков<br>беседы                                                                                                                          | 1-4           | апрель                           | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы , учитель ИЗО, классные руководители        |
| Выставка детского декоративно-прикладного творчества<br>«Пасхальные творение-разноцветная радость»                                                                        | 1-4           | апрель                           | Заместитель директора по ВР, руководители кружков, классные руководители                                         |
| Мероприятия месячника ЗОЖ<br>«Здоровое поколение».<br>Закрытие школьной спартакиады.<br>Весенний День здоровья.<br>Акция "Школа против курения".<br>Туристические походы. | 1-4           | май                              | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители, учитель физкультуры |
| День Победы:<br>Акции «Бессмертный полк»,<br>«С праздником, ветеран!»,<br>Праздничный концерт,<br>Проект «Окна Победы»                                                    | 1-4           | май                              | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители                      |
| Торжественная линейка<br>«Последний звонок»                                                                                                                               | 1-4           | май                              | Заместитель директора по ВР                                                                                      |
| <b>Внеурочная деятельность</b>                                                                                                                                            |               |                                  |                                                                                                                  |
| <b>Направление курса</b>                                                                                                                                                  | <b>Классы</b> | <b>Количество часов в неделю</b> | <b>Ответственные</b>                                                                                             |
| Спортивно - оздоровительное                                                                                                                                               | 1-4           | 2                                | Классные руководители, учителя - предметники                                                                     |

|                                                                                                                                                            |               |                                                 |                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Духовно- нравственное                                                                                                                                      | 1-4           | 2                                               | Классные руководители,<br>учителя- предметники                                                       |
| Социальное                                                                                                                                                 | 1-4           | 2                                               | Классные руководители,<br>учителя - предметники                                                      |
| Общеинтеллектуальное                                                                                                                                       | 1-4           | 2                                               | Классные руководители,<br>учителя - предметники                                                      |
| Общекультурное                                                                                                                                             | 1-4           | 2                                               | Классные руководители,<br>учителя - предметники                                                      |
| <b>Самоуправление</b>                                                                                                                                      |               |                                                 |                                                                                                      |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>                                                                                                                          | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное<br/>время<br/>проведения</b> | <b>Ответственные</b>                                                                                 |
| Выборы лидеров, активов классов,<br>распределение обязанностей.                                                                                            | 1-4           | сентябрь                                        | Классные руководители                                                                                |
| Работа в соответствии с<br>обязанностями                                                                                                                   | 1-4           | В течение года                                  | Классные руководители                                                                                |
| Отчет перед классом о проведенной<br>работе                                                                                                                | 1-4           | май                                             | Классные руководители                                                                                |
| <b>Профориентация</b>                                                                                                                                      |               |                                                 |                                                                                                      |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>                                                                                                                          | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное<br/>время<br/>проведения</b> | <b>Ответственные</b>                                                                                 |
| Месячник профориентаций в школе:<br>- конкурс рисунков,<br>Беседы « Все профессии важны –<br>выбирай на вкус!»,                                            | 1-4           | ноябрь                                          | Заместитель директора по<br>УВР, педагог- организатор<br>внеклассной работы<br>классные руководители |
| Месячник профориентаций в школе:<br>- конкурс рисунков,<br>проект «Профессии моих<br>родителей»,<br>викторина «Все профессии важны –<br>выбирай на вкус!», | 1-4           | Февраль-март                                    | Заместитель директора по<br>УВР, педагог- организатор<br>внеклассной работы<br>классные руководители |
| <b>Школьные медиа</b>                                                                                                                                      |               |                                                 |                                                                                                      |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>                                                                                                                          | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное<br/>время<br/>проведения</b> | <b>Ответственные</b>                                                                                 |
| Размещение созданных детьми<br>рассказов, стихов, сказок на<br>страницах социальных сетей                                                                  | 1-4           | В течение года                                  | Заместитель директора по<br>УВР, педагог- организатор<br>внеклассной работы<br>классные руководители |
| Видео-, фотосъемка классных<br>мероприятий.                                                                                                                | 1-4           | В течение года                                  | Классные руководители                                                                                |
| <b>Детские общественные объединения</b>                                                                                                                    |               |                                                 |                                                                                                      |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>                                                                                                                          | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное<br/>время</b>                | <b>Ответственные</b>                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                     |     |                   |                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                     |     | <b>проведения</b> |                                                                                              |
| Трудовая акция «Школьный двор»                                                                                                                                                                      | 1-4 | сентябрь          | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы , классные руководители |
| Всероссийская акция по профилактике ПДД «Письмо водителю»                                                                                                                                           | 1-4 | октябрь           | Заместитель директора по безопасности, руководитель кружка ЮИД                               |
| Благотворительная ярмарка-продажа                                                                                                                                                                   | 1-4 | ноябрь            | Классные руководители                                                                        |
| Акция «Дарите книги с любовью»                                                                                                                                                                      | 1-4 | февраль           | Классные руководители, Заведующий библиотекой                                                |
| Весенняя Неделя Добра мероприятия, проводимые каждым классом:<br>«Чистый город – чистая планета»,<br>«Памяти павших»,<br>«Посади дерево»,<br>«Подарок младшему другу»,<br>«Здоровая перемена» и др. | 1-4 | апрель            | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители  |
| Конкурс Юных Инспекторов дорожного движения                                                                                                                                                         | 2-4 | Апрель- май       | Заместитель директора по безопасности, руководитель кружка ЮИД                               |
| Участие в проектах и акциях РДШ                                                                                                                                                                     | 1-4 | В течение года    | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители  |

### Экскурсии, походы

| Дела, события, мероприятия                                      | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные         |
|-----------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------|-----------------------|
| Посещение выездных представлений театров в школе                | 1-4    | В течение года                   | Классные руководители |
| Посещение концертов в Домах культуры города                     | 1-4    | В течение года                   | Классные руководители |
| Экскурсии в Путевой дворец, городскую библиотеку и музеи города | 1-4    | В течение года                   | Классные руководители |
| Сезонные экскурсии на природу                                   | 1-4    | По плану классного руководителя  | Классные руководители |
| Выездные экскурсии, поездки в театры города Москвы              | 1-4    | декабрь                          | Классные руководители |
| Туристические походы «В поход за здоровьем»                     | 1-4    | май                              | Классные руководители |

### Организация предметно-пространственной среды

| Дела, события, мероприятия | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные |
|----------------------------|--------|----------------------------------|---------------|
|----------------------------|--------|----------------------------------|---------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |                                         |                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам                                                                                                                                                                                | 1-4           | В течение года                          | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, учитель ИЗО, классные руководители |
| Оформление классных уголков                                                                                                                                                                                                                                          | 1-4           | В течение года                          | Классные руководители                                                                                    |
| Трудовые десанты по уборке территории школы                                                                                                                                                                                                                          | 1-4           | В течение года                          | Классные руководители                                                                                    |
| Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета                                                                                                                                                                                                                       | 1-4           | В течение года                          | Классные руководители                                                                                    |
| <b>Работа с родителями</b>                                                                                                                                                                                                                                           |               |                                         |                                                                                                          |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>                                                                                     |
| Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий:<br>«Праздник осени»,<br>«Проводы русской зимы»,<br>«Бессмертный полк»,<br>«Зарница»,<br>новогодний утренник,<br>«Мама, папа, я – отличная семья!»,<br>«Тропа памяти»,<br>классные «огоньки» и др. | 1-4           | В течение года                          | Заместитель директора по ВР, педагог - организатор внеклассной работы, классные руководители             |
| Собрание председателей родительских комитетов<br>«Час директора»                                                                                                                                                                                                     | 1-4           | В течение года                          | Директор школы                                                                                           |
| Общешкольное родительское собрание                                                                                                                                                                                                                                   | 1-4           | Октябрь, март                           | Директор школы                                                                                           |
| Родительское собрание по вопросам обучения и воспитания детей                                                                                                                                                                                                        | 1-4           | 1 раз/четверть                          | Классные руководители                                                                                    |
| Информационное оповещение через школьный сайт, родительские чаты и социальные сети                                                                                                                                                                                   | 1-4           | В течение года                          | Заместитель директора по ВР, заместитель директора по ИКТ, классные руководители                         |
| Индивидуальные консультации                                                                                                                                                                                                                                          | 1-4           | В течение года                          | Классные руководители                                                                                    |
| Совместные с детьми походы, экскурсии.                                                                                                                                                                                                                               | 1-4           | По плану классных руководителей         | Классные руководители                                                                                    |
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей                                                                                                                                                                         | 1-4           | По плану Совета                         | Председатель Совета профилактики, социальный педагог, педагог- психолог, классные руководители           |
| <b>Классное руководство</b><br>(согласно индивидуальным по планам работы классных руководителей)                                                                                                                                                                     |               |                                         |                                                                                                          |

**Школьный урок**

(согласно индивидуальным по планам работы учителей-предметников)

**Федеральный календарный план воспитательной работы.****Сентябрь:**

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

**Октябрь:**

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День учителя;
- 25 октября: Международный день школьных библиотек;
- Третье воскресенье октября: День отца.

**Ноябрь:**

- 4 ноября: День народного единства;
- 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
- Последнее воскресенье ноября: День Матери;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

**Январь:**

- 25 января: День российского студенчества;
- 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

**Февраль:**

- 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;
- 8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

## 2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы МБОУ лицей №7. ПКР разрабатывается для обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

В соответствии с ФГОС НОО программа коррекционной работы направлена на осуществление индивидуальноориентированной психолого-педагогической помощи детям с трудностями в обучении и социализации в освоении программы основного общего образования, их социальную адаптацию и личностное самоопределение.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся, направленности личности, профессиональных склонностей;

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;

успешное освоение основной общеобразовательной программы основного общего образования, достижение обучающимися с трудностями в обучении и социализации предметных, метапредметных и личностных результатов.

Программа коррекционной работы должна содержать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и освоение ими программы основного общего образования;

описание условий обучения и воспитания обучающихся, методы обучения и воспитания, учебные пособия и дидактические материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;

описание основного содержания рабочих программ коррекционно-развивающих курсов;

перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);

планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся, региональной специфики и особенностей образовательного процесса в образовательной организации.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством



дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним). Программа ориентирована на развитие потенциальных возможностей обучающихся и их потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР реализуется при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий. ПКР предусматривает организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в освоении ими программы основного общего образования. Степень включенности специалистов в программу коррекционной работы устанавливается самостоятельно МБОУ лицей №7. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума МБОУ лицей №7 (ППк) и психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) при наличии.

Реализация программы коррекционной работы предусматривает создание системы комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум МБОУ лицей №7.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает следующие разделы:

- Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы.
- Перечень и содержание направлений работы.
- Механизмы реализации программы.
- Условия реализации программы.
- Планируемые результаты реализации программы.

Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с трудностями в обучении и социализации для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации имеющихся нарушений и пропедевтики производных трудностей; формирования социальной компетентности, развития адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи ПКР отражают разработку и реализацию содержания основных направлений работы (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское).

Задачи программы:

определение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации и оказание обучающимся специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

определение оптимальных психолого-педагогических и организационных условий для получения основного общего образования обучающимися с трудностями в обучении и социализации, для развития личности обучающихся, их познавательных и коммуникативных способностей;

разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих образовательных программ, учебных планов для обучающихся с трудностями в обучении и социализации с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей;

реализация комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся (в соответствии с рекомендациями ППк и ПМПк при наличии);

реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с трудностями в обучении и социализации;

обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;

осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с трудностями в обучении и социализации. Содержание программы коррекционной работы определяют

следующие принципы:

—Преемственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования, необходимых школьникам с трудностями в обучении и социализации для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся.

—Соблюдение интересов обучающихся. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающихся с максимальной пользой и в интересах обучающихся.

—Непрерывность. Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

—Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся, имеющими различные трудности в обучении и социализации.

—Комплексность и системность. Принцип обеспечивает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции трудностей в обучении и социализации, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем обучающихся. Принцип предполагает комплексный психолого-педагогический характер преодоления трудностей и включает совместную работу педагогов и ряда специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог).

