

Подмосковье. Солнечногорск. Зима 41-го....



Захватив Солнечногорск, передовые немецкие отряды двинулись дальше к столице. Наступили черные дни фашистской оккупации нашего города. Враги с первого дня начали грабить, жечь дома, расстреливать мирных жителей. Освобождение Солнечногорска в декабре 1941 года от фашистских войск развивалось следующим образом: первым в город ворвался взвод пехотинцев лейтенанта Владимира Тельнова, пулеметчик Петр Маркин и артиллеристы капитана Владимира Ухова поддержали пехоту огнем. Дом за домом отвоевывали у врага советские воины. 12 декабря Солнечногорск был полностью очищен от фашистов. В этот день город опять стал нашим!

В честь героев-освободителей Солнечногорска названы улицы нашего города.

Скульптурная композиция Романа Олеговича Фашаяна «Скорбящая мать» расположена внутри города на Ленинградском шоссе. Она увековечила память о героях, павших на Солнечногорской земле в годы Великой Отечественной войны.

Со слов Романа Олеговича, вдохновение не приходит само. В начале 1995 года он услышал от местной жительницы одну ужасающую историю. На этом месте, где сейчас располагается композиция, в годы войны простая русская женщина, наша землячка, похоронила трех своих сыновей. Их навечно забрала война...

Образ скорбящей матери зародился в воображении автора незамедлительно. Вечный огонь, с установкой которого было огромное количество технических проблем и не состыковок, нашел свое место в центре композиции. Образ скорбящей матери олицетворяет собой всю ту боль, которая постигла наших земляков в годы войны, все потери и лишения...

В ноябре 1995 года состоялось торжественное открытие памятника.

Эссе Полины Александровой