

**Возможности специалистов
образовательных
организаций по
профилактике насилия в
семье и школе**

ОБЩЕНИЕ

Это способ взаимодействия между людьми, для удовлетворения взаимных потребностей.

МОЖЕТ БЫТЬ:

- **непосредственным**, когда люди воспринимают и воздействуют одновременно, находясь в одном пространстве.
- **косвенным**, когда восприятие и взаимодействие разорвано во времени и опосредовано предметами.



НАСИЛИЕ - деструктивное действие, игнорирующее потребности другой стороны и наносящее ей эмоциональный, физический или материальный ущерб. Насилие – это всегда поведение!

КОНФЛИКТ — такое взаимодействие, где присутствует готовность (но не всегда желание) услышать и воспринять противоположные мнения и желания другого, рассматривать их всерьез и искать возможность компромисса.

ИМПУЛЬСИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ – неспособность в полной мере сдерживать сиюминутные желания и действия по их реализации. Импульсивному поведению часто сопутствуют невнимательность, гиперактивность, эмоциональная возбудимость.



ВОСПИТАНИЕ – целенаправленный и организованный процесс формирования личности с учетом её потребностей и интересов в соответствии со своими внутренними ценностями, проявляющимися в повседневных поступках.

ПРАВИЛО – способ поведения в той или иной ситуации. Правила могут быть разными для разных ситуаций и разных групп (например, разные правила для детей и взрослых). Правило должно быть понятным и выполнимым.

НАКАЗАНИЕ (санкции) – негативные последствия в ответ на поведение, нарушающее правила. Наказание должно быть соразмерным, не унижающим, непосредственно связанным с нарушением и постоянно действующим.



МИФЫ О НАСИЛИИ

- Люди, использующие насилие, ведут себя одинаково агрессивно в отношениях со всеми. Их легко можно распознать с помощью психологических тестов.
- Насилие, крики и рукоприкладство характерны для необразованных людей, далеких от культурных ценностей. Чем лучше образован человек, тем меньше он склонен к насилию.
- Толкнуть, закричать или иронизировать над кем-то – это часть обычной жизни, которая скорее помогает ребенку остановиться в плохом поведении, чем обижает его.
- Насилие – обязательный элемент воспитания, способ показать, кто здесь главный и кого надо слушаться, поэтому с ним бесполезно бороться.
- Если я вспыльчивый человек, то всегда буду кричать и может быть физически воздействовать на других. Невозможно изменить себя.
- Насилие используют только психически нездоровые люди. Если кто-то проявил насилие – его надо лечить.
- Некоторые люди (дети) ведут себя так, что провоцируют других людей на проявление насилия, иначе невозможно с ними общаться.



НАЧИНАЮЩИЙ АВТОР НАСИЛИЯ

Я совершил нечто ужасное под влиянием обстоятельств.
Возможно я болен и мне нужна помощь.

Чувства: Вина и страх. Хочет быстро всё изменить.

Ответственность за свое поведение: Считает себя виноватым, но уверен, что насилие - это единичный срыв, который должен быть быстро исправлен с помощью специалиста.

Ответственность за изменения: Преимущественно лежит на помогающем специалисте - клиент выполняет задания (порой механически, не рефлексирюя) и ожидает быстрого "излечения".

АВТОР ПРИВЫЧНОГО ИМПУЛЬСИВНОГО НАСИЛИЯ

Я вынужден так делать, потому что нет другого выхода.

Чувства: Раздражение на жертву, которая вынуждает использовать насилие, истощение, усталость.

Ответственность за свое поведение: Признает, что совершил конкретные действия, но считает жертву ответственной за свое состояние и выбор действий (у меня не было другого выхода, меня довели).

Ответственность за изменения: Требует изменений от жертвы, а свои изменения рассматривает, как следствие. Для него важнее достижение целей, чем ненасильственные отношения с жертвой.



АВТОР НАСИЛИЯ, НЕ ОТОЖДЕСТВЛЯЮЩИЙ СЕБЯ С НИМ

Я не делаю ничего особенного, все так поступают, посмотрите по сторонам.

Чувства: Спокойное отношение к насилию, обесценивание чувств другой стороны, трансляция убеждений об эффективности насилия.



Ответственность за свое поведение: Не считает свои поступки насилием, несмотря на факты. В разговоре меняет смысл насилия на позитивный: "не бил, а сделал так, чтобы он наконец понял".

Ответственность за изменения: Может отказываться от изменений, утверждает, что успешная жизнь без проявлений насилия невозможна.

АВТОР НАМЕРЕННОГО НАСИЛИЯ

Да, я так поступаю и что вы мне сделаете?



Чувства: Злость от того, что "его раскрыли", негативные чувства по отношению к психологу и направившим его на консультацию структурам.

Ответственность за свое поведение: Считает нормальным использование насилия по отношению к зависимым от него людям и использует его, часто с удовольствием от проявления силы.

Ответственность за изменения: На консультации оказывается, как правило, после столкновения с правоохранительными органами, поэтому может формально соглашаться со всеми доводами консультанта, не принимая их всерьез.

ЕСЛИ В КЛАССЕ ИЛИ СЕМЬЕ - НАСИЛИЕ...

1. **ВИДИМОСТЬ** – делаем насилие явным для всех участников. Обращаем внимание всех, что человек удовлетворяет свои потребности и игнорирует потребности другого.
2. **ОТВЕТСТВЕННОСТЬ** – указываем на то, что каждый человек может выбрать насильственный или ненасильственный способ взаимодействия. Ищем другие способы действия.
3. **КОНТЕКСТ** – рассматриваем ситуацию, где проявляется насилие, разговариваем о том, «как мы узнали, что так можно»? Откуда пришла к нам культура насилия?
4. **ПОСЛЕДСТВИЯ** - обсуждаем чувства тех, кто использует насилие, видит насилие, подвергается насилию. Как влияет насилие на того, кто его совершает.
5. **АЛЬТЕРНАТИВА** – находим альтернативы поведения для разрешения споров и удовлетворения своих желаний.



ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ НАСИЛИЯ – ОБЩАЯ ЗАДАЧА!

Стратегия по предотвращению школьного насилия предполагает создание и внедрение **комплексной системы оценивания, профилактики и предотвращения угрозы**, которая включает в себя работу специалистов в следующих областях:

- Безопасности жизнедеятельности
- Противодействию террористической опасности
- Оценки рисков насилия и использование правовой профилактики
- Психического здоровья
- Социального благополучия семьи
- Педагогики и воспитания

Тревожные сигналы не связаны с тем, какую одежду носит ученик, во что он играет, что слушает или иными аспектами его жизни. Тревожные сигналы – это определенные действия подростка, направленные на совершение насилия.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!