#### Примерная программа психолого-медико-педагогического изучения ребенка

| Изучение ребенка         | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Где и кем выполняется работа                                                                                                                                                           |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Медицинское              | Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.<br><br>Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.                       | Медицинский работник, педагог.<br><br>Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (педагог).<br><br>Обследование ребенка врачом.<br><br>Беседа врача с родителями. |
| Психолого-логопедическое | Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.<br><br>Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.<br><br>Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.<br><br>Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; | Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель).<br><br>Беседы с ребенком, с родителями.<br><br>Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.        |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | индивидуальные особенности; моторика; речь.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Изучение письменных работ (учитель).<br>Специальный эксперимент (логопед)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Социально–педагогическое | <p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.</p> <p>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом.</p> <p>Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома;</p> <p>взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм.</p> <p>Уровень притязаний и самооценка</p> | <p>Посещение семьи ребенка (педагог).</p> <p>Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог).</p> <p>Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель).</p> <p>Беседа с родителями и учителями-предметниками.</p> <p>Специальный эксперимент (педагог-психолог).</p> <p>Анкета для родителей и учителей.</p> <p>Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности</p> |

### Перечень и содержание направлений работы

Направления коррекционной работы — диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское — раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Данные направления отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с трудностями в обучении и социализации.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы Диагностическая работа включает:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики психического (психологического) и(или) физического развития обучающихся с трудностями в обучении и социализации; подготовка рекомендаций по оказанию обучающимся психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление резервных возможностей обучающегося;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социальнокоммуникативных потребностей обучающихся;
- системный мониторинг уровня и динамики развития обучающихся, а также создания необходимых условий, соответствующих индивидуальным образовательным потребностям обучающихся с трудностями в обучении и социализации;
- мониторинг динамики успешности освоения образовательных программ основного общего образования, включая программу коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая и психопрофилактическая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально-ориентированного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с трудностями в обучении и социализации в условиях образовательного процесса;
- разработку и реализацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с образовательными потребностями обучающихся с трудностями в обучении и социализации;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей обучения и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками;
- организацию основных видов деятельности обучающихся в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, потребностей в коррекции/компенсации имеющихся нарушений и пропедевтике производных трудностей;
- психологическую профилактику, направленную на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся;
- психопрофилактическую работу по сопровождению периода адаптации при переходе на уровень основного общего образования;
- психопрофилактическую работу при подготовке к прохождению государственной итоговой аттестации;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах, в трудной жизненной ситуации.
- Консультативная работа включает:
- выработку совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников образовательного процесса, по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения, в решении актуальных трудностей обучающегося;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа включает:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим трудности в обучении и социализации), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих мероприятий определяются в соответствии со следующими тематическими разделами:

- мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;
- мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;
- мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, развитие различных навыков коммуникации, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества;
- мероприятия, направленные на развитие отдельных сторон познавательной сферы;
- мероприятия, направленные на преодоление трудностей речевого развития;
- мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с инвалидностью.

В учебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающие занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог и др.) планируются по индивидуально-ориентированным коррекционно-развивающим программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающая работа может осуществляться по программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная и др.), опосредованно стимулирующих преодоление трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации.

### Направления и задачи коррекционной работы

| Направления     | Задачи исследовательской работы                             | Содержание и формы работы                                           | Ожидаемые результаты                                                |
|-----------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Диагностическое | Повышение компетентности педагогов;<br>диагностика школьных | Реализация спецкурса для педагогов;<br>изучение индивидуальных карт | Характеристика образовательной ситуации в школе;<br>диагностические |

|               |                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                                                                                                                        |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | трудностей обучающихся;<br><br>дифференциация детей по уровню и типу их психического развития                       | медико-психолого-педагогической диагностики;<br><br>анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение       | портреты детей (карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей);<br><br>характеристика дифференцированных групп учащихся |
| Проектное     | Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования                             | Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения коррекции | Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и                                                                                    |
| Аналитическое | Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекции-онной работы | Медико-психолого-педагогический консилиум                                                                 | План заседаний медико-педагогического консилиума школы                                                                                                                 |

### Механизмы реализации программы

Коррекционная работа в МБОУ лицей №7 осуществляется во всех организационных формах деятельности лица: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Для реализации требований к ПКР, обозначенных во ФГОС НОО, создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями включены следующие специалисты: педагог-психолог, социальный педагог.

ПКР готовится рабочей группой МБОУ лицей №7 поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционно-развивающей работы, анализируется состав обучающихся с трудностями в обучении и социализации в образовательной организации, индивидуальные образовательные потребности обучающихся; сопоставляются результаты обучения на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся, организация и механизм реализации коррекционно-развивающей работы;



раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционно-развивающей работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционно-развивающих программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с обучающимися; принимается итоговое решение.

Для реализации ПКР в МБОУ лицей №7 создана служба комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения и поддержки обучающихся.

Комплексное психолого-педагогическое и социальное сопровождение и поддержка обучающихся с трудностями в обучении и социализации обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, социальным педагогом,), регламентируются локальными нормативными актами МБОУ лицей №7, а также ее уставом, реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов МБОУ лицей №7, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Взаимодействие специалистов лицея обеспечивает системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь обучающимся и их родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Психолого-педагогический консилиум (ППк) является внутришкольной формой организации сопровождения школьников с трудностями в обучении и социализации, положение и регламент работы которой разрабатывается образовательной организацией самостоятельно и утверждается локальным актом.

Цель работы ППк: выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости обучающихся, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционно-развивающие программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для обучающегося дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования может реализовываться МБОУ лицей №7 как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на уровне основного общего образования. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для обучающихся, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи и др.), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение условий для освоения обучающимися основной программы основного общего образования.

Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяется договором между ними.

При реализации содержания коррекционно-развивающей работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать условия для их координации (план обследования обучающихся, их индивидуальные образовательные потребности, индивидуальные коррекционно-развивающие программы, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ППк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ осуществляется педагогами и специалистами и может сопровождаться дистанционной поддержкой.

При реализации содержания коррекционной работы

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации.

Взаимодействие включает в себя следующее:

комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;

многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;

составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

### **Требования к условиям реализации программы**

Достижение поставленных целей работы обеспечивается соблюдением ряда требований к условиям реализации программы коррекционной работы. ФГОС акцентирует внимание на формировании комфортной образовательной среды, компонентами которой являются кадровые, финансовые и материально-технические условия, информационно-образовательная среда, учебно-методическое и информационное обеспечение.

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционно-развивающая направленность учебно-воспитательного процесса;
- учет индивидуальных особенностей и особых образовательных, социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;
- обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными партнерами по коммуникации за счет расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;
- обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на индивидуальные образовательные потребности обучающихся;
- использование специальных методов, приемов, средств обучения;
- обеспечение участия всех обучающихся образовательной организации в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др. При необходимости могут быть использованы программы коррекционных курсов, предусмотренных адаптированными основными образовательными программами основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

### **Кадровое обеспечение**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования школьников с трудностями в обучении и социализации. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития школьников с трудностями в обучении и социализации, об их индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса.

### **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения.

### **Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-

методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

- преимственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития школьников с трудностями обучения и социализации на данном уровне общего образования;
- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию;
- способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей);
- способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО.

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной — личностные и метапредметные результаты.

*Личностные результаты* — индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

*Метапредметные результаты* — овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных особенностей; совершенствование умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

*Предметные результаты* (овладение содержанием ОП НОО, конкретных предметных областей; подпрограмм) определяются совместно с учителем с учетом индивидуальных особенностей разных категорий школьников с трудностями в обучении и социализации.

Достижения обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений. Это может быть учет собственных достижений обучающегося (на основе портфеля его достижений).

Мониторинг освоения ПКР проводится на ПК в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале — 3 балла — значительная динамика, 2 балла — удовлетворительная динамика, 1 балл — незначительная динамика, 0 баллов — отсутствие динамики.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Учебный план начального общего образования.**

Учебный план начального общего образования МБОУ лицей 7, реализующего ОП НОО фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ОП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ОП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ОП НОО.

В учебном плане представлены все учебные предметы, обязательные для изучения в 1-4-х классах в соответствии с ОП НОО.

В 1-4 классах школы обучение проводится по пятидневной рабочей неделе. Занятия проводятся в две смены: 1,3 класс - первая смена, 2,4 классы - 2 смена. Для классов, обучающихся по программе ускоренного обучения «Эффективная начальная школа» обучение организовано в 1 смену.

Продолжительность учебного года: 1–33 учебные недели; 2,3 и 4 классы – 34 учебные недели. Продолжительность урока – 45 минут.



Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование «ступенчатого» режима обучения: сентябрь по 3 урока продолжительностью 35 минут, октябрь-декабрь – по 4 урока продолжительностью 40 минут;
- организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;
- обучение проводится без балльного оценивания занятий обучающихся.

Учебная нагрузка не превышает объема максимально допустимой нагрузки при пятидневной рабочей неделе и составляет 21 час в 1 классе и 23 часа во 2, 3 и 4 классах.

Учебный план определяет содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности школьников;
- их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** индивидуального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на изучение по классам (годам) обучения.

**Часть индивидуального учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть индивидуального учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки, использовано на 5-й час математики в 1, 2, 3 классах для выполнения программы.

В индивидуальный учебный план входят следующие обязательные предметные области и обязательные учебные предметы.

**Предметная область «Русский язык и литературное чтение»** представлена учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение» реализует формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности

Предмет **«Русский язык»** в начальной школе – часть единого непрерывного курса обучения. Он начинается изучаться в первом классе после изучения интегрированного курса

«Обучение грамоте (обучение письму, обучение чтению)». Изучается в 1- 4 -х классах в объеме 5 часов в неделю.

Приоритетной целью обучения **литературному чтению** является формирование читательской компетентности младших школьников, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В 1-4 (х) классах изучается по 4 часа в неделю.

Предметная область **«Иностранный язык»** представлена предметом «Иностранный язык (английский)». Определяется моделью языковой подготовки на базовом уровне и изучается во 2-4 классах по 2 часа в неделю. Предмет **«Иностранный язык(английский)»** формирует элементарные коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме; развивает речевые способности, внимание, мышление, память и воображение младшего школьника; способствует мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

Предметная область **«Математика и информатика»** представлена учебным предметом «Математика». На математику отводится в 1- 4-х классах по 5 часов в неделю (1 час добавлен за счет части, формируемой участниками образовательных отношений). Цель изучения данного предмета - развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. В курс математики включен раздел «Работа с информацией» (с 1 по 4 класс), способствующий формированию осознания значения математики и информатики в повседневной жизни человека; пониманию роли информационных процессов в современном мире.

Предметная область **«Обществознание и естествознание» (Окружающий мир)** представлена предметом **«Окружающий мир»**, который изучается с 1 по 4 класс по 2 часа в неделю. Целью изучения предмета является формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Предметная область **«Искусство»** представлена учебными предметами «Музыка» и «Изобразительное искусство» и изучается в 1-ых – 4-ых классах, т.е. преподавание каждого предмета является непрерывным по 1 часу в неделю. Цель: развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

**Предметная область «Технология»** представлена учебным предметом «Технология» и характеризуется следующими особенностями учебного предмета: практикоориентированной направленностью содержания обучения; применением знаний полученных при изучении других образовательных областей и учебных предметов для решения технических и технологических задач; применением полученного опыта практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей. В 1- 4-х классах предмет изучается 1 час в неделю. Цель: формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

**Предметная область «Физическая культура»** представлена предметом «Физическая культура», изучается в 1-4-х классах по 2 часа в неделю. Третий час реализуется счёт часов внеурочной деятельности в курсе «Движение есть жизнь» (спортивная студия).

В 4 классе вводится **предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»**, представленная курсом «Основы религиозных культур и светской этики» 1 час в неделю. В рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе по выбору родителей (законных представителей) (протокол № 3 родительского собрания от 15.03.2023г.) изучаются модуль «Основы православной культуры» и «Основы светской этики». Цель изучения - воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, оботечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям; готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Текущий контроль осуществляется во 2-х– 4 классах по всем предметам учебного плана (в 1 классе обучение безотметочное) и предусматривает пятибальное оценивание уровня знаний по предмету.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с требованиями санитарных правил.

**Промежуточная аттестация** для обучающихся проводится с 1 класса (ускоренное обучение) по 4 класс в соответствии с локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся на уровне начального общего образования в МБОУ лицей №7». Промежуточная аттестация - это оценка усвоения обучающимися объема содержания общеобразовательных программ за учебный год.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится после освоения учебных программ соответствующего класса и является обязательной.

Промежуточная аттестация учащихся проводятся **в следующих формах**: защита проекта; тестирование (в том числе с использованием информационно-телекоммуникационных технологий); письменная работа (контрольная работа, диктант, собеседование; комплексная метапредметная работа; сдача норм ГТО). По отдельным предметам учебного плана промежуточная аттестация за год определяется учителем-предметником как среднее арифметическое оценок за четверти (триместры).

Оценка результатов промежуточной аттестации учащихся 1-х классов осуществляется качественно без фиксаций их достижений в классных журналах в виде отметок.

Промежуточная аттестация проводится в сроки с 20 декабря по 28 декабря (1 классы ЭНШ), с 15 мая по 25 мая (2 классы ЭНШ) без прекращения образовательной деятельности. Промежуточная аттестация 1-го класса ускоренного обучения «Эффективная начальная школа» проводится безоценочно в первом полугодии первого года обучения по всем предметам, включенным в учебный план и с учетом полного объема результатов, утвержденных в образовательной программе начального общего образования на основании Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Формами промежуточной аттестации учащихся 1-2 классов «Эффективная начальная школа» являются две стандартизированные контрольные работы по математике и русскому языку и одна письменная комплексная работа на межпредметной основе.

**Промежуточная аттестация** обучающихся 3- 4 классов проводится ежегодно в второй половине мая в **форме** итоговых контрольных работ по русскому языку и математике. Результаты региональных диагностических работ, ВПР, а также использование дистанционных форм промежуточной аттестации (тест на платформе «ЯКласс», «Учи.ру», «Фокфорд» и др.)

| Класс | Учебный предмет     | Форма промежуточной аттестации                |
|-------|---------------------|-----------------------------------------------|
| 1– 4  | Русский язык        | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| 1– 4  | Литературное чтение | Тестирование                                  |
| 2–4   | Иностранный язык    | Тестирование                                  |

|          |                           |                                                       |
|----------|---------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1 – 4    | Математика                | Контрольная работа                                    |
| 1–4      | Окружающий мир            | Тестирование                                          |
| 1        | Музыка                    | Тестирование/собеседование                            |
| 2 – 4    |                           | По итогам четвертных оценок                           |
| 1        | Изобразительное искусство | Тестирование/собеседование                            |
| 2– 4     |                           | По итогам четвертных оценок                           |
| 1        | Труд (технология)         | Тестирование/собеседование                            |
| 2–4      |                           | По итогам четвертных оценок                           |
| 1- 4     | Физическая культура       | Сдача нормативов                                      |
| 1(ЭНШ)-4 |                           | Комплексная письменная работа на межпредметной основе |
| 4        | ОРКСЭ                     | Проект/тестирование                                   |

Реализация данного индивидуального учебного плана ускоренного обучения предоставит возможность получения стандарта образования всеми обучающимися, позволит достигнуть целей образовательной программы школы, удовлетворит социальный запрос родителей (законных представителей), образовательные запросы и познавательные интересы обучающихся.

#### Учебный план МБОУ лицей №7

| учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя) |                            |                              |    |     |    |       |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------|----|-----|----|-------|
| Предметные области                                                    | Учебные предметы<br>классы | Количество часов в<br>неделю |    |     |    | Всего |
|                                                                       |                            | I                            | II | III | IV |       |
|                                                                       | <i>Обязательная часть</i>  |                              |    |     |    |       |
| Русский язык и литературное чтение                                    | Русский язык               | 5                            | 5  | 5   | 5  | 20    |
|                                                                       | Литературное чтение        | 4                            | 4  | 4   | 4  | 16    |
| Иностранный язык                                                      | Иностранный язык           | –                            | 2  | 2   | 2  | 6     |
| Математика и информатика                                              | Математика                 | 4                            | 4  | 4   | 4  | 16    |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир)                      | Окружающий мир             | 2                            | 2  | 2   | 2  | 8     |

|                                                                                                                            |                           |     |     |     |     |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----|-----|-----|-----|------|
| ОРКСЭ                                                                                                                      | ОРКСЭ                     | —   | —   | —   | 1   | 1    |
| Искусство                                                                                                                  | Изобразительное искусство | 1   | 1   | 1   | 1   | 4    |
|                                                                                                                            | Музыка                    | 1   | 1   | 1   | 1   | 4    |
| Технология                                                                                                                 | Труд (технология)         | 1   | 1   | 1   | 1   | 4    |
| Физическая культура                                                                                                        | Физическая культура       | 2   | 2   | 2   | 2   | 8    |
| Итого                                                                                                                      |                           | 20  | 22  | 22  | 23  | 87   |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>                                                            |                           |     |     |     |     |      |
| Математика                                                                                                                 |                           | 1   | 1   | 1   | 0   | 3    |
| Всего часов                                                                                                                |                           | 714 | 782 | 782 | 782 | 3060 |
| Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе                                                              |                           | 21  | 23  | 23  | 23  | 90   |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами |                           | 21  | 23  | 23  | 23  | 90   |

### 3.2. Календарный учебный график

начального общего образования  
на 2024-2025 учебный год

| Учебный период       | Дата       |            | Продолжительность         |
|----------------------|------------|------------|---------------------------|
|                      | Начало     | Окончание  | Количество учебных недель |
| I модуль             | 02.09.2024 | 06.10.2024 | 5 недель                  |
| II модуль            | 14.10.2024 | 17.11.2024 | 4 недели и 4 дня          |
| III модуль           | 25.11.2024 | 29.12.2024 | 5 недель                  |
| IV модуль            | 08.01.2025 | 16.02.2025 | 5 недель и 3 дня          |
| V модуль             | 25.02.2025 | 06.04.2025 | 5 недель и 3 дня          |
| VI модуль            | 14.04.2025 | 08.06.2025 | 7 недель и 3 дня          |
| Итого в учебном году |            |            | 34 недель (168 дней)      |

С 27.05 по 08.06: проектная деятельность  
внеурочная деятельность  
индивидуальные консультации

образовательные экскурсии  
профориентационные мероприятия

| Каникулярный период | Дата       |            | Продолжительность каникул |
|---------------------|------------|------------|---------------------------|
|                     | Начало     | Окончание  |                           |
| Осенние каникулы 1  | 07.10.2024 | 13.10.2024 | 7                         |
| Осенние каникулы 2  | 18.11.2024 | 24.11.2024 | 7                         |
| Зимние каникулы 1   | 30.12.2024 | 07.01.2025 | 9                         |
| Зимние каникулы 2   | 17.02.2025 | 24.02.2025 | 8                         |
| Весенние каникулы   | 07.04.2025 | 13.04.2025 | 7                         |
| Летние каникулы     | 09.06.2025 | 31.08.205  | 84                        |
| Итого               |            |            | 122                       |

### 3. Дополнительные сведения

#### 3.1. Распределение образовательной недельной нагрузки

| Образовательная деятельность | Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах |            |            |            |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|
|                              | 1-е классы                                                          | 2-е классы | 3-и классы | 4-е классы |
| Урочная                      | 21                                                                  | 23         | 23         | 23         |
| Внеурочная                   | 10                                                                  | 10         | 10         | 10         |

## 3.2. Расписание звонков и перемен

**1-е классы**

| <b>Образовательная деятельность</b>                       | <b>Сентябрь–<br/>октябрь</b> | <b>Ноябрь–<br/>декабрь</b> |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------|
| 1-й урок                                                  | 8:30–9:05                    | 8:30–9:05                  |
| 1-я перемена                                              | 9:05–9:15                    | 9:05–9:15                  |
| 2-й урок                                                  | 9:15–9:50                    | 9:15–9:50                  |
| Динамическая пауза                                        | 9:50–10:30                   | 9:50–10:30                 |
| 3-й урок                                                  | 10:30–11:05                  | 10:30–11:05                |
| 3-я перемена                                              | –                            | 11:05–11:15                |
| 4-й урок                                                  | –                            | 11:15–11:50                |
| 4-я перемена                                              | –                            | 11:50–12:00                |
| 5-й урок                                                  | –                            | –                          |
| Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности | 55 минут                     | 30 минут                   |
| Внеурочная деятельность                                   | С 12:00                      | С 12:30                    |

**2–4-е классы**

| <b>Урок</b>                                                          | <b>Продолжительность урока</b> | <b>Продолжительность перемены</b> |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1-й                                                                  | 8:30–9:15                      | 10 минут                          |
| 2-й                                                                  | 9:25–10:10                     | 10 минут                          |
| 3-й                                                                  | 10:20–11:05                    | 20 минут                          |
| 4-й                                                                  | 11:25–12:10                    | 10 минут                          |
| 5-й                                                                  | 12:20–13:05                    |                                   |
| Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 45 минут |                                |                                   |
| Внеурочная деятельность                                              | С 13:50                        | –                                 |



## 3.3. Режим работы образовательной организации

| Период учебной деятельности | 1 класс                | 2 класс            |
|-----------------------------|------------------------|--------------------|
| Учебная неделя (дней)       | 5                      | 5                  |
| Урок (минут)                | 35 – 40                | 45                 |
| Перерыв (минут)             | 10 – 40                | 10 – 20            |
| Периодичность промежуточной | 1 раз в год<br>декабрь | 1 раз в год<br>май |

**3.3. План внеурочной деятельности****Пояснительная записка**

План внеурочной деятельности 1-4 классов МБОУ лицей №7 на 2024-2025 учебный год составлен на основании федеральных и региональных нормативных документов.

Внеурочная деятельность реализуется с учетом и в единстве с Рабочей программой воспитания МБОУ лицей №7

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ОП НОО определяет МБОУ лицей №7.

Под внеурочной деятельностью при реализации ФГОС начального общего образования понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель внеурочной деятельности – создание условий для реализации детьми своих потребностей, интересов, способностей в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МБОУ лицей №7.

**Основными задачами организации внеурочной деятельности** являются следующие:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практикоориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

**Внеурочная деятельность организуется на принципах** природосообразности, гуманизма, демократии, творческого развития личности, свободного выбора каждым учащимся вида и объема деятельности, дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося.

### **Формы организации внеурочной деятельности:**

- экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики, военнопатриотические объединения и другие формы, отличные от урочной, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся; сочетают индивидуальную и групповую работу; обеспечивают проектную и исследовательскую деятельность.

Часы внеурочной деятельности могут быть реализованы как в течение учебной недели, так и в период каникул, в выходные и нерабочие праздничные дни.

Внеурочная деятельность организуется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Длительность занятий по внеурочной деятельности зависит от возраста и вида деятельности. Чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры - не более 50 минут в день для обучающихся 1 - 2 классов, не более полутора часов в день для 3-4 классов. Просмотры телепередач и кинофильмов – не чаще двух раз в неделю с длительностью: до 1 часа для 1 - 3 классов и 1,5 часов - для 4 классов.

Рекомендуется для организации различных видов внеурочной деятельности использовать общешкольные помещения: актовый и спортивный залы, библиотеку, а также помещения близко расположенных домов культуры, спортивные сооружения, стадионы.

**Модель организации** внеурочной деятельности - оптимизационная. Она предполагает, что в ее реализации принимают участие педагогические работники лицея, а координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами: -взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;

- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива; -организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе через органы самоуправления;

-организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется **по направлениям:**

**1.Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**2.Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**3.Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

**4.Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**5.Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**6.Интеллектуальные марафоны** — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

**7.«Учение с увлечением!»** включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Курсы внеурочной деятельности связаны с проектами РДШ, что позволяет принять активное участие в конкурсах и акциях Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации, деятельность которой направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников

### План внеурочной деятельности

| Направления внеурочной деятельности     | Формы организации внеурочной деятельности                                              | Класс/количество часов |    |     |    |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----|-----|----|
|                                         |                                                                                        | I                      | II | III | IV |
| Спортивно - оздоровительное             | Кружок «Здоровей-ка!»                                                                  | 1                      | 1  | 1   | 1  |
|                                         | Спортивная студия «Движение - это жизнь»                                               | 1                      | 1  | 1   | 1  |
| Проектно-исследовательская деятельность | Кружок «Шахматная азбука»                                                              | 1                      | 1  | 1   | 1  |
|                                         | Научное объединение «Юный эколог» (проекты в рамках муниципальной программы «Эколята») | 1                      | 1  | 1   | 1  |
| Коммуникативная деятельность            | Беседы «Разговоры о важном»                                                            | 1                      | 1  | 1   | 1  |
|                                         | Лаборатория текстов «Читаем, думаем, спорим».                                          | 1                      | 1  | 1   | 1  |

|                                                    |                                            |             |            |            |            |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------|------------|------------|------------|
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | Мастерская «Волшебный карандаш»            | 1           | 1          | 1          | 1          |
|                                                    | Театральная студия «В гостях у сказки»     | 1           | 1          | 1          | 1          |
| Информационная культура                            | Кружок «Финансовая грамотность»            | 1           | 1          | 1          | 1          |
| «Учение с увлечением!»                             | Кружок «Путешествие по стране Каллиграфии» | 1           | 1          | 1          | 1          |
| <b>Всего</b>                                       |                                            | <b>10</b>   | <b>10</b>  | <b>10</b>  | <b>10</b>  |
| <b>За год</b>                                      |                                            | <b>160</b>  | <b>180</b> | <b>340</b> | <b>340</b> |
| <b>Итого</b>                                       |                                            | <b>1020</b> |            |            |            |

Оценку внеурочной деятельности следует осуществлять комплексно, по нескольким параметрам:

Анализ общего состояния внеурочной деятельности:

- включенность обучающихся в систему внеурочной деятельности;
- ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности обучающихся.

Эффективность внеурочной деятельности:

- личностные результаты
- детский коллектив
- профессиональная позиция педагога.

Продуктивность внеурочной деятельности:

- уровень достижения ожидаемых результатов;
- достижения обучающихся в выбранных видах внеурочной деятельности;
- рост мотивации к внеурочной деятельности.

Удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатами.

Формы проведения проежурочной аттестации

| Направления внеурочной деятельности                | Формы организации внеурочной деятельности                                              | I                                                       |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Спортивно - оздоровительное                        | Кружок «Здоровей-ка!»                                                                  | Представление докладов                                  |
|                                                    | Спортивная студия «Движение - это жизнь»                                               | Мини-олимпиада.                                         |
| Проектно-исследовательская деятельность            | Кружок «Шахматная азбука»                                                              | Соревнования/ проект                                    |
|                                                    | Научное объединение «Юный эколог» (проекты в рамках муниципальной программы «Эколята») | Защита проектов. Представление исследовательских работ. |
| Коммуникативная деятельность                       | «Разговоры о важном»                                                                   | Защита проектов                                         |
|                                                    | Лаборатория текстов «Читаем, думаем, спорим».                                          | Презентация творческих работ                            |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | Мастерская «Волшебный карандаш»                                                        | Выставка творческих работ                               |
|                                                    | Театральная студия «В гостях у сказки»                                                 | Театральная игра с элементами постановки.               |
| Информационная культура                            | Кружок «Финансовая грамотность»                                                        | Защита проектов                                         |
| «Учение с увлечением!»                             | Кружок «Путешествие по стране Каллиграфии»                                             | Выставка творческих работ                               |

| Критерии                                                                            | Показатели                                                                                                                                                                              | Приемы и методы изучения                                                                                                                                                | Исполнитель оценки                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Анализ общего состояния внеурочной деятельности</b>                              |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |                                                                                                         |
| Вовлеченность обучающихся в систему внеурочной деятельности.                        | -Охват обучающихся программами внеурочной деятельности. -Сохранность контингента.<br>-Сформированность активной Позиции обучающихся во внеурочной деятельности.                         | 1.Анализ участия обучающихся во внеурочной деятельности.<br>2.Педагогическое наблюдение.                                                                                | Классный руководитель, заместитель директора по воспитательной работе                                   |
| Ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности. | Обеспеченность кадровыми ресурсами. - Обеспеченность Информационно-технологическими ресурсами. Обеспеченность финансовыми ресурсами. Обеспеченность материально-техническими ресурсами. | Метод экспертной оценки.<br>Методы индивидуальной и групповой оценки.<br>1. Анкетирование. 2. Педагогическое наблюдение.                                                | Педагоги, реализующие программы внеурочной деятельности, заместитель директора по воспитательной работе |
| <b>Эффективность внеурочной деятельности</b>                                        |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |                                                                                                         |
| <b>Личность школьника</b>                                                           |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                         |                                                                                                         |
| Самоопределение                                                                     | Формирование основ гражданской идентичности личности;<br>Формирование картины мира культуры;<br>Развитие Я-концепции и                                                                  | «Беседа о школе» (Т.А.Нежновой, Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера).<br>«Кто я?» (М.Кун).                                                                                       | Классный руководитель, Школьный психолог, социальный педагог                                            |
| Смыслообразование                                                                   | формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности.                                                                                                                      | Методика «Цветиксемицветик». Опросник мотивации «Беседа о школе» (Т.А.Нежновой, Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера).<br>Оценка уровня воспитанности ученика (по Н.П.Капустину). | Классный руководитель, Школьный психолог                                                                |

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Нравственно-этическая ориентация                                                             | Формирование единого образа мира при разнообразии культур; - Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; - Знание основных моральных норм; -Формирование моральной самооценки; -Развитие доброжелательности, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе; Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни | Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо» (1 класс). Адаптированный вариант теста Н.Е.Щурковой «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников.(3-4классы). Методика «Репка». Методика С.М. Петровой «Русские пословицы». Методика «Что мы ценим в людях». 6. Методика Н.Е. Богуславской «Закончи предложение». | Классный руководитель, Школьный психолог, социальный педагог                                                |
| <b>Детский коллектив</b>                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                             |
| Сформированность детского коллектива                                                         | -Благоприятный психологический микроклимат; -Уровень развития коллективных взаимоотношений; - Развитость самоуправления; - Наличие традиций.                                                                                                                                                                                                               | Социометрия. Индекс групповой сплоченности. Методика А.Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив» 3. Методика определения уровня развития самоуправления (по Рожкову)                                                                                                                                                         | Классный руководитель, педагог-организатор, старший вожатый, заместитель директора по воспитательной работе |
| Сформированность мотивации учащихся к участию в общественно-полезной деятельности коллектива | -Включенность обучающихся во внеурочную деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Методика «Выявление мотивов учащихся в делах классного и общественного коллективов»                                                                                                                                                                                                                                     | Классный руководитель                                                                                       |
| Сформированность коммуникативной культуры обучающихся                                        | Коммуникабельность. Взаимодействие со сверстниками, родителями, педагогами.                                                                                                                                                                                                                                                                                | Методика выявления коммуникативных склонностей (по Р.В.Овчаровой).                                                                                                                                                                                                                                                      | Классный руководитель                                                                                       |
| <b>Профессиональная позиция педагога</b>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                             |



|                                                                   |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Эффективность работы кружка/секции/клуба/объединения              | Посещаемость, сохранность контингента.<br>Применение проектных и иных современных технологий, обеспечивающих деятельностный подход.<br>Участие обучающихся в выставках, конкурсах, соревнованиях и т.п. | 1. Анализ данных.<br>2. Посещение внеурочных занятий.                                                                                                                                                                                                 | Заместитель директора по воспитательной работе                                                          |
| Проектирование и прогнозирование процесса внеурочной деятельности | Наличие рабочей программы и ее соответствие предъявляемым требованиям.<br>Ведение журнала.<br>Формирование ученического Портфолио обучающихся.                                                          | 1. Анализ программ. 2. Проверка журналов. 3. Анализ содержания «портфеля достижений»                                                                                                                                                                  | Заместитель директора по воспитательной работе                                                          |
| <b>Продуктивность внеурочной деятельности</b>                     |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                         |
| Продуктивность внеурочной деятельности                            | Уровень достижения ожидаемых результатов.<br>Достижения учащихся в выбранных видах внеурочной деятельности.<br>Рост мотивации к активной познавательной деятельности.                                   | 1. Анализ освоения обучающимися программ внеурочной деятельности.<br>2. Анализ содержания «портфеля достижений» обучающихся. 3. Анализ результатов участия детей в турнирных мероприятиях состязательного характера.<br>4. Педагогическое наблюдение. | Педагоги, реализующие программы внеурочной деятельности, заместитель директора по воспитательной работе |
|                                                                   |                                                                                                                                                                                                         | 5. Метод незаконченного предложения. 6. Методика «Репка»                                                                                                                                                                                              |                                                                                                         |

### Организация оценочных процедур результатов внеурочной деятельности

Целью оценки результатов внеурочной деятельности является:

- проверка достижений обучающихся в рамках освоения рабочих программ внеурочной деятельности;

- выявление степени участия обучающихся во внеурочной деятельности.

Организация оценочных процедур результатов внеурочной деятельности в МБОУ лицей №7 осуществляется по следующим параметрам в соответствии с видами и формами внеурочной деятельности:

- педагогами реализующими регулярные занятия в рамках освоения рабочих программ внеурочной деятельности (1-4 классы);
- классными руководителями совместно с другими специалистами, реализующими занятия внеурочной деятельности (1-4кл).

Текущий контроль осуществляется:

- педагогами - освоение рабочих программ регулярных занятий внеурочной деятельности (отражено в журнале учета по внеурочной деятельности);
- классными руководителями - контроль занятий внеурочной деятельности осуществляется в соответствии с планом внеурочной деятельности классного руководителя и иных специалистов преимущественно на основе метода педагогического наблюдения в ходе проведения разнообразных форм тематических мероприятий, метода изучения и анализа конкурсных материалов, портфолио достижений обучающихся в соответствии с критериями и показателями, обозначенными в картах вовлеченности: классными руководителями заполняется карта вовлеченности обучающихся класса во внеурочную деятельность.

Промежуточная аттестация по внеурочной деятельности проводится однократно по итогу учебного года в мае.

Промежуточная аттестация проводится в рамках освоения рабочих программ внеурочной деятельности с учетом специфики направления развития личности как в устной форме (собеседование, защита творческой работы / доклада / проекта, отчетный концерт, спектакль, конференции и др.), так и в письменной форме (самостоятельная исследовательская работа, / практическая работа / творческая работа, олимпиада, веб-квест, интернет-конкурс и др.).

Проведение промежуточной аттестации осуществляется самим педагогом и оформляется в виде протокола, который сдается заместителю директора по воспитательной работе.

Отрицательный результат текущего контроля не является основанием не допускать обучающегося к промежуточной аттестации. В случае неудовлетворительных результатов организуется индивидуальная работа с учащимся, продемонстрировавшим неудовлетворительные результаты.

Отчеты по аттестации, фотоотчеты, карты вовлеченности хранятся в кабинете заместителя

директора по воспитательной работе в течение одного календарного года.

### **3.4. Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год**

#### **Пояснительная записка**

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год с учетом Федеральной рабочей программы воспитания. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными самой образовательной организацией. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в каждой образовательной организации в соответствии с имеющимися в её штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации также родителей (законных представителей), социальных партнёров образовательной организации и самих обучающихся.

При формировании календарного плана воспитательной работы образовательная организация вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

Для классов ускоренного обучения при организации воспитательной работы вводится график тематических недель, что позволит формировать математические навыки, речь,

физическое, познавательное, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное и личностное развитие обучающихся.

**Тематика недель:**

| 1 неделя                                                                                                                      | 2 неделя                                        | 3 неделя                                                         | 4 неделя                                   | 5 неделя                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Исследовательская лаборатория:<br>Математика вокруг нас (Hard skills)                                                         | Экспериментариум: путь к познанию.(Soft skills) | Творческая мастерская: творчество и коммуникация (.(Soft skills) | Марафон: движение и здоровье (Hard skills) | Взаимодействие: педагогическое сообщество семьи                                                                     |
| Формы проведения мероприятий с участием обучающихся:<br>игры-путешествия<br>экспериментирование                               |                                                 |                                                                  |                                            | Формы взаимодействия:<br>• праздники                                                                                |
| мини-исследования<br>детские лаборатории<br>квесты интерактивные праздники<br>проекты<br>•Фестивали<br>•Олимпиады<br>•турниры |                                                 |                                                                  |                                            | спортивные мероприятия •<br>концерты и др. •<br>совместные проекты<br>родительские лектории •<br>консультации клубы |

## Календарь ключевых событий обучающихся на 2023-2024 уч год

|                                                                       |                                                               |                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b>                                                       | <b>Октябрь</b>                                                | <b>Ноябрь</b>                                                                              |
| 8 сентября - Международный день грамотности. Тотальный диктант        | 4 октября — Международный день животных. Конкурс плакатов     | 23 ноября — День рождения русского писателя Н.Н.Носова. Клуб художественного чтения        |
| <b>Декабрь</b>                                                        | <b>Январь</b>                                                 | <b>Февраль</b>                                                                             |
| 9 декабря-День героев Отечества.Конкурс рисунков.                     | 23. Января – Международный день почерка. Конкурс каллиграфии. | 8 февраля – день российской науки. Экспериментариум «Научные открытия русских ученых».     |
| <b>Март</b>                                                           | <b>Апрель</b>                                                 | <b>Май</b>                                                                                 |
| 27 марта-Всемирный день театра.Фестиваль театрализованных постановок. | 12 апреля-День космонавтики.Конкурс рассказов о космосе.      | 24 мая – День славянской письменности и культуры. Конкурс творческих работ «Живая азбука». |

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ЛИЦЕЯ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**  
**1-4 КЛАССЫ**

**Ключевые общешкольные дела**

| Дела                                                                                                                                                                                                                               | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Торжественная линейка «Первый звонок»                                                                                                                                                                                              | 1-4    | 1 сентября                       | Заместитель директора по ВР                                                                                                     |
| Мероприятия в рамках муниципального смотра- конкурса «Юный эколог»                                                                                                                                                                 | 1-4    | В течение года                   | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители                                      |
| Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) | 1-4    | сентябрь                         | Заместитель директора по ВР, Заместитель директора по безопасности, классные руководители, руководитель отряда ЮИД, учитель ОБЖ |
| Международный день грамотности. Квест «Путешествие в страну Орфографию»                                                                                                                                                            | 1-2    | сентябрь                         | Педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители                                                                  |
| «Посвящение в первоклассники».                                                                                                                                                                                                     | 1-е    | сентябрь                         | Классные руководители                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                            |     |                |                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Открытие школьной спартакиады.<br>Осенний День Здоровья                                                                                                                                                                                    | 1-4 | сентябрь       | Учитель физкультуры,<br>классные руководители                                                                                   |
| Мероприятия месячника правового<br>воспитания и профилактики<br>правонарушений.<br>Единый день профилактики<br>правонарушений и деструктивного<br>поведения (правовые,<br>профилактические игры, беседы и<br>т.п.)                         | 1-4 | октябрь        | Заместитель директора по<br>ВР, социальный педагог,<br>педагог-<br>психолог, классные<br>руководители                           |
| День учителя в школе: поздравление<br>учителей, учителей- ветеранов<br>педагогического труда, День<br>самоуправления, концертная<br>программа.                                                                                             | 1-4 | октябрь        | Заместитель директора по<br>ВР                                                                                                  |
| Международный день животных.<br>Конкурс плакатов                                                                                                                                                                                           | 1-2 | октябрь        | Заместитель директора по<br>ВР, педагог-<br>организатор<br>внеклассной работы,<br>классные руководители                         |
| «Золотая осень»:<br>Конкурс рисунков. Праздник Осени.<br>Конкурс поделок из природного и<br>бросового материала.                                                                                                                           | 1-4 | октябрь        | Заместитель директора по<br>ВР, педагог-<br>организатор<br>внеклассной работы,<br>учитель ИЗО, классные<br>руководители         |
| Мероприятия месячника<br>взаимодействия семьи и школы:<br>выставки рисунков, фотографий;<br>поздравления мам с Днем матери,<br>конкурсная программа «Мама, папа, я<br>– отличная семья!», беседы,<br>общешкольное родительское<br>собрание | 1-4 | ноябрь         | Заместитель директора по<br>ВР, педагог-<br>организатор,<br>социальный педагог,<br>внеклассной работы,<br>классные руководители |
| День правовой защиты детей. Беседы<br>Выставка рисунков                                                                                                                                                                                    | 1-4 | ноябрь         | Социальный педагог                                                                                                              |
| День словарей. Конкурс: «Мой<br>ассоциативный словарь»                                                                                                                                                                                     | 1-2 | ноябрь         | Заместитель директора по<br>ВР, педагог-<br>организатор<br>внеклассной работы,<br>классные руководители                         |
| Соревнование по бадминтону                                                                                                                                                                                                                 | 1-4 | ноябрь         | Учитель физкультуры                                                                                                             |
| Участие в мероприятиях в рамках<br>РДШ                                                                                                                                                                                                     | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по<br>ВР, педагог-<br>организатор<br>внеклассной работы,<br>классные руководители                         |

|                                                                                                                                                                                                                              |     |               |                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе.<br>Новый год в школе:украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, праздничные мероприятия.                                                       | 1-4 | декабрь       | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор<br>внеклассной работы,<br>классные руководители                                                                 |
| Цикл мероприятий, посвященных Дню освобождения Солнечногорска:<br>Беседы, единые классные часы; Тропа памяти,Презентации                                                                                                     | 1-4 | декабрь       | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор<br>внеклассной работы,<br>классные руководители                                                                 |
| 85 лет со дня рождения русского писателя Эдуарда Николаевича Успенского. Клуб художественного чтения.                                                                                                                        | 1-4 | декабрь       | Заместитель директора по ВР, библиотекарь,<br>классные руководители                                                                                              |
| Лыжные соревнования                                                                                                                                                                                                          | 1-4 | январь        | Учитель физкультуры                                                                                                                                              |
| 23 января – Международный день почерка.<br>Конкурс каллиграфии.                                                                                                                                                              | 1-4 | январь        | Классные руководители                                                                                                                                            |
| Час памяти «Блокада Ленинграда»                                                                                                                                                                                              | 1-4 | январь        | Педагог - организатор<br>внеклассной работы,<br>работник библиотеки,<br>классные руководители                                                                    |
| Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания:военно-патриотическая игра«Зарница», «Веселые старты», Фестиваль патриотической песни, поздравления пап, дедушек, мальчиков,конкурс рисунков, Уроки мужества | 1-4 | февраль       | Заместитель директора по ВР, педагог - организатор<br>внеклассной работы,<br>классные руководители,<br>учитель физкультуры,<br>учитель ИЗО, работник библиотеки. |
| Неделя начальных классов (викторины, интеллектуальные игры, конкурсные программы)                                                                                                                                            | 1-4 | февраль       | МО учителей начальных классов                                                                                                                                    |
| 8 февраля – день российской науки. Экспериментариум «Научные открытия русских ученых».                                                                                                                                       | 1-4 | февраль       | Классные руководители                                                                                                                                            |
| Фестиваль «Лицейскоедружество»                                                                                                                                                                                               | 1-4 | Февраль, март | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор,<br>социальный педагог,<br>внеклассной работы,<br>классные руководители                                         |

|                                                                                                                                                            |     |        |                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Фестиваль поэзии, посвященный 110летию со дня рождения С.Михалкова.                                                                                        | 1-4 | март   | Педагог - организатор внеклассной работы, работник библиотеки, классные руководители                            |
| 8 Марта в школе: конкурс рисунков, праздничный концерт, поздравления бабушек, мам, девочек                                                                 | 1-4 | март   | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители                      |
| Праздничная интерактивная игровая программа «Проводы русской зимы»                                                                                         | 1-4 | март   | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители                      |
| Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра                                                         | 1-4 | апрель | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители                      |
| День космонавтики: конкурс рисунков беседы                                                                                                                 | 1-4 | апрель | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, учитель ИЗО, классные руководители         |
| 2 апреля - Международный день детской книги. Конкурс буктрейлеров: «Моя любимая книга».                                                                    | 1-4 | апрель | Педагог - организатор внеклассной работы, работник библиотеки, классные руководители                            |
| Выставка детского декоративно-прикладного творчества «Пасхальные творение- разноцветная радость»                                                           | 1-4 | апрель | Заместитель директора по ВР, руководители кружков, классные руководители                                        |
| Мероприятия месячника ЗОЖ «Здоровое поколение». Закрытие школьной спартакиады. Весенний День здоровья. Акция "Школа против курения". Туристические походы. | 1-4 | май    | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители, учитель физкультуры |
| День Победы: Акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», Праздничный концерт, Проект «Окна Победы»                                                 | 1-4 | май    | Заместитель директора по ВР, педагог- организатор внеклассной работы, классные руководители                     |



|                                                                                            |     |     |                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 мая – День славянской письменности и культуры. Конкурс творческих работ «Живая азбука». | 1-4 | май | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители |
| Торжественная линейка «Последний звонок»                                                   | 1-4 | май | Заместитель директора по ВР                                                                |

### Курсы внеурочной деятельности

| Направление курса                                            | Классы | Количество часов в неделю        | Ответственные                                                                              |
|--------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Спортивно - оздоровительное                                  | 1-4    | 2                                | Классные руководители, учителя - предметники                                               |
| Проектно-исследовательская деятельность                      | 1-4    | 2                                | Классные руководители, учителя- предметники                                                |
| Коммуникативная деятельность                                 | 1-4    | 2                                | Классные руководители, учителя - предметники                                               |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность           | 1-4    | 2                                | Классные руководители, учителя - предметники                                               |
| Информационная культура                                      | 1-4    | 2                                | Классные руководители, учителя - предметники                                               |
| «Учение с увлечением!»                                       | 1-4    | 2                                | Классные руководители, учителя - предметники                                               |
| <b>Самоуправление</b>                                        |        |                                  |                                                                                            |
| Дела, события, мероприятия                                   | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные                                                                              |
| Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей. | 1-4    | сентябрь                         | Классные руководители                                                                      |
| Работа в соответствии с обязанностями                        | 1-4    | В течение года                   | Классные руководители                                                                      |
| Отчет перед классом о проведенной работе                     | 1-4    | май                              | Классные руководители                                                                      |
| <b>Детские общественные объединения</b>                      |        |                                  |                                                                                            |
| Дела, события, мероприятия                                   | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные                                                                              |
| Трудовая акция «Школьный двор»                               | 1-4    | сентябрь                         | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители |
| Всероссийская акция по профилактике ПДД «Письмо водителю»    | 1-4    | октябрь                          | Заместитель директора по безопасности, руководитель кружка ЮИД                             |

|                                                                                                                                                                                               |     |                |                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Благотворительная ярмарка-продажа                                                                                                                                                             | 1-4 | ноябрь         | Классные руководители                                                                      |
| Акция «Дарите книги с любовью»                                                                                                                                                                | 1-4 | февраль        | Классные руководители, Заведующий библиотекой                                              |
| Весенняя Неделя Добра мероприятия, проводимые каждым классом:<br>«Чистый город – чистая планета»,<br>«Памяти павших»,<br>«Посади дерево», «Подарок младшему другу», «Здоровая перемена» и др. | 1-4 | апрель         | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители |
| Конкурс Юных Инспекторов дорожного движения                                                                                                                                                   | 2-4 | Апрель- май    | Заместитель директора по безопасности, руководитель кружка ЮИД                             |
| Участие в проектах и акциях РДШ                                                                                                                                                               | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, классные руководители |

#### Экскурсии, походы

| Дела, события, мероприятия                                      | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные         |
|-----------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------|-----------------------|
| Посещение выездных представлений театров в школе                | 1-4    | В течение года                   | Классные руководители |
| Посещение концертов в Домах культуры города                     | 1-4    | В течение года                   | Классные руководители |
| Экскурсии в Путевой дворец, городскую библиотеку и музеи города | 1-4    | В течение года                   | Классные руководители |
| Сезонные экскурсии на природу                                   | 1-4    | По плану классного руководителя  | Классные руководители |
| Выездные экскурсии, поездки в театры города Москвы              | 1-4    | декабрь                          | Классные руководители |
| Туристические походы «В поход за здоровьем»                     | 1-4    | май                              | Классные руководители |

#### Организация предметно-эстетической среды

| Дела, события, мероприятия                                                            | Классы | Ориентировочное время проведения | Ответственные                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 1-4    | В течение года                   | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор внеклассной работы, учитель ИЗО, классные руководители |

|                                             |     |                |                       |
|---------------------------------------------|-----|----------------|-----------------------|
| Оформление классных уголков                 | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Трудовые десанты по уборке территории школы | 1-4 | В течение года | Классные руководители |

|                                                |     |                |                       |
|------------------------------------------------|-----|----------------|-----------------------|
| Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
|------------------------------------------------|-----|----------------|-----------------------|

#### **Работа с родителями**

| <b>Дела, события, мероприятия</b>                                                                                                                                                                                                                              | <b>Классы</b> | <b>Ориентировочное время проведения</b> | <b>Ответственные</b>                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий:<br>«Праздник осени»,<br>«Проводы русской зимы»,<br>«Бессмертный полк»,<br>«Зарница», новогодний утренник,<br>«Мама, папа, я – отличная семья!»,<br>«Тропа памяти», классные «огоньки» и др. | 1-4           | В течение года                          | Заместитель директора по ВР, педагог - организатор внеклассной работы, классные руководители  |
| Собрание председателей родительских комитетов<br>«Час директора»                                                                                                                                                                                               | 1-4           | В течение года                          | Директор школы                                                                                |
| Общешкольное родительское собрание                                                                                                                                                                                                                             | 1-4           | Октябрь, март                           | Директор школы                                                                                |
| Родительское собрание по вопросам обучения и воспитания детей                                                                                                                                                                                                  | 1-4           | 1 раз/четверть                          | Классные руководители                                                                         |
| Информационное оповещение через школьный сайт, родительские чаты и социальные сети                                                                                                                                                                             | 1-4           | В течение года                          | Заместитель директора по ВР, заместитель директора по ИКТ, классные руководители              |
| Индивидуальные консультации                                                                                                                                                                                                                                    | 1-4           | В течение года                          | Классные руководители                                                                         |
| Совместные с детьми походы, экскурсии.                                                                                                                                                                                                                         | 1-4           | По плану классных руководителей         | Классные руководители                                                                         |
| Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей                                                                                                                                                                   | 1-4           | По плану Совета                         | Председатель Совета профилактики, социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители |

#### **Классное руководство**

(согласно индивидуальным по планам работы классных руководителей)

#### **Школьный урок**

(согласно индивидуальным по планам работы учителей-предметников)

**Федеральный календарный план воспитательной работы.****Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;  
День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

### **3.5. Характеристика условий реализации программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО**

#### **3.5.1. Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования.**

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в Организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования<sup>10</sup>;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в Организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками

образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой Организации, и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления Организацией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения должен быть обеспечен доступ к информационно-образовательной среде Организации.

Информационно-образовательная среда Организации должна обеспечивать:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды Организации обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения должен быть обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов,



информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории Организации, так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда Организации должна обеспечивать:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации<sup>11</sup>.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды должны обеспечивать безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых Организацией при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы должны обеспечиваться совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в МБОУ лицей №7, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной,
- общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

#### **Перечень организаций, предоставляющих ресурсы для реализации настоящей образовательной программы.**

Администрация ГО Солнечногорск Московской области;

Центр психолого-медико-социального сопровождения г.о. Солнечногорск; □ КДН и ЗП г. о. Солнечногорск ;

ОГИБДД отдела МВД России по г.о. Солнечногорск Московской области

Западное инспекторское отделение «ФКУ центра ГИМС МЧС России по Московской области»;

ОМВД России по г.о. Солнечногорск;

ОНДПР Главного управления МЧС России по г.о. Солнечногорск Московской области;

Управление культуры Администрации г.о. Солнечногорск МО;

МБУ МЦ «Подсолнух» г.о. Солнечногорск, МБУ МЦ «Возрождение» г.о. Солнечногорск;

Музейно- выставочный центр «Путевой Дворец» г.о. Солнечногорск;

Солнечногорское районное отделение Всероссийской общественной организации ветеранов

«Боевое братство»;

МБУК г.о. Солнечногорск «Центральная детская библиотека имени Б. Васильева»;

МБОУ ДО «Буревестник», «Ритм», «Юность» г.о. Солнечногорск;

Городские культурно- досуговые центры; городской парк им. Н. Крупской г.о.

Солнечногорск;

ООО «Атлант- Тур» (туроператор по школьному туризму), г. Москва;

Образовательные учреждения высшего и среднего профессионального образования с целью профориентационной работы ( НИУ МИЭТ, НОЧУ ВО «Московский финансово-промышленный университет «Синергия», МОФНОУ ВПО «МИИИТ», ГБПОУ МО «Колледж «Подмосковье»);

АНОО Образовательный центр «Взлёт»;

ГБУСО МО «Солнечногорский центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов»;

ГКУСО МО «Солнечногорский социально- реабилитационный центр для несовершеннолетних «Незабудка».

В лицее функционируют отряды ЮИД, волонтеров «ВкусноГрад», работает школьный краеведческий музей.

### 3.5.2. Кадровые условия реализации ОП НОО

*Кадровые условия реализации основной образовательной программы.*

Для реализации ООП начального образования в школе имеется коллектив специалистов, выполняющих следующие функции:

| №/п | Специалисты | Функции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Количество специалистов в начальной школе |
|-----|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1.  | учитель     | Осуществляет обучение и воспитание учащихся с учетом специфики требований стандарта. Обеспечивает уровень подготовки, соответствующий требованиям стандарта, несет ответственность за его реализацию. Осуществляет поддержку и сопровождение личностного развития обучающихся. Выявляет их образовательные запросы и потребности. Ведет сбор данных о | 18                                        |

|    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    |                                      | планах и намерениях школьников, их интересах, склонностях, мотивах, сильных и слабых сторонах. Помогает детям в выявлении и решении индивидуальных проблем, связанных с освоением образовательных программ.                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |
| 2. | психолог                             | Помощь педагогам в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями. Психолого-педагогическая поддержка обучающихся.                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 |
| 4. | библиотекарь                         | Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации                                                                                                                                                                                                            | 1 |
| 5. | Педагоги дополнительного образования | Обеспечивают реализацию вариативной части ООП НОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 |
| 6. | Административный персонал            | <p>Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организация процесса разработки и реализации проекта модернизации образовательной системы начальной ступени общеобразовательного учреждения в соответствии с образовательным стандартом;</li> <li>-руководство деятельностью педагогического коллектива;</li> <li>- осуществление контроля;</li> </ul> | 4 |

|     |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
|-----|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|     |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
| 7.  | Медицинский персонал                   | Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников | 2 |
| 10. | Информационно-технологический персонал | Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, выдачу книг в библиотеке, системное администрирование, организацию выставок, поддержание сайта школы и пр.)                                                                     | 1 |

Группа специалистов, реализующая ОП начального общего образования, работая в единой команде, обеспечивает многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);

способствует освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;

формирует учебную деятельность младших школьников (организует постановку учебных целей, создает условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждает и поддерживает детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организует усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляет функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);

создает условия для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставит творческие задачи и способствует возникновению у детей их собственных замыслов);

поддерживает детские инициативы и помогает в их осуществлении; обеспечивает презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;

создает пространство для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

Педагогический коллектив начальной школы укомплектован кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой МБОУ лицей №7.

#### **Характеристика педагогического коллектива по стажу:**

| от<br>0 до 3 лет | от<br>3 до 5 лет | от<br>5 до 10 лет | от<br>10 до 20 лет | от<br>20 до 30 лет | свыше 30 лет |
|------------------|------------------|-------------------|--------------------|--------------------|--------------|
| 3                | 1                | 1                 | 1                  | 5                  | 7            |

#### **Характеристика педагогического коллектива по образованию:**

| Высшее образование | Среднее специальное образование |
|--------------------|---------------------------------|
| 13                 | 5                               |

#### **Характеристика педагогического коллектива по уровню квалификации:**

| Без категории | 1 категория | Высшая категория |
|---------------|-------------|------------------|
| 3             | 1           | 13               |

Для достижения результатов ОП в ходе ее реализации предполагается оценка качества работы учителя и специалистов начальной школы с целью определения уровня компетентности и коррекции их деятельности.

В соответствии с таким подходом к результатам и качеству образования выделяются следующие модули критериальной оценки:

- учебно-предметные компетентности;
- ключевые компетентности (надпредметные знания, умения, способности решать личностные и социально значимые проблемы);
- показатели состояния психолого-физиологического состояния здоровья учащихся.

#### **Критерии оценки деятельности членов педагогического коллектива**

| Критерии оценки                                                        | Содержания критерия                                                                                                                                 | Показатели                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Формирование учебно-предметных компетентностей у учащихся (предметные) | Сформированность данных компетентностей предполагает наличие знаний, умений и способностей учащихся, обеспечивающих успешность освоения федеральных | позитивная динамика уровня обученности учащихся за период от сентября к маю месяцу, от мая одного года к маю месяцу следующего учебного года; |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| результаты)                                                     | <p>государственных стандартов и образовательных программ ОУ (способность применять знания на практике, способность к обучению, способность адаптации к новым ситуациям, способность генерировать идеи, воля к успеху, способность к анализу и синтезу и др.).</p> <p>Данный критерий, в первую очередь, позволяет судить о профессионализме и эффективности работы учителя.</p> | <p>увеличение количества учащихся (в %), принимающих участие, в также победивших в предметных олимпиадах и других предметных конкурсных мероприятиях школьного, муниципального,, регионального, федерального и международных уровней. Индикатором данного критерия могут служить награды различного уровня, а также реестр участников конкурсных мероприятий;</p> <p>увеличение количества творческих (научных, проектных и других) работ учащихся по данному предмету, представленных на различных уровнях. Индикатором данного критерия могут служить награды различного уровня, полученные по результатам участия в конференциях и конкурсах, а также реестр участников конкурсных мероприятий;</p> <p>посещаемость кружков, секций, занятий по внеурочной деятельности. Индикаторами данного показателя могут быть численность, посещаемость и сохранность контингента учащихся, подтверждаемые соответствующими документами и школьной отчетностью.</p> |
| Формирование социальных компетентностей (личностные результаты) | <p>Сформированность данного типа компетентности предполагает способность учащихся брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, участвовать в функционировании и в улучшении демократических институтов, способность быть</p>                                                                                                                       | <p>активность учащихся в жизни и решении проблем класса, школы и окружающего социума посредством участия в институтах школьного самоуправления, социальных проектах. Индикатором по данному критерию могут являться официальные письма благодарности, отзывы, положительная информация в СМИ о деятельности учащихся</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



|                                                                     |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     | лидером, способность работать автономно.                                                                                                                                                                 | <p>ОУ (волонтерское движение, благотворительные акции и др.);</p> <p>сформированность правового поведения. Индикатором по данному критерию могут быть: отсутствие правонарушений у учащихся за отчетный период; результаты участия в конкурсах на знание основ законодательства РФ;</p> <p>процент успешно социализирующихся детей группы риска. Индикатором по данному критерию может быть отрицательная динамика распространения наркомании и алкоголизма, числа детей, стоящих на учете;</p> <p>участие в разнообразных межвозрастных социально значимых проектах. Индикатором по данному критерию может быть доля школьников, участвующих в межвозрастных проектах.</p> |
| Формирование поликультурных компетентностей (личностные результаты) | Поликультурная компетентность предполагает понимание различий между культурами, уважение к представителям иных культур, способность жить и находить общий язык с людьми других культур, языков, религий. | <p>результаты исследования толерантности в классе;</p> <p>отсутствие конфликтов на межнациональной и межконфессиональной почве;</p> <p>участие учащихся в программах международного сотрудничества (обмены, стажировки и т.п.). Индикатором по данному критерию могут являться различные документы, подтверждающие участие в международной программе;</p> <p>участие в мероприятиях, посвященных укреплению взаимопонимания, взаимной</p>                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                         | <p>поддержки и дружбы между представителями различных социальных слоев, национальностей и конфессий. Индикатор – официальная благодарность организаторов мероприятий, их участников в адрес учащихся школы (класса);</p> <p>знание и уважение культурных традиций, способствующих интеграции учащихся в глобальное сообщество. Индикатор – участие в конкурсах, проектах.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Формирование общекультурной компетентности (личностные результаты) | Содержание данного критерия отражает духовно-нравственное развитие личности, ее общую культуру, личную этическую программу, направленные на формирование основы успешной саморазвивающейся личности в мире человека, природы и техники. | <p>формирование культуры здоровья сбережения. Индикатор – доля детей, участвующих в оздоровительных и здоровье формирующих мероприятиях различного вида;</p> <p>увеличение количества учащихся, участвующих в спортивных соревнованиях различного уровня. Индикатор – награды различного уровня, полученные по результатам участия в соревнованиях, реестр участников;</p> <p>увеличение количества учащихся, занятых творческими (танцы, музыка, живопись, народные промыслы) видами деятельности. Индикатор – награды, полученные по результатам участия в выставках, фестивалях и конкурсах, а также реестр участников конкурсных мероприятий;</p> <p>участие в природоохранительной деятельности. Индикатор – доля учащихся, занятых в природоохранительной деятельности;</p> |

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          |                                                                                                                                                                                                   | участие в туристическо-краеведческой деятельности. Индикатор – доля учащихся, занятых туризмом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Формирование коммуникативных компетентностей (метапредметные результаты) | Данный тип компетентностей отражает владение навыками устного и письменного общения, владение несколькими языками, а также умение регулировать конфликты ненасильственным путем, вести переговоры | <p>позитивная динамика результатов обучения по русскому языку и литературному чтению учащихся за год. Позитивная динамика подтверждается оценками экспертов в ходе наблюдения и проведения опросов, а также в ходе изучения продуктов деятельности ребенка (письменные источники, устные выступления);</p> <p>благоприятный психологический климат в классе. Индикатор – результаты социально-психологического исследования, проведенного в классе специалистом;</p> <p>наличие практики конструктивного разрешения конфликтных ситуаций. Отсутствие свидетельств деструктивных последствий конфликтов, наносящих вред физическому, психическому и нравственному здоровью.</p> |
| Формирование информационных компетентностей (метапредметные результаты)  | Владение современными информационными технологиями, понимание их значимости, способность критически относиться к информации, распространяемой средствами массовой коммуникации                    | <p>использование в проектной, исследовательской и других видах деятельности учащихся ИКТ (интернет - ресурсов; презентационных программ, мультимедийных средств). Индикатор – высокая оценка коллег, получаемая в ходе открытых занятий, а также результаты учебной деятельности учащихся, оформленные в цифровом виде;</p> <p>разработка и использование учащимися общественно</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                    |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    |                                                    | <p>признанного авторского продукта (программы, сайта, учебного модуля и т.д.). Индикатор - предъявленный продукт;</p> <p>увеличение количества учащихся (в %), принимающих участие, а также победивших в предметных олимпиадах и других предметных конкурсных мероприятиях по ИВТ школьного, окружного, городского, федерального и международного уровней. Индикатор – награды различного уровня, а также реестр участников конкурсных мероприятий.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Формирование учебной (интеллектуальной) компетентности (метапредметные результаты) | Способность и готовность учиться, самообразование. | <p>устойчивый интерес у школьников к чтению специальной и художественной литературы. Индикатор - результаты анкетирования родителей, учащихся, экспертные оценки работников библиотеки;</p> <p>систематическое выполнение домашней самостоятельной работы (в % от класса), выбор уровней для выполнения заданий;</p> <p>использование опыта, полученного в учреждениях дополнительного образования в школе и классе. Индикатор – продукты деятельности ребенка, полученные в процессе внутришкольной и внутриклассной деятельности, а также участие и победы в различных проектах;</p> <p>увеличение количества творческих (научных, проектных и других) работ учащихся по предметам образовательной программы ОУ, представленных на различных уровнях. Индикатор – награды</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>различного уровня, полученные по результатам участия в конференциях и конкурсах, а также реестр участников конкурсных мероприятиях;</p> <p>умение учиться (определять границу знания-незнания, делать запрос на недостающую информацию через посещение консультаций, мастерских, общение с учителем через информационную среду и т.п.)</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

**Повышение квалификации педагогов** начальной школы осуществляется на постоянной основе через такие формы, как курсовая система обучения, участие в конференциях различного уровня, участие в работе обучающих семинаров по отдельным направлениям ООП, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание методических материалов.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ОП НОО:**

- **обеспечение** оптимального вхождения педагогов в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ОП НОО;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ОП НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ОП НОО является создание **системы методической работы**, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ОП.

### **План методического сопровождения реализации ОП начального общего образования**

**Цель:** методическое обеспечение процесса непрерывного повышения педагогического мастерства учителей для успешной реализации требований ОП НОО; эффективное управление качеством предоставления образовательных услуг через применение современных подходов к организации образовательной деятельности.

**Задачи:** 1. Разработка и внедрение системы методического сопровождения педагогов.

2. Оптимизация системы повышения квалификации учителей через использование внутренних ресурсов, вебинаров и межсетевого взаимодействия.

3. Создание условий для самореализации всех участников образовательного процесса через раскрытие их творческого потенциала и участие в инновационной деятельности.

4. Развивать систему диагностики и мониторинга успешности образования, уровня профессиональной компетентности и методической подготовки учителей, отражающую индивидуальные достижения педагогов в достижениях учащихся.

5. Систематизировать работу учителей по темам самообразования, активизировать работу по выявлению, обобщению и распространению опыта творчески работающих педагогов.

| №п/п                                                                                          | Формы и виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Сроки          | Ответственные                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Обеспечение управления методической работой</b>                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                                                                      |
| 1.1                                                                                           | Участие в работе педагогических советов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | В течение года | Зам. директора по УВР                                                |
| 1.2.                                                                                          | Работа ШМО учителей начальных классов:<br>-реализация направлений Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»;<br>- проведение научно-практических семинаров по вопросам реализации ООП НОО;<br>- разработка локальных актов;<br>-планирование и проведение работы по участию во Всероссийской олимпиаде школьников и дистанционных олимпиадах;<br>-организация проектно-исследовательской деятельности;<br>-организация и проведение аттестации учителей;<br>-организация курсовой подготовки повышения квалификации;<br>-организация работы по самообразованию;<br>-выявление, обобщение и распространение опыта творчески работающих педагогов;<br>- учет индивидуальных достижений обучающихся. | В течение года | Зам. директора по УВР<br>Руководитель ШМО учителей начальных классов |
| <b>Обеспечение условий для непрерывного совершенствования профессионального труда учителя</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                                                                      |
| 2.1.                                                                                          | Мониторинг развития педагогического коллектива:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | В течение года | Зам. директора по УВР                                                |

|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- курсы;</li> <li>- анкетирование по выявлению затруднений;</li> <li>- аттестация;</li> <li>- достижения и награды.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                     |                                                                      |
| 2.2.                                                                             | Банк данных педагогического опыта: <ul style="list-style-type: none"> <li>- портфолио достижений;</li> <li>- публикации;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- участие в мероприятиях по обмену опытом.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                              | В течение года                      | Зам. директора по УВР                                                |
| 2.3.                                                                             | Методическое сопровождение аттестации учителей начальной школы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно-правовая база и методические рекомендации по вопросу аттестации педагогов;</li> <li>- перспективный план прохождения аттестации;</li> <li>- аналитическая деятельность учителя в межаттестационный период;</li> <li>- оформление документов для аттестации (приложение, экспертное заключение).</li> </ul> | По графику                          | Зам. директора по УВР                                                |
| 2.4.                                                                             | Повышение квалификации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- перспективное планирование прохождения курсовой подготовки;</li> <li>- оформление заявок;</li> <li>- систематизация работы по самообразованию.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     | В течение года                      | Зам. директора по УВР                                                |
| Обеспечение условий для выявления, обобщения и распространения передового опыта. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |                                                                      |
| 3.1.                                                                             | Методическая неделя «Современный урок в аспекте реализации задач ООП второго поколения»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретический семинар;</li> <li>- открытые уроки;</li> <li>- самоанализ открытых уроков педагогами;</li> <li>- разработка рекомендаций по итогам методической недели.</li> </ul>                                                                                                             | ноябрь                              | Зам. директора по УВР<br>Руководитель ШМО учителей начальных классов |
| 3.2.                                                                             | Участие в профессиональных конкурсах («Учитель года», «Конкурс классных руководителей» и др.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | В соответствии с планом-графиком УО | Зам. директора по УВР                                                |
| 3.3.                                                                             | Школа педагогического мастерства: освоение системно-деятельностного подхода в обучении.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | В течение года                      | Зам. директора по УВР<br>Руководитель ШМО учителей начальных классов |
| Организация внеклассной работы по предметам и работа с одаренными детьми.        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |                                                                      |
| 4.1.                                                                             | «Неделя занимательных наук»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | февраль                             | Руководитель ШМО                                                     |

|                                                              |                                                                                                                           |                |                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                                                                                                           |                | учителей начальных классов                                                             |
| 4.2.                                                         | Составление банка одаренных учащихся.                                                                                     | сентябрь       | Психолог.<br>Классные руководители 1-4 классов                                         |
| 4.3.                                                         | Организация участия обучающихся в предметных олимпиадах и интеллектуальных конкурсах разного уровня.                      | В течение года | Зам. директора по УВР<br>Руководитель ШМО учителей начальных классов начальных классов |
| 4.4.                                                         | Участие в Международных и Всероссийских игровых конкурсах («Русский медвежонок», «Кенгуру», «ЧИП», «Наше наследие» и др.) | В течение года | Зам. директора по УВР<br>Руководитель ШМО учителей начальных классов                   |
| <b>Информационное обеспечение образовательного процесса.</b> |                                                                                                                           |                |                                                                                        |
| 5.1.                                                         | Публикации из опыта работы на сайтах учительских сообществ, в печатных изданиях.                                          | В течение года | Зам. директора по УВР<br>Зам. директора по ИКТ                                         |
| 5.2.                                                         | Работа по созданию личных сайтов и блогов учителей начальной школы.                                                       | В течение года | Зам. директора по УВР<br>Зам. директора по ИКТ                                         |
| 5.3.                                                         | Электронное портфолио учителя.                                                                                            | В течение года | Учителя начальных классов                                                              |
| <b>Обеспечение контрольно-аналитической экспертизы</b>       |                                                                                                                           |                |                                                                                        |
| 6.1.                                                         | Подготовка информационно-аналитических материалов по итогам проведенной работы                                            | В течение года | Зам. директора по УВР                                                                  |

### 3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы

Непременным условием реализации требований ОП НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;



- дифференциацию и индивидуализацию обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде; - развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе и одарённых детей.

В МБОУ лицей №7 психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется педагогом-психологом Воронцовой Т.П.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психологопедагогического сопровождения, как:

- диагностика, определяющая готовность к обучению в школе;
- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года.

Консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации, проводится согласно графику. Профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

### **План работы психологической службы МБОУ лицей № 7**

**Цель:** сохранение и сбережение психического здоровья школьников, сопровождение всех участников образовательного процесса на различных этапах развития, оказание помощи учащимся в определении своих возможностей, исходя из способностей, склонностей, интересов и состояния здоровья.

#### **Задачи ПС:**

1. Способствовать личностному и интеллектуальному развитию учащихся на каждом возрастном этапе развития личности; успешную адаптацию к требованиям обучения при поступлении в 1 класс и переходе на каждую новую ступень школы;

2. Формировать у учащихся способности к самоопределению и саморазвитию;
3. Способствовать профилактике и преодолению отклонений в интеллектуальном и личностном развитии детей;
4. Обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребенку на основе психолого-педагогического изучения;
5. Содействовать становлению адекватной самооценки учащихся, снятию школьных страхов и тревожности.
6. Содействовать гармонизации психологического климата в педагогическом коллективе

## СЕНТЯБРЬ

| Учителя | Учащиеся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Родители                                                                                                                   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <p><b>I. Психодиагностика.</b></p> <p>1. Определение уровня сформированности предпосылок учебной деятельности (выявление исходного уровня) у учащихся 1-х классов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- графический диктант (Эльконин Д.Б.);</li> <li>- образец и правило (Венгер Л.А.);</li> <li>- лабиринт (НИИ дошкольного воспитания);</li> </ul> <p>Определение уровня сформированности предпосылок учебной деятельности (выявление исходного уровня) у учащихся 1-х классов (методика Семаго М.М.)</p> <p>2. Наблюдение за поведением учащихся 1-х классов в учебе и внеучебных ситуациях (по 2 часа в каждом классе)</p> <p>3. Подготовка к углубленной диагностике учащихся 1-х классов.</p> <p>4. Работа с детьми, состоящими на внутри школьном учете и в ОДН.</p> <p>5. Мониторинг готовности учащихся 1-х классов к школьному обучению.</p> | <p>Изучение проблем родителей по вопросам обучения и воспитания детей (анкетирование, соц.опрос).</p> <p>отв. психолог</p> |
|         | <b>II. Психокоррекционная работа</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                            |

|                                                                                                                                   |                                                                                                                              |                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                   | Формирование групп развития среди учащихся 1-х классов по результатам психодиагностики.<br><br>отв. Психолог                 |                                                                                                                                          |
| Планирование на новый<br><br>уч. год.<br><br>РМО.<br><br>Циклограмма, график работы.                                              | <b>III. Психолого-педагогическое просвещение и профилактика.</b><br><br>Оформление психологической газеты «Советы психолога» | Выступление на родительских собраниях в начальной школе по вопросам адаптации учащихся и по запросам классных руководителей.(1-е классы) |
| Проведение индивидуальных консультаций с учителями 1-х классов по итогам тестирования и наблюдений за учащимися 1а,б,в,г классов. | <b>IV. Психолого-педагогическое консультирование</b>                                                                         | Проведение индивидуальных консультаций по запросам родителей.                                                                            |

**ОКТАБРЬ**

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Составление отчетной документации по определению уровня готовности к школе учащихся 1-х классов .<br><br>2. Статистические данные о количестве детей с ОВЗ. | <b>I. Психодиагностика.</b><br><br>1. Изучение мотивации учения, выявление уровней адаптации к школе: 1 кл.<br><br>2. Углубленная диагностика учащихся 1-х классов.<br><br>отв. психолог<br><br>3. Работа с детьми, состоящими на внутришкольном учете и в ОДН.<br><br>4. Мониторинг: «Готовности к обучению в школе» (1 класс)<br><br>5. Мониторинг в рамках работы творческой группы по преемственности ДОУ и ОУ | Диагностика стиля семейного воспитания и его нарушений.                                     |
|                                                                                                                                                                | <b>II. Психокоррекционная работа</b><br><br>1. Коррекционные занятия с учащимися 1-х классов по результатам первичной                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Рекомендации родителям по режиму адаптации, по коррекции основных познавательных процессов. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                            |                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>психодиагностики.</p> <p>2. Посещение уроков во 2-х и 3-х классах с целью изучения причин, вызывающих школьную дезадаптацию.</p>        |                            |
| <p>Помощь классным руководителям при подготовке и проведении родительских собраний.</p> <p>Проведение круглого стола на тему: «Единство требований к учащимся при переходе из начальной школы в среднее звено».</p> <p>Выступление на ШМО учителей начальной школы на тему: «Адаптационный период в жизни первоклассника и пятиклассника.»</p> <p>Семинар-практикум «Реализация коррекционно-развивающих и профилактических программ в практике педагога-психолога».</p> <p>Ведение документации педагога-психолога.</p> | <p><b><i>III. Психолого-педагогическое просвещение и профилактика</i></b></p> <p>Оформление психологической газеты «Советы психолога».</p> |                            |
| Проведение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b><i>IV. Психолого-педагогическое</i></b>                                                                                                 | Консультирование родителей |

|                                                                                  |                         |                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------|
| индивидуальных консультаций учителей по вопросам адаптации учащихся 1-х классов. | <b>консультирование</b> | по вопросам адаптации учащихся 1-х классов. |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------|

**НОЯБРЬ**

|                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                      | <b><i>I. Психодиагностика.</i></b><br><br>1. Углубленная диагностика учащихся 4-х классов.<br><br>2. Продолжение работы по выявлению наиболее способных, одаренных учащихся 1-10-х классов.<br><br>3. Работа с детьми, состоящими на внутришкольном учете и в ОДН.                                                                         |                                                                                                      |
| 1. Рекомендации учителям, классным руководителям 1-х классов по выявлению и устранению причин, вызывающих школьную дезадаптацию.<br><br>2. Рекомендации учителям-предметникам, классным руководителям по работе с одаренными детьми. | <b><i>II. Психокоррекционная работа</i></b><br><br>1. Коррекционная работа в параллели 1-х классов.<br><br>2. Выделение среди учащихся начальных классов “группы риска” методом экспериментальной оценки с помощью педагогов и родителей.<br><br>отв. психолог<br><br>3. Проведение общешкольного мероприятия «Неделя психологии в школе». | Рекомендации родителям по преодолению школьной дезадаптации.<br><br>Проведение родительских собраний |
| Помощь учителям в подготовке к                                                                                                                                                                                                       | <b><i>III. Психолого-педагогическое просвещение и</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                      |

|                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                  |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>педсовету.</p> <p>РМО на тему:<br/>«Профилактика<br/>буллинга»</p> <p>Психологический<br/>тренинг «Горжусь<br/>своей профессией»</p> | <p><b>профилактика</b></p> <p>Тренинги общения с группой учащихся начальной школы, имеющих проблемы в общении со сверстниками, малознакомыми взрослыми.</p> <p>отв. психолог</p> |                                                                                     |
|                                                                                                                                         | <p><b>IV. Психолого-педагогическое консультирование</b></p>                                                                                                                      | <p>Индивидуальное консультирование родителей по запросам.</p> <p>отв. психолог.</p> |

## ДЕКАБРЬ

|                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                            | <p><b>I. Психодиагностика.</b></p> <p>1. Проведение психодиагностического минимума в параллели 4-х классов</p> <p>2. Диагностика адаптации первоклассников к обучению в школе.</p> <p>3. Работа с детьми, состоящими на внутри школьном учете и в ОДН и КДН.</p> | <p>Проведение экспертного диагностического обследования родителей учащихся 4-х классов</p> |
| <p>Рекомендации учителям, классным руководителям по преодолению педзапущенности.</p> <p>.</p>                                              | <p><b>II. Психокоррекционная работа</b></p> <p>1. Коррекционная работа с учащимися начальной школы по итогам диагностики.</p> <p>2. Организационная и методическая подготовка к проведению углубленной психодиагностики в параллели 4-х классов</p>              | <p>Рекомендации родителям по преодолению педагогической запущенности.</p>                  |
| <p>Помощь классным руководителям при подготовке и проведении родительских собраний.</p> <p>Семинар: «Защита прав и достоинства ребенка</p> | <p><b>III. Психолого-педагогическое просвещение и профилактика</b></p>                                                                                                                                                                                           | <p>Проведение родительских собраний</p>                                                    |

|                                                                                  |                                                             |                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| дошкольника в ОУ и ДОУ при инклюзивном образовании».                             |                                                             |                                                        |
| Проведение консультаций с педагогами 1-х классов по итогам адаптации школьников. | <b><i>IV. Психолого-педагогическое консультирование</i></b> | Индивидуальное консультирование родителей по запросам. |

**ЯНВАРЬ**

|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Статистические данные о количестве одаренных детей.                          | <b><i>I. Психодиагностика</i></b><br><br>1. Составление характеристик личности. Оценка индивидуальности личности. (1-4 класс)<br><br>2. Изучение особенностей познавательных процессов детей «группы риска» (1-10-е классы).<br><br>3. Работа с детьми, состоящими на внутришкольном учете и в ОДН.<br><br>4. Мониторинг по выявлению одаренных детей. | Проведение экспертного диагностического обследования родителей учащихся 4-х классов |
| 1. Рекомендации учителям классным руководителям по преодолению педзапущенности. | <b><i>II. Психокоррекционная работа</i></b><br><br>1. Коррекционная работа в параллели 1-х классов.<br><br>2. Организационная и методическая подготовка к проведению углубленной психодиагностики в параллели 4-х классов<br><br>3. Работа с детьми, состоящими на внутришкольном учете и в ОДН.                                                       | 1. Рекомендации родителям по преодолению педагогической запущенности.               |
| Проведение консультаций с педагогами 1-х классов по итогам адаптации            | <b><i>III. Психолого-педагогическое консультирование</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1. Индивидуальное консультирование родителей по запросам.                           |

|                                                                                             |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| школьников.<br><br>РМО на тему:<br>«Работа с подростками в ситуации психологической травмы» |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## ФЕВРАЛЬ

|                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Проведение экспертного диагностического обследования педагогов 1-4х классов.<br><br>Составление отчетной документации по определению уровня адаптации учащихся 1-х классов. | <b><i>I. Психодиагностика.</i></b><br><br>1. Наблюдение за учащимися 1-х классов во время и вне учебных занятий (по 2 часа на класс).<br><br>2. Проведение углубленной диагностики учащихся 1-х классов.<br><br>3. Работа с детьми, состоящими на внутри школьном учете и в ОДН.<br><br>4. Мониторинг: «Адаптация к обучению в школе» (1-е классы) | Проведение экспертного диагностического обследования родителей учащихся 1-х классов.                                                                     |
|                                                                                                                                                                             | <b><i>II. Психокоррекционная работа</i></b><br><br>1. Коррекционная работа в 1-2-х классах.<br><br>3. Работа с детьми, состоящими на внутри школьном учете и в ОДН.                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                          |
| РМО. «Новые подходы в аттестации»                                                                                                                                           | <b><i>III. Психолого-педагогическое консультирование</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Проведение консультаций для родителей учащихся 1-4-х классов.<br><br>Проведение консультаций для родителей уч-ся 4-х классов по итогам психодиагностики. |
| РМО на тему<br>«Психологическое здоровье обучающихся в свете требований                                                                                                     | <b><i>IV. Психолого-педагогическое просвещение и профилактика</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                          |



|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| ФГОС нового поколения» |  |  |
|------------------------|--|--|

**МАРТ**

|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                     | <b><i>I. Психодиагностика.</i></b><br><br>1. Выявить уровень развития творческого воображения и мышления у учащихся 4-х классов.<br><br>2. Работа с детьми, состоящими на внутришкольном учете и в ОДН.      |                                                             |
| Помощь учителям при подготовке к педсовету.                                                                                                         | <b><i>II. Психокоррекционная работа</i></b><br><br>1. Коррекционная работа в 1-х классах.<br><br>2. Коррекционная работа в 4-х классах. .<br>3. Работа с детьми, состоящими на внутришкольном учете и в ОДН. |                                                             |
| Проведение консультаций для педагогов, работающих в параллели 4-х классов по итогам классно-обобщающего контроля.                                   | <b><i>III. Психолого-педагогическое консультирование.</i></b><br><br>Консультирование по запросу.                                                                                                            | Проведение консультаций для родителей учащихся 1-4х классов |
| Помощь классным руководителям при подготовке и проведении родительских собраний.<br><br>РМО<br><br>Мастер-класс на тему: «Ваш ребенок учится плохо» | <b><i>IV. Психолого-педагогическое просвещение и профилактика</i></b>                                                                                                                                        | Проведение родительских собраний<br><br>(по графику)        |

**АПРЕЛЬ**

|                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                | <b><i>I. Психодиагностика.</i></b><br><br>1. Определение психологического климата в классном коллективе (1-х, 4-х классах).<br><br>2. Психологическое обследование детей при переходе из начальной школы в среднее звено (4-й класс). Мониторинговое исследование при переходе в среднее звено.<br><br>3. Изучение межличностных отношений в классном коллективе (1-х, 4-х классах). Социометрия.<br><br>4. Работа с детьми, состоящими на внутри школьном учете и в ОДН. |                                                                |
|                                                                                                                                | <b><i>II. Психокоррекционная работа</i></b><br><br>1. Коррекционная работа в 1-х классах.<br><br>2. Работа с детьми, состоящими на внутри школьном учете и в ОДН.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                |
| Проведение консультаций для педагогов, работающих в параллели в начальной школы в рамках подготовки прохождения учащимися ПМПК | <b><i>III. Психолого-педагогическое консультирование</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Проведение консультаций для родителей учащихся начальной школы |
|                                                                                                                                | <b><i>IV. Психолого-педагогическое просвещение и профилактика</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Проведение родительских собраний<br><br>(по запросу)           |

**МАЙ**

|                                              |                                                                                                                      |  |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Составление аналитического и статистического | <b><i>I. Психодиагностика.</i></b><br><br>1. Определение психологической готовности старших дошкольников к школьному |  |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| отчетов минувший уч.год                                                                                                                                                 | <p>обучению.</p> <p>2. Определение уровня школьной мотивации учащихся 1-х классов.</p> <p>3.Выявление уровня межличностных отношений. (Социометрия. Ретестовая диагностика. 4-е классы).</p> <p>6. Работа с детьми, состоящими на внутри школьном учете и в ОДН.</p> |                                                                         |
|                                                                                                                                                                         | <p><b><i>II.Психокоррекционная работа</i></b></p> <p>1. Коррекционная работа в 1-х классах.</p> <p>2.Работа с детьми, состоящими на внутри школьном учете и в ОДН.</p> <p>3.Психологическая игра «Впереди у нас 5-ый класс».(4-е классы)</p>                         |                                                                         |
| Проведение консультаций для педагогов, работающих в параллели 4-х классов по итогам классно-обобщающего контроля.                                                       | <b><i>III.Психолого-педагогическое консультирование</i></b>                                                                                                                                                                                                          | Проведение консультаций для родителей учащихся 4-х классов              |
| <p>Помощь классным руководителям при подготовке и проведении родительских собраний.</p> <p>Заседание:<br/>«Аналитический, статистический отчет за минувший уч.год.»</p> | <b><i>IV. Психолого-педагогическое просвещение и профилактика</i></b>                                                                                                                                                                                                | <p>Проведение итоговых родительских собраний</p> <p>1-е,4-е классы.</p> |
|                                                                                                                                                                         | <b>ИЮНЬ</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                         |
| 1. Перспективное планирование                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |

|                                                              |  |  |
|--------------------------------------------------------------|--|--|
| работы<br>психологической<br>службы на новый<br>учебный год. |  |  |
|--------------------------------------------------------------|--|--|

### **3.5.4. Финансовые условия реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании МБОУ лицей № 7 .

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с

учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации –местный бюджет);

•внутрибюджетные отношения (местный бюджет –муниципальная общеобразовательная организация);

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации- Московской области.

В связи с требованиями ОП НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ лицей №7 осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами

государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников МБОУ лицей № 7.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МБОУ лицей № 7.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МБОУ лицей №7 (например, Управляющего совета лицей), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования МБОУ лицей №7:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ООП;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ООП НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии; 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

нормативные затраты на аренду недвижимого имущества; • нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества.

### **Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

В соответствии с требованиями обновленного ОП НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной

личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ. **Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

В МБОУ лицей №7 применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри лицея, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС обеспечивается техническими средствами и специальным оборудованием.

Имеется служба технической поддержки ИКТ.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ОП НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;



- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ОП НОО.

| № п/п | Необходимые средства    | Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Технические средства    | мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; цифровой фотоаппарат; сканер; микрофон; оборудование компьютерной сети; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2     | Программные инструменты | операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного он-лайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений |

|   |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Обеспечение технической, методической и организационной поддержки | разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ компетентности работников образовательной организации                                                                                                                           |
| 4 | Отображение образовательного процесса в информационной среде      | размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернетшкола, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция). |
| 5 | Компоненты на бумажных носителях                                  | учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради тренажеры).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 6 | Компоненты на CD и DVD                                            | электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.                                                                                                                                                                                                                                                                       |

### Информационно-техническое оснащение

| <i>Наименование</i>                                                                                                           | <i>Количество</i> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Кол-во компьютеров (не ниже Pentium II), используемых в учебном процессе (всего)                                              | 213               |
| Кол-во компьютеров, (не ниже Pentium II), используемых в учебном процессе (компьютеры в комп. классах, предметных кабинетах). | 41                |
| Кол-во ноутбуков                                                                                                              | 172               |
| Кол-во нетбуков                                                                                                               | 0                 |
| Кол-во мультимедийных проекторов                                                                                              | 31                |

|                                                                                                                              |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Кол-во интерактивных досок                                                                                                   | 13      |
| Кол-во специальных программных средств (обучающих или информационно-справочных программ, электронных энциклопедий и т.д.)    | имеется |
| Наличие программ, используемых в управлении школой и организации УПВ (например, «Директор», «КМ-школа», «Расписание» и т.д.) | имеется |

### **3.5.5. Учебно-методические условия реализации образовательной программы начального общего образования.**

МБОУ лицей №7 предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

**Для организации обучения именуются учебники Школа России.**

В наличии:

Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 1 класс Предметная линия учебников «Школа России»

Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс Предметная линия учебников «Школа России»

Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс Предметная линия учебников «Школа России»

Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс Предметная линия учебников «Школа России»

Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник. 1 класс. В 2 частях Предметная линия учебников «Школа России»

Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник. 2 класс. В 2 частях  
Предметная линия учебников «Школа России»

Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник. 3 класс. В 2 частях  
Предметная линия учебников «Школа России»

Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник. 4 класс. В 2 частях  
Предметная линия учебников «Школа России»

Климанова Л. Ф., Горещкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник.  
1 класс. В 2 частях Предметная линия учебников «Школа России»

Климанова Л. Ф., Горещкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник.  
2 класс. В 2 частях Предметная линия учебников «Школа России»

Климанова Л. Ф., Горещкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник.  
3 класс. В 2 частях Предметная линия учебников «Школа России»

Климанова Л. Ф., Горещкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник.  
4 класс. В 2 частях Предметная линия учебников «Школа России»

Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2 частях Предметная линия  
учебников [Введите текст] [Введите текст] [Введите текст] «Школа России»

Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2 частях Предметная линия  
учебников «Школа России»

Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 3 класс. В 2 частях Предметная линия  
учебников «Школа России»

Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 4 класс. В 2 частях Предметная линия  
учебников «Школа России»

Лутцева Е.А.Технология Учебник Класс: 1 Предметная линия учебников «Школа  
России»

Лутцева Е.А.Технология Учебник Класс: 2 Предметная линия учебников «Школа  
России»

Лутцева Е.А.Технология Учебник Класс: 3 Предметная линия учебников «Школа  
России»

Лутцева Е.А.Технология Учебник Класс: 4 Предметная линия учебников «Школа  
России»

Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты  
изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс

Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты  
изображаешь, украшаешь и строишь. 2 класс

Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 3 класс

Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 4 класс

«Английский в фокусе» (Spotlight):

Английский язык для начальной школы. 2 класс, Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Пospelова, В. Эванс

Английский язык для начальной школы. 3класс, Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Пospelова, В. Эванс

Английский язык для начальной школы. 4 класс, Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Пospelова, В. Эванс

Лях В. И. Физическая культура. 1–4 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение. Предметная линия учебников «Школа России»

«Основы духовно-нравственной культуры народов России. ОРК и СЭ. Основы светской этики» 4-5 классы. Учебник для общеобразов. учреждений Данилюк А.Я

Дополнительно предоставляются учебные пособия в электронной форме, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся обеспечивается доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека МБОУ лицей №7 укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана .

Для обучения используются ЦОРы и ЭОРы: ЦОС «Моя школа» <https://myschool.edu.ru> , который обеспечивает единый доступ к образовательным сервисам и цифровым учебным материалам для учеников, родителей и учителей «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>

### **3.5.6. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база МБОУ лицей № 7обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования; безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

В МБОУ лицей №7 разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения оборудования, обеспечивающие учебный процесс. Критериальными источниками оценки материальнотехнических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ООП НОО;

организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно- воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте); □ стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;
- стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;

- документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебнонаглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы МБОУ лицей №7 является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей ОП НОО, условия:

- соответствуют требованиям ОП НОО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами,
- использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

Система условий реализации ОП МБОУ лицей № 7 базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ООП, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;

- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ООП;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).



## Сетевой график (дорожная карта) создания необходимой системы условий

| Направления                     | Мероприятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Сроки реализации         |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Нормативное обеспечение ООП НОО | 1. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ООП НОО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально техническое обеспечение и др.) 2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации 3. Утверждение основной образовательной программы образовательной организации 4. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС начального общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками, профессиональным стандартом                                                                | Август (ежегодно)        |
|                                 | Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 раз в 4 года           |
|                                 | Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса 7. Доработка: образовательных программ (индивидуальных и др.); учебного плана; рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; – годового календарного учебного графика; положений о внеурочной деятельности обучающихся; положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; положения об организации домашней работы обучающихся; положения о формах получения | По мере<br>Необходимости |
|                                 | Образования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Август (ежегодно)        |
|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | По мере<br>Необходимости |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                              |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| II. Финансовое обеспечение ФГОС основного общего образования       | 1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов<br>2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования<br>3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками                                                                                                                                                                                                                                                              | Сентябрь                                     |
| III. Организационное обеспечение ФГОС основного общего образования | Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по реализации ООП НОО<br>Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности<br>3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности<br>4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования | Август<br><br>Апрель-май<br>(1 раз в 4 года) |
| IV. Кадровое обеспечение ФГОС начального общего образования        | Анализ кадрового обеспечения реализации ООП начального общего образования<br>Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС начального общего образования<br>Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ООП основного общего образования                                                                                                                                                                                                                                 | В течение года                               |



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 454134806024145915483320249861407208698181236596

Владелец Нагорная Галина Викторовна

Действителен с 14.08.2024 по 14.08.2